





**D.P. VIPRA COLLEGE
BILASPUR**
ACCREDITED "A" GRADE BY NAAC

3.3.3

Number of books and chapters in edited volumes/books published and papers published in national/ international conference proceedings per teacher during last five years

D.P. Vipra College

Old High Court Road, Bilaspur
Chhattisgarh, India 495001



OFFICE OF THE PRINCIPAL

D. P. VIPRA COLLEGE, BILASPUR (C.G.)

Accredited "A" by NAAC, ISO-9001:2015 Certified

Phone No.- 07752-424497, Web. – www.dpvipracollege.in, Email- dpvipracollege@gmail.com


Summary-Sheet

Criteria	3 –Research, Innovation and Extension					
Key Indicator	3.3: Teacher Profile and Quality					
Metric	3.3.3: Number of books and chapters in edited volumes/books published and papers in national/ international conference-proceedings per teacher during last five years.					
Total number of books and chapters in edited volumes/books published and papers in national/ international conference proceedings year-wise during last five years	Year	2016-17	2017-18	2018-19	2019-20	2020 -21
	Total number of books	10	07	05	22	56

Note:

Since all supporting documents for this metric exceeds the upload limit of 5Mb, hence we have hosted the scanned documents as per SOP on institutional website on the following links,

Description	Relevant link
1) List of books and chapters in edited volumes/books published in the last 5 years (year wise) is attached. (Appendix-I)	https://dpvipracollege.in/wp-content/uploads/2022/04/3.3.3.pdf
2) e-copies of Cover page, content page and first page from the year 2020-21 to 2016-17 are attached. (Appendix-II)	


IQAC Co-ordinator
 D.P. Vipra College
 BILASPUR (C.G.)
 IQAC Coordinator


PRINCIPAL
 D.P. Vipra College
 Bilaspur (C.G.)
 Principal



**D.P. VIPRA COLLEGE
BILASPUR**
ACCREDITED "A" GRADE BY NAAC

Appendix I

D.P. Vipra College

Old High Court Road, Bilaspur

Chattisgarh, India 495001

OFFICE OF THE PRINCIPAL

D. P. VIPRA COLLEGE, BILASPUR (C.G.)

NAAC ACCREDITED "A" GRADE

PHONE : 07752-42497, E-mail - dpvipracollege@gmail.com

3.3.3 Number of books and chapters in edited volumes/books published and papers published in national/ international conference proceedings per teacher during last five years (10)

2016-17

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	National / International	Year of publication	ISBN/ISSN number of the proceeding	Affiliating Institute at the time of publication	Name of the publisher	Link
1	Dr Anju Shukla	"Mahila Sashtaktikaran ka Vartaman Paridrishta"	Aaj ke Badalte Parivesh Me Mahilaon Ki Bhumi	National	2016-17	978-93-80511-47-4	D P. Vipra College, Bilaspur	Samta Prakashan, Kanpur	
2	Dr Sushma Sharma	Pt. Shyam Lal Chaturvedi Aur Unki Prakarita		National	2016-17	978-81-933056-14	D P. Vipra College, Bilaspur	Samta Publication	
3	Dr Sushma Sharma	Bahuyami-Vyaktitwa: Pt. Shyam Lal Chaturvedi		National	2016-17	81-89244-02-7	D P. Vipra College, Bilaspur	Vaibhav Prakashan, Raipur	
4	Dr. Sadhana Shome	Bahuyami vyaktitwa-Pt Shyam Lal Chaturvedi	Unke Sneh Ewam Margdarshan ki Ridi Hu	National	2016-17	81-89244-02-7	D P. Vipra College, Bilaspur	Vaibhav Prakashan, Raipur	
5	Dr M S. Tamboli	Bahuyami vyaktitwa-Pt Shyam Lal Chaturvedi	Sahitya ewam Prakarita ke Prerna Shrot	National	2016-17	81-89244-02-7	D P. Vipra College, Bilaspur	Ankur Printers, Bilaspur	
6	Dr Anju Shukla	Bahuyami vyaktitwa-Pt Shyam Lal Chaturvedi	Chhattisgarh Asmita Ke Prateek, " Bahuyami Vyaktitwa Pt. Shyam Lal Chaturvedi"	National	2016-17	978-81-89244-02-7	D P. Vipra College, Bilaspur	Vaibhav Prakashan, Kanpur	
7	Dr Sushma Sharma	Pariwaron Ke Badalte Swaroop		National	2016-17	978-93-80511-46-7	D P. Vipra College, Bilaspur	Samta Prakashan, Kanpur	
8	Dr Shikha Pahare	Ecology and Evolutionary Biology		National	2016-17	978-93-82983-94-1	D P. Vipra College	Mangalam Publications, New Delhi	
9	Dr Shikha Pahare	Forest Ecology and Economic Botany		National	2016-17	978-93-82983-95-8	D P. Vipra College	Mangalam Publications, New Delhi	
10	Dr Abha Tiwari	Prajatantra Aur Prashnakal		National	2016-17	978-93-80511-44-3	D P. Vipra College	Samta Prakashan, Kanpur	

2017-18

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	National / International	Year of publication	ISBN/ISSN number of the proceeding	Affiliating Institute at the time of publication	Name of the publisher	Link
1	Dr. M.S. Tamboli	Emerging India	GST Arhavyavastha ko Naya roop	National	2017-18	978-81-8043-137-1		General Secretary and Treassuter on Behla of Indian Political Science Association C.C. Singh University	
2	Dr. Abha Tiwari	Emerging India	GST Arhavyavastha ko Naya roop	National	2017-18	978-81-8043-137-1		General Secretary and Treassuter on Behla of Indian Political Science Association C.C. Singh University	
3	Kiran Dubey	Emerging India	GST Arhavyavastha ko Naya roop	National	2017-18	978-81-8043-137-1	D.P. Vipra College, Bilaspur	General Secretary and Treassuter on Behla of Indian Political Science Association C.C. Singh University	
4	Dr. Oorja Ranjan Sinha	Human Predicament in The Novels of Thomas Hardy		National	2017-18	978-93-86163-85-1	D.P. Vipra College	OnlineGatha-The Endless Tale	
5	Dr. Oorja Ranjan Sinha	Pursuit of Happiness in Contemporary English Literature	English Language Teaching in Pursuit of Happiness	National	2017-18	978-81-939871-2-4	D.P. Vipra College		
6	Richa Handa	Decision Sciences	Analysis of US Stock Market Post Presidential Election Performance using ANN Techniques	International	2017-18	ISBN: 978-0-57817748-9 ISSN: 2271-884x	Dr. C.V. Raman University		https://decisionssciences.org/wp-content/uploads/2017/11/p1291932.pdf
7	Dr. Sushma Sharma	Pt. Shyamlal Chaturvedi ewam unki Sahitya Sadhana		National	2017-18	978-81-933056-2-1	D.P. Vipra College	Janison Publication	
2018-19									
Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	National / International	Year of publication	ISBN/ISSN number of the proceeding	Affiliating Institute at the time of publication	Name of the publisher	Link
1	Dr. Anju Shukla	Vidhwaan ka Sangharsh		National	2018-19	978-93-91435-36-3	D.P. Vipra College	Sankalp Prakashan	
2	Dr. Sumita Yadav	Samaveshi aur Gunatmak Shiksha: Chumotiyen Aur Mudde	Uchh Shiksha ki Gunvatta ewam E-Prodoyogiki	National	2018-19	978-81-936150-4-1	D.P. Vipra College	Gugan Ram Educational and Social Welfare Society	

3	Dr. Ajay Yadav	Samaveshi aur Gunatmak Shiksha: Chunotiyan Aur Mudde	Samaveshi Shiksha ewam Samaveshi Vikas	National	2018-19	978-81-936150-4-1	D.P. Vipra College	Gugan Ram Educational and Social Welfare Society	
4	Dr. Oorja Ranjan Sinha	Inclusive and Quality Education Challenges and Issues	Use of Hindi in ELT	National	2018-19	978-81-936150-4-1	D.P. Vipra College	Gugan Ram Educational and Social Welfare Society	
5	Dr. Sadhana Shome	Samuday me Ekshik Sangathano Ki Bhumika		National	2018-19	978-81-934493-8-7	D.P. Vipra College	Samta Prakashan	
2019-20									
Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	National / International	Year of publication	ISBN/ISSN number of the proceeding	Affiliating Institute at the time of publication	Name of the publisher	Link
1	Dr. Sunita Yadav	Bhartiya Rajpeeti Me Mahilao ki bhumika			2019-20	978-81-939871-4-8	D.P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
2	Dr. Anju Shukla	Bhartiya Rashtrawad Swaroop ewam Vikas	Samajik Samrasta me Dharma ki Bhumika		2019-20	978-81-939871-5-5	D.P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
3	Dr. Sushma Sharma	Shiksha Au Sahitya Ke Prema Shrot Pt. Ramnarayan Shukl		National	2019-20	978-81-942779-4-1	D.P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
4	Smriti Rani Prakash	Swatantrata Sangram Senani: Babu Ydunandan Prasad Shrivastava		National	2019-20	978-81-939871-2-4	D.P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
5	Dr. Anju Shukla	Upksha Ki Shikar Vriddha Mahilayen		National	2019-20	978-81-939871-7-9	D.P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
6	Dr. Renu Nayar	Water quality Status of the sacred ponds in the temple Town Ratanpur		International	2019-20	978-620-0-47139-0	D.P. Vipra College, Bilaspur	Lamberts	
7	Dr. Anju Shukla(Editor)	Gandhiwadi Vicharon Ki Vartaman Prasangikta	Samaj Kalyan Ke Adhar Par Gandhiwadi Vichar	National	2019-20	978-81-844964-2-7	D.P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
8	Dr. Sushama Sharma	Gandhiwadi Vicharo ki Vartaman Prasangikta	Bhartiya Samajik Vyavastha Aur Gandhyan Ek Vicharon Ki Prasangikta- Ek Samajshastriya drishtikon	National	2019-20	978-81-944964-2-7	D.P. Vipra College	Sankalp Prakashan, Kanpur	
9	Dr. Sadhana Shome	Gandhiwadi Vicharo ki Vartaman Prasangikta	Bhartiya Samajik Vyavastha aur Gandhyan Ek Vicharon Ki Prasangikta- Ek Samajik Drishtikon	National	2019-20	978-81-944964-7-2	D.P. Vipra College	Sankalp Prakashan, Kanpur	
10	Smriti Rani Prakash	Gandhiwadi Vicharo ki Vartaman Prasangikta	Bhartiya Rajneeti Iluhas aur Gandhiwad	National	2019-20	978-81-944964-2-7	D.P. Vipra College	Sankalp Prakashan, Kanpur	

11	Shailendra Kumar Tiwari	Gandhivadi Vicharo ki Vartaman Prasangikta	Vartaman Shiksha Ki Chunoitvan Ewam Gandhi	National	2019-20	978-81-944964-2-7	D.P. Vipra College	Sankalp Prakashan, Kanpur	
12	Dr Sunita Yadav	Gandhivadi Vicharo ki Vartaman Prasangikta	Gandhi Ke Vicharo Ki Vartaman Prasangikta	National	2019-20	978-81-944964-2-7	D.P. Vipra College	Sankalp Prakashan, Kanpur	
13	Archana Thakur	Gandhivadi Vicharo ki Vartaman Prasangikta	Mahatma Gandhi Ka Shiksha Darshan	National	2019-20	978-81-944964-2-7	D.P. Vipra College	Sankalp Prakashan, Kanpur	
14	Ritu Pandey	Gandhivadi Vicharo ki Vartaman Prasangikta	Gandhi darshan :Ek Vavharik Adhyan	National	2019-20	978-81-944964-2-7	D.P. Vipra College	Sankalp Prakashan, Kanpur	
15	Dr Suruchi Mishra	Gandhivadi Vicharo ki Vartaman Prasangikta	Gandhi ka Samajik Chintan	National	2019-20	978-81-944964-2-7	D.P. Vipra College	Sankalp Prakashan, Kanpur	
16	Dr. K. K. Sharma	Gandhivadi Vicharo ki Vartaman Prasangikta	Gandhiji: Swalamban ewam Aarthik Aatmanirbharta	National	2019-20	978-81-944964-2-7	D.P. Vipra College	Sankalp Prakashan, Kanpur	
17	Asha Roy	Gandhivadi Vicharo ki Vartaman Prasangikta	Gandhiji: Swalamban ewam Aarthik Aatmanirbharta	National	2019-20	978-81-944964-2-7	D.P. Vipra College	Sankalp Prakashan, Kanpur	
18	Dr K B Singh	Gandhivadi Vicharo ki Vartaman Prasangikta	Aadunik Sabyata Me Gandhi Ji Ke Vichar	National	2019-20	978-81-944964-2-7	D.P. Vipra College	Sankalp Prakashan, Kanpur	
19	Dr. K. K. Sharma	Gandhivadi Vicharo ki Vartaman Prasangikta	Mahatma Gandhi ke Yantrikaran Sambandhi Vicharo ki Upadayata	National	2019-20	978-81-944964-2-7	D.P. Vipra College	Sankalp Prakashan, Kanpur	
20	Dr Manish Tiwari	Gandhivadi Vicharo ki Vartaman Prasangikta	Gandhi Ji Ke Vicharo Ke Vibhinn Ayam	National	2019-20	978-81-944964-2-7	D.P. Vipra College	Sankalp Prakashan, Kanpur	
21	Dr M S Tamboli	Gandhivadi Vicharo ki Vartaman Prasangikta	Gandhi Ji Ke Vicharo Ke Vibhinn Ayam	National	2019-20	978-81-944964-2-7	D.P. Vipra College	Sankalp Prakashan, Kanpur	
22	Rupendra Sharma	Gandhivadi Vicharo ki Vartaman Prasangikta	Bhartiya rajpreeti Me Gandhivad Upadeyata Ewam Prasangikta	National	2019-20	978-81-944964-2-7	D.P. Vipra College	Sankalp Prakashan, Kanpur	

2020-21

Sl. No.	Name of the teacher	Title of the book/chapters published	Title of the paper	National / International	Year of publication	ISBN/ISSN number of the proceeding	Affiliating Institute at the time of publication	Name of the publisher	Link
1	Dr Anju Shukla	SodhVividha	Dharmashastron me samajik Samarista	National	2020-21	978-81-942779-7-2	D.P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
2	Dr Anju Shukla	Prof Bankebihari Shukla Smriti Granth	Sawanam Dhanya Pracharya: Prof Banke Bihari Shukl	National	2020-21	978-81-949150-7-2	D.P. Vipra College, Bilaspur	Samta Prakashan	

3	Dr Sushma Sharma	Prof Bankebihari Shukla Smriti Granth	Padmshri Pt. Shyam Lal Chaturvedi ji ke Sansirnno me Shri Bankebihari Shukji	National	2020-21	978-81-949150-7-2	D P Vipra College, Bilaspur	Samta Prakashan	
4	Dr Sushma Sharma	Prof Bankebihari Shukla Smriti Granth	Soumaya ewam sadgurn vyaktitava-Pt Bankebihari Shukl	National	2020-21	978-81-949150-7-2	D P Vipra College, Bilaspur	Samta Prakashan	
5	Dr. Abha Tiwari	Prof Bankebihari Shukla Smriti Granth	Shukl sir ki yad me shabdpushp	National	2020-21	978-81-949150-7-2	D P Vipra College, Bilaspur	Samta Prakashan	
6	Dr Vivek Ambalkar	Prof Bankebihari Shukla Smriti Granth	Punya Smriti....	National	2020-21	978-81-949150-7-2	D P Vipra College, Bilaspur	Samta Prakashan	
7	Dr Anju Shukla	Prof Bankebihari Shukla Smriti Granth	Kavya Shradhanjee	National	2020-21	978-81-949150-7-2	D P Vipra College, Bilaspur	Samta Prakashan	
8	Dr Sushma Sharma	Bholwa Bholaram Bams		National	2020-21	978-81-944964-9-6	D P Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
9	Dr. M.S. Tamboli	Bhartiya Rashtriya Andolan Me Pramikh Swatantrata Sangram Senani		National	2020-21	978-81-944964-0-3	D P Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan, Kanpur	
10	Dr. M.S. Tamboli	Naksalwad Door Karne ke Upay		National	2020-21	978-81-946522-4-3	D P Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan, Kanpur	
11	Dr. S. K. Tiwari	Psyche of Shakespeare's Tragedies		National	2020-21	978-81-944964-1-0	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	
12	Dr. Renu Nayar	Water hyacinth A bio indicator of water pollution		National	2020-21	978-93-5427070-3	Atal Bihari Vajpayee	Blue Rose New Delhi	
13	Dr Richa Handa	Book Chapter- "Data Science for Covid-19" Elsevier	27 - COVID-19 pandemic in India Forecasting using machine learning techniques	National	2020-21	978-0-12-824536-1	D P Vipra College	Elsevier (Academic Press, An imprint of Elsevier)	https://www.sciencedirect.com/science/article/pii/B9780128245361000307?via%3Dihub
14	Dr Anju Shukla	Shodhsar	Hindi Katha Sahitya ke Paripeksha me Kinner Samaj Ek SamajShashtriya Adhyayan	National	2020-21	978-81-944964-7-2	D P Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
15	Dr Khagendra Kumar Soni	Shodhsar	Gandhivad Arth-Chintan	National	2020-21	978-81-944964-7-2	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	
16	Dr Sunita Yadav	Shodhsar	Bharti Sanskriti ke Gouravshali	National	2020-21	978-81-944964-7-2	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	
17	Dr Sushma Sharma	Shodhsar	Hindu Parivaron ke Parivarit Prtman	National	2020-21	978-81-944964-7-2	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	

18	Dr. Renu Nayar	Minerals and their Properties: Noval approach for application		International	2020-21	978-1-53618-990-3	D P. Vipra College, Bilaspur	Nova publication	
19	Dr. Sushma Sharma	Chhattisgarhi Sahitya Au Patrakarita ke Gourav Padmashri Pt. Shyam Lal Chaturvedi		National	2020-21	978-81-942779-5-8	D P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
20	Dr. Anju Shukla	Chintan-Anuchintan	Astiva ki Talash me Kinner Samaj	National	2020-21	978-81-947189-7-0	D P. Vipra College, Bilaspur	Samta Prakashan	
21	Dr. Sushma Sharma	Chintan-Anuchintan	Sociological Analysis of Chhattisgarhi Story collection of Padmashri Pt. Shyam Lal Chaturvedi	National	2020-21	978-81-947189-7-0	D P. Vipra College, Bilaspur	Samta Prakashan	
22	Dr. Anju Shukla (Editor)	Vyapar Me Navachar: Avasar Ewam Chunotyan	Samajik Parivartan Ki Disha Me Notbandi Abhiyan Ka Yogdan	National	2020-21	978-81-951646-2-2	D P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
23	Dr. Khagendra Soni	Vyapar Me Navachar: Avasar ewam Chunotyan	Vyaparik Navachar ka Bhartiya Kar Dhancha Par Prabhav	National	2020-21	978-81-951646-2-2	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	
24	Dr. M. S. Tamboli	Vyapar Me Navachar: Avasar ewam Chunotyan	GST: Bharat ka Naya Yug	National	2020-21	978-81-951646-2-2	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	
25	Gurudev Kumar	Vyapar Me Navachar: Avasar ewam Chunotyan	E-Commerce ka Upbhoktaon ki Santushti Ewam Punah Kray Ka Adhyayan	National	2020-21	978-81-951646-2-2	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	
26	Bharti Sahu	Vyapar Me Navachar: Avasar ewam Chunotyan	Vyapar Me Sarvottam Nirnay Lene Me Business Intelligence Ka Prabhav	National	2020-21	978-81-951646-2-2	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	
27	Ankita Pandey	Vyapar Me Navachar: Avasar ewam Chunotyan	Vyaparik Navachar main Grhinyon ke Vavhar me Parivartan	National	2020-21	978-81-951646-2-2	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	
28	Neelima Kesharwani	Vyapar Me Navachar: Avasar ewam Chunotyan	Vyapar Navachar Me Antarrashtriya Arthshashtra Ki Bhumika	National	2020-21	978-81-951646-2-2	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	
29	Dr. K. K. Sharma	Vyapar Me Navachar: Avasar ewam Chunotyan	Vyapar Navachar Me Antarrashtriya Arthshashtra Ki Bhumika	National	2020-21	978-81-951646-2-2	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	
30	Asha Roy	Vyapar Me Navachar: Avasar ewam Chunotyan	Vyapar Navachar Me Antarrashtriya Arthshashtra Ki Bhumika	National	2020-21	978-81-951646-2-2	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	
31	Asha Roy	Vyapar Me Navachar: Avasar ewam Chunotyan	Bharat Ke Arthik Vikas Me Smart Phone Ka yogdan	National	2020-21	978-81-951646-2-2	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	
32	Dr. K. K. Sharma	Vyapar Me Navachar: Avasar ewam Chunotyan	Bharat Ke Arthik Vikas Me Smart Phone Ka yogdan	National	2020-21	978-81-951646-2-2	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	
33	Neelima Kesharwani	Vyapar Me Navachar: Avasar ewam Chunotyan	Bharat Ke Arthik Vikas Me Smart Phone Ka yogdan	National	2020-21	978-81-951646-2-2	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	

34	Jayant Roy	Innovation in Business Opportunities and Challenges	Contribution of Information Revolution in context of New Indian Business	National	2020-21	978-81-951646-2-2	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	
35	A. Sri Ram	Innovation in Business Opportunities and Challenges	Contribution of Business Innovation on Indian Economy	National	2020-21	978-81-951646-2-2	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	
36	Ashtosh Pandey	Innovation in Business Opportunities and Challenges	A Study Innovation on Micro Enterprise Managed by Women Entrepreneur A Scenario in District Bilaspur of Chhattisgarh	National	2020-21	978-81-951646-2-2	D P Vipra College	Sankalp Prakashan	
37	Dr Anju Shukla(Editor)	Recent Trends in Environment Issues	Bhartiya Samaj Ewam Sanskriti me Paryavaran Sanrakshan Ewam Samvardhan Ke Prati Jagrukta	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D P Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
38	Dr Ajay Kumar Yadav	Recent Trends in Environment Issues	Parishitkeey Tantra Ki Sankalpna	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D P Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
39	Kiran Dubey	Recent Trends in Environment Issues	Paryavaran Pradushan	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D P Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
40	Dr M.S. Tamboli	Recent Trends in Environment Issues	Paryavaran Pradushan	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D P Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
41	Dr M.L. Jaiswal	Recent Trends in Environment Issues	Physico-Chemical Studies of Ponds Water of Bilaspur City (India)	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D P Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
42	Motilal Patle	Recent Trends in Environment Issues	Physico-Chemical Studies of Ponds Water of Bilaspur City (India)	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D P Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
43	Dr Vivek Ambalkar	Recent Trends in Environment Issues	Together we Can Work Together to end Plastic Pollution	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D P Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
44	Dr M L. Jaiswal	Recent Trends in Environment Issues	Study of Flora of Govt. College Barpali, Korba, C G	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D P Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
45	Neha Meghani	Recent Trends in Environment Issues	Biofertilizer as a Bioresource for agricultural and Environmental Sustainability-A Review	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D P Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
46	Dr Manish Tiwari	Recent Trends in Environment Issues	Biofertilizer as a Bioresource for agricultural and Environmental Sustainability-A Review	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D P Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
47	Niraj Soni	Recent Trends in Environment Issues	A Study n Prevalence of Coliforms in drinking water and its effect on human health- A Review	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D P Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	

48	Dr Shubhraj Pandey	Recent Trends in Environment Issues	A Study n Preence of Coliforms in drinking water and its effect on human health- A Review	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D.P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
49	Dr Renu Nayar	Recent Trends in Environment Issues	Removal of Heavy Metals and Purification of Waste Water with the Application of Eco-Friendly Natural Extracts.	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D.P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
50	Shriti Somvanshi	Recent Trends in Environment Issues	The Effect of Meurcuri Chloride on Gonodial Morphogenesis in Male Gambusia Affinis	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D.P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
51	Dr Shikha Pakhare	Recent Trends in Environment Issues	Study of Diversity of Aquatic Plants and their Ethnomedicinal uses in Some Ponds of Bilaspur Chhattisgarh	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D.P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
52	Dr Vivek Ambalkar	Recent Trends in Environment Issues	Impact of Noise Pollution on Environment	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D.P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
53	Sapna Mishra	Recent Trends in Environment Issues	Impact of Noise Pollution on Environment	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D.P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
54	Dr Ashutosh Pandey	Recent Trends in Environment Issues	A study of Climate on Rice Production in Bilaspur District of Chhattisgarh	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D.P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
55	Toshima Mishra	Recent Trends in Environment Issues	Chhattisgarh: Environmental Issue	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D.P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	
56	Pradeep Jaiswal	Recent Trends in Environment Issues	Environmental Pollution	National	2020-21	978-81-951646-1-5	D.P. Vipra College, Bilaspur	Sankalp Prakashan	

08/05/2021
Principal
D.P. Vipra College

PRINCIPAL
D.P. Vipra College
Bilaspur (C.G.)



**D.P. VIPRA COLLEGE
BILASPUR**
ACCREDITED "A" GRADE BY NAAC

Appendix II

D.P. Vipra College

Old High Court Road, Bilaspur

Chattisgarh, India 495001



**D.P. VIPRA COLLEGE
BILASPUR**
ACCREDITED "A" GRADE BY NAAC

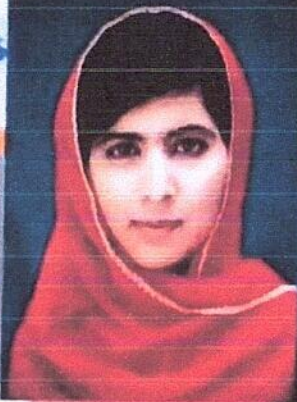
2016-17

D.P. Vipra College

Old High Court Road, Bilaspur

Chattisgarh, India 495001

महिला सशक्तिकरण का वर्तमान परिदृश्य



सम्पादक- दीपक कुमार, डॉ सुश्री भावना कमाने
डॉ० (श्रीमती) शशिकला सिन्हा



मूल्य : छः सौ रुपये मात्र

ISBN : 978-93-80511-47-4

पुस्तक का नाम : महिला सशक्तिकरण का वर्तमान परिदृश्य

सम्पादक : दीपक कुमार, डॉ. सुश्री भावना कमाने,
डॉ. (श्रीमती) शशिकला सिन्हा

कापीराइट : प्रकाशक
प्रकाशक : समता प्रकाशन
बजरंग नगर, रुरा

कानपुर देहात-209303

मोबाइल : 09450139012, 09936565601, 09455589663

ई-मेल : samataprakashanrura@gmail.com

संस्करण : प्रथम 2016 ई०

मूल्य : 600.00 रुपये मात्र

शब्द सज्जा : शिखा ग्राफिक्स, जूही, कानपुर

मोबाइल : 09305960328

मुद्रक : मधुर प्रिन्टर्स

128/141, वाई ब्लॉक किदवईनगर, कानपुर

Mahila Sashaktikaran ka Vartman Paridrshya

By: Deepak Kumar, Dr, Sushri Bhavana Kamane,

Dr. (Shrimati) Shashikala Sinha

Price : Six Hundred Only

अनुक्रम

1. ग्रामीण महिलाओं को सशक्त बनाने में स्वयं सहायता समूहों का योगदान	11 - 15
2. पंचायती राज में महिला सशक्तिकरण	16 - 19
3. महिला सशक्तिकरण: घरेलू हिंसा के संदर्भ में	20 - 25
4. आज के बदलते परिवेश में महिलाओं की स्थिति ✓	26 - 29
5. भारतीय लोकतंत्र एवं महिला सशक्तिकरण	30 - 34
6. महिला सशक्तिकरण सामाजिक उत्थान के संदर्भ में	35 - 38
7. भारतीय संविधान और महिला अधिकार	39 - 42
8. 'तीसरी सत्ता' उपन्यास में नारी	43 - 46
9. साहित्य, समाज और महिला उत्पीड़न	47 - 50
10. महिला सशक्तिकरण	51 - 54
11. भारत में महिलायें एवं आरक्षण	55 - 56
12. 'गुनाह-बेगुनाह' उपन्यास में महिला सशक्तिकरण	57 - 60
13. नारी शिक्षा और सशक्तिकरण	61 - 64
14. महिला सशक्तिकरण में नारी की भूमिका	65 - 68
15. नासिरा शर्मा के कथा साहित्य में नारी समस्यायें	69 - 73
16. महिला सशक्तिकरण बनाम महिलाओं की स्थिति	74 - 77
17. हिन्दी साहित्य में नारी	78 - 80
18. नारी सशक्तिकरण और मीराबाई	81 - 84
19. महिला सशक्तिकरण: एक दृष्टिकोण	85 - 88
20. आदिवासी समाज में नारी की स्थिति	89 - 92
21. हिन्दी साहित्य में नारी चिन्तन	93 - 96
22. आधुनिकता के आने में महिला सशक्तिकरण	97 - 100

बाद भी भारत में बहुतायत स्त्रियों को जीवन पद्धति अभी भी "पुरुष पक्षीय संतावादी मान्यताओं के हो द्वारा निर्धारित होती है। दूसरी बातों के समान रहने पर भी आर्थिक क्षेत्र में औरत और मर्द बिल्कुल अलग-अलग जाति के रूप में प्रस्तुत होते हैं। पुरुष को अच्छी नौकरी, बेहतर तनखाह और सफलता की ज्यादा सुविधाएँ मिलती हैं। उद्योग व्यवस्था और राजनीति में पुरुषों को ज्यादा ओहदे मिलते हैं। डॉ. प्रभा खेतान ने अपनी पुस्तक स्त्री उपेक्षित में लिखा है। वह अनिवार्यतः पुरुष के लिए भोग की एक वस्तु है और इसके अलावा कुछ भी नहीं। वह पुरुष के सम्पर्क में ही परिभाषित और विभेदित की जाती है। वह आनुषंगिक है, अनिवार्य के बदले नैमित्तिक है वह गौण है। पुरुष आत्म, विषयी है। वह पूर्ण है जबकि औरत बस अन्या है।

स्त्रियों के जीवन में इतना बदलाव आ रहा है कि खान-पान, रहन-सहन पूर्णतः बदल गये हैं तो दूसरी तरफ आज भी पर्दा प्रथा, बाल विवाह, दहेज प्रथा जैसे कुरीतियों से नारी जकड़ी है।

सरोजिनी मदन की अवधारणा- भारत एक परम्परागत देश है यहाँ माँ की ममता को पूजा गया। जननी का पद वदनीय है। वहीं आज उच्च तबके से कोख किराये में दिये जाने के विचार को बल मिल रहा है।

लिविंगरिलेशनशिप- दूसरी भयावह परिस्थिति परिवर्तन के नाम पर बड़े-बड़े महानगरों में लिविंग रिलेशनशिप की अवधारणा को बल मिला है। बिना विवाह के स्त्री-पुरुष एक साथ लम्बे समय तक रह सकते हैं। ऐसी परिस्थिति में उनके बीच जो रिश्ता पनपेगा उसे क्या नाम दिया जाये, उनसे पैदा होने वाले बच्चों का क्या सामाजिक स्टेटस होगा? इस पर विचार आवश्यक है। यहाँ भी समाजशास्त्रियों का ध्यान आकर्षित होना चाहिए कि क्या ऐसी परिस्थिति भारतीय परिवारवाद के लिए उचित होगी।

रियल्टी शो का आज की पीढ़ी पर प्रभाव- आज की पीढ़ी की अधिकांश लड़कियाँ का आदर्श सीता, सावित्री, दमयंती, लक्ष्मीबाई, अहिल्या बाई, बछ्छीपाल, किरण बेदी, न होकर.... रियल्टी शो की नारियाँ हो रही हैं। एक सर्वेक्षण के अनुसार 13 से 20 वर्ष तक के अधिकांश स्कूल लड़कियों का टी.वी. में सबसे पसंदीदा कार्यक्रम बिग बॉस, देशी गर्ल रोडिज़, मॉडलों का स्वयंवर जैसे रियल्टी शो बन गये हैं। आज की पीढ़ी के नाम पर वैचारिक आज की पीढ़ी न होकर छोटे टाइट कपड़े पहनाना, बाल काटना, फूहड़ डांस, नग्न प्रदर्शन, स्त्रियों में प्रवेश कर रहा है। यह परिस्थिति समाज के लिए भयावह है। यह विषय भी समाजशास्त्रियों के लिए सोच का विषय है।

शिक्षा के क्षेत्र में नैतिक पतन- स्कूली छात्राओं से लेकर इंजीनियरिंग कॉलेज मेडिकल कॉलेज के छात्राओं के साथ जो घटनाएँ घटित हो रही हैं वह आजाद एवं परिवर्तित भारतीय समाज में गहन शोध का विषय है एक तरफ हम आधुनिकता का स्वागत करते हैं और दूसरी तरफ 12-13 वर्ष की लड़कियाँ गर्भवती हो रही हैं, गर्भपात करा रही हैं, गर्भ निरोधक गोलिएँ खा रही हैं। बलात्कार की शिकायतें हो रही हैं।

आँकड़े दर्शाते हैं कि देश में महिला उत्पीड़न की घटनाएँ बढ़ रही हैं। भारत में प्रति 84 मिनट में एक महिला के साथ बलात्कार होता है। महिलाओं के साथ होने वाले

4. आज के बदलते परिवेश में महिलाओं की स्थिति

वैदिक काल की पूज्या नारी मध्यकाल की भोग्या नारी और स्वतन्त्र भारत की योग्या नारी पर एक नजर डालें तो नारी की स्थिति और उससे सम्बन्धित विभिन्न पहलुओं का पता चलता है। वर्तमान समय में महिलाओं की स्थिति काफी परिवर्तित हो रही है। अब वे 14 वीं 15 वीं शताब्दी की पर्दा प्रथा, अशिक्षा, अंध विश्वास में डूबी नारी नहीं बल्कि 21 वीं सदी की दहलीज पर कई ऊर्जा सहित पुरुषों के साथ कंधे से कंधा मिलाते गतिशील हो रही हैं। गार्मी और मैत्रीय के परम्परा से शुरू करने वाली नारी को आज के पड़ाव पर देखें तो कुछ अलग ही स्वरूप दिखता है।

चारों तरफ परिवर्तन का बोलबाला है, परिवर्तन का प्रभाव नारी की स्थिति पर भी पड़ा है। नारियों की पारिवारिक स्थिति बदल गई है। डॉ. मजूमदार के अनुसार हिन्दू परिवार का सबसे अधिक रूढ़िवादी तत्व स्त्री है और इस प्रकार परम्परात्मक रूढ़ियों का पालन इनसे कराया जाता है। परन्तु आज की स्त्री अपने अधिकारों के प्रति जागरूक है। वैवाहिक स्थिति बदल गई, बाल विवाह की जगह विलम्ब विवाह ने ले लिया है सामाजिक स्थिति, आर्थिक स्थिति, शैक्षणिक स्थिति एवं राजनैतिक स्थिति में काफी परिवर्तन आया है।

आज समाज वैश्वीकरण के दौर से गुजर रहा है। विकास के इस नये मॉडल से समाज का कोई क्षेत्र अछूता नहीं है। वैश्वीकरण ने स्त्री समाज को भी प्रभावित किया है, वैश्वीकरण के कारण उपभोक्तावाद, बाजारवाद, सांस्कृतिक गिरावट, स्वार्थपरता, निर्जीकरण को बढ़ावा मिला है। स्त्री की स्थिति आज भी उपेक्षित है। आज घर के बाहर आने का अवसर जीविका के लिए अवसर की समानता, वैधानिक समानता की गारन्टी के बाद भी ग्रामीण स्त्री, मजदूर स्त्री, आम शहरी स्त्री, महानगरीय स्त्री सभी जगह परिवर्तन का प्रभाव देख रहे हैं, परन्तु भारत की औसत नारी आज भी सामाजिक, राजनैतिक, शैक्षणिक सांस्कृतिक दृष्टि से भी उपेक्षित है। महिला जो समाज की बहुसंख्यक वर्ग है उपेक्षा की शिकार उत्पीड़न, अपराध में गिरफ्तार रही है।

आज की बदली हुई स्थिति में भी कहीं भी औरत को पुरुष के बराबर महत्व नहीं मिल पा रहा है यदि कोई औरत को बराबर का अधिकार दे भी तो, सामाजिकता, नैतिकता और लोक व्यवहार उसके आड़े आ जाता है। डॉ. घुरिये ओपि०देसाई. डॉ. कपाडिया और श्री निवास जैसे विद्वानों के अध्ययनों से पता चलता है कि स्वतन्त्रता के



डॉ. (श्रीमती) शशिकला सिन्हा

- जन्म** : 29 जून 1962 ई.
माता : स्व. बसंती देवी अम्बष्ट
पिता : स्व. जे.पी. अम्बष्ट
पति : श्री संजय सिन्हा
बच्चे : शिवम सिन्हा, शिवांगी सिन्हा
शिक्षा : एम.ए., पी-एच.डी.
रहस्यता : बुन्देलखण्ड इतिहास परिषद् एवं शोध संस्थान, छत्तीसगढ़ इतिहास परिषद्, रिसर्च ज़ोन अम्बिकापुर, सुन्दर सुभेष अन्तर्राष्ट्रीय शोध-पत्रिका विषय विशेषज्ञ।
अनुभव : अध्यापन अनुभव 30 वर्ष स्नातक एवं 22 वर्ष स्नातकोत्तर
प्रकाशित : पुरातात्विक स्थल रतनपुर एक अध्ययन, सं.- जनजातीय विकास की अवधारणा, सं.- महिला सशक्तिकरण का वर्तमान परिदृश्य (पुस्तकें), 20 राष्ट्रीय एवं अन्तर्राष्ट्रीय शोध आलेख प्रकाशित
विशेष : 50 राष्ट्रीय एवं अन्तर्राष्ट्रीय शोध संगोष्ठियों में भागीदारी एवं शोध निर्देशक
सम्प्रति : इतिहास विभाग प्रमुख, शासकीय माता शबरी नवीन कन्या महाविद्यालय बिलासपुर, छत्तीसगढ़ - 495001
सम्पर्क : कपिल नगर (कच्छ गुर्जर समाज भवन के पास), सीपत रोड, नया सरकण्डा, बिलासपुर (छत्तीसगढ़) - 495001
ई-मेल : shashi.sinha207@gimal.com



समता प्रकाशन

प्रकाशक एवं पुस्तक विक्रेता

बजरंगनगर, रूरा, कानपुर (देहात)-209303
(उत्तर प्रदेश)

मो० 09450139012, 09936565601

E-mail : samataprakashanrura@gmail.com



पं. श्यामलाल चतुर्वेदी और उनकी पत्रकारिता



संपादक - डॉ. सुषमा शर्मा



पं. श्यामलाल चतुर्वेदी और उनकी पत्रकारिता

ISBN : 978-81-933056-14

संपादन : डॉ. सुषमा शर्मा

वर्ष : 2016 (प्रथम संस्करण)

सर्वाधिकार लेखकाधीन

मूल्य : 900/- रुपये मात्र



प्रकाशन : JAMSON

(Publishor & Distributor)
CDS Stationeries & Printing Industreis
Old High Court Road, Bilaspur (C.G.)
Pin No. - 495001 INDIA
Phone No. 07752-408449, Mo. : 887110289

मुद्रक : सी.डी.एस. प्रिंटर्स
डी.पी. कॉलेज, पुराना हाई कोर्ट रोड के पास,
बिलासपुर (छ.ग.) मो. 8871102898
फोन नं. - 07752-408449

PT. SHYAMLAL CHATURVEDI AUR UNKI PATRAKARITA
DR. SUSHMA SHARMA

॥ अनुक्रमाणिका ॥

क्र.	लेख	लेखक	पृष्ठ
1.	सम्पादकीय		10-14
2.	संदेश		15-26
3.	श्रीमतां श्यामलाल चतुर्वेदिमहाभागानां सप्र श्रयमभिनन्दनम्	डॉ. पुष्पा दीक्षित	27-28
4.	पत्रकारिता को सेवा का माध्यम बनाया	श्री मोतीलाल वोरा	29
5.	श्री. श्यामलाल चतुर्वेदी: एक कर्मयोगी	डॉ. किरण वासु देव देवरस	30-31
6.	मूल्यनिष्ठ राष्ट्रवादी पत्रकारिता के कीर्तिस्तम्भ पं. श्यामलाल चतुर्वेदी	डॉ. सुशील त्रिवेदी	32-37
7.	वे भाषा को गढ़ते हैं, भाषा उनको संवारती है	डॉ. गिरीश पंकज	38-40
8.	पं. श्यामलाल चतुर्वेदी और उनकी सतत पत्रकारिता	प्रो. जी.डी. शर्मा	41-42
9.	पत्रकारिता के पुरोधा श्यामलाल चतुर्वेदी: एक जीवित किंवदन्ती	श्री ईश्वर शरण पाण्डेय	43-44
10.	पं. श्यामलाल चतुर्वेदी मेरे पूर्व जन्म के ताऊ या दादा रहे हों	डॉ. चरण दास महंत	45-46
11.	पत्रकारिता उनकी पहचान है	श्री अमर अग्रवाल	47-48
12.	लोकजीवन का चितेरा पत्रकार	डॉ. संजय द्विवेदी	49-52
13.	पं. श्यामलाल चतुर्वेदी की पत्रकारिता	श्री बांकेबिहारी शुक्ल	53-57
14.	छत्तीसगढ़ की पत्रकारिता के महास्तम्भ पं. श्यामलाल चतुर्वेदी	डॉ. (श्रीमती) गोपा बागची	58-61
15.	संघर्ष का मजबूत आधार— श्यामलाल चतुर्वेदी	श्री परितोष चक्रवर्ती	62-65
16.	कालजयी अजात शत्रु पत्रकार	डॉ. विजय सिन्हा	66-70

परिचय : पंडित श्यामलाल चतुर्वेदी

न
म
म

माता	-	स्व. श्रीमती प्रेमकुंवर चतुर्वेदी
पिता	-	स्व. पं. चन्दूलाल चतुर्वेदी
जन्मतिथि	-	फाल्गुन शुक्ल अष्टमी, संवत् 1982, तारीख 20 फरवरी 1926
जन्म स्थान	-	कोटमी, तहसील-जांजगीर, जिला-बिलासपुर (छ.ग.)
निवास का पता-	-	इंदिरा सेतु के पास, तिलक नगर, बिलासपुर (छ.ग.)
शिक्षा	-	नौ वर्ष की अवस्था में चौथी पास, शाला में सर्वप्रथम रहे
आगे		

पढ़ाई अवरुद्ध। प्राइवेट, पांचवी सन् 1941 में, अकलतरा मिडिल स्कूल में पांचवी कक्षा के सभी छात्रों से अधिक अंक प्राप्त। प्राइवेट बनारस से 1956 में मेट्रिक पास, संगीत विषय में प्रावीण्य। प्राइवेट 1968 में बी. ए. और 1976 में एक. ए.। संयोगवश एम.ए. के स्वैच्छिक विषय छत्तीसगढ़ के पाठ्यक्रम में इनकी कविताएं संकलित थी। परीक्षार्थी के रूप में अपनी कविता पर उत्तर लिखने का मौका मिला था।

- सन् 1941 से - हिन्दी कविता लिखना प्रारंभ।
- सन् 1949 में - नागपुर रेडियो से छत्तीसगढ़ी (विप्र) जी के बाद दूसरे छत्तीसगढ़ी कवि थे, जिनका प्रसारण तब हुआ था। बाद में भोपाल और रायपुर, बिलासपुर आकाशवाणी से प्रसारण होता रहा है। दूरदर्शन रायपुर, भोपाल से काव्य पाठ तथा दिल्ली से कहानी कथन।
- सन् 1948 से - पत्रकारिता में प्रवेश-सर्वप्रथम कर्मवीर, महाकौशल साप्ताहिक के बाद पांच दैनिक पत्रों में कुछ समय तक प्रतिनिधि रहे, जिसमें नागपुर के नवभारत, लोकमत, युगधर्म के स्थानीय एवं नवभारत टाइम्स कलकत्ता और जनसत्ता दिल्ली के जिला प्रतिनिधि थे। तब 1955 तक मात्र प्रायमरी पास थे। सन् 52 से हिन्दुस्तान समाचार समिति के जिला प्रतिनिधि।



पं. श्यामलाल चतुर्वेदी
और उनकी पत्रकारिता

13

बहुआयामी-व्यक्तित्व पं. श्यामलाल चतुर्वेदी



संपादन - डॉ. सुषमा शर्मा

बहुआयामी-व्यक्तित्व पं. श्यामलाल चतुर्वेदी

ISBN-81-89244-02-7

संपादन : डॉ. सुषमा शर्मा

वर्ष : 2016 (प्रथम संस्करण)

● सर्वाधिकार लेखकाधीन

मूल्य : 300/- रुपये मात्र

प्रकाशक : वैभव प्रकाशन

अमीनपारा चौक, पुरानी बस्ती रायपुर (छत्तीसगढ़)

दूरभाष : 0771-4038958, मो. 94253-58748

e-mail : sahyavaibhav@gmail.com

www.vaibhavprakashan.com

मुद्रक : अंकुर प्रिंटर्स

बृहस्पति बाजार, बिलासपुर (छ.ग.)

मो. : 98271 70543

BAHUAAYAMI VYKTITVA : PT. SHYAMLAL CHATURVEDI
DR. SUSHMA SHARMA

॥ अनुक्रमणिका ॥

क्र.	लेख	लेखक	पृष्ठ
1.	संदेश		11
2.	भूमिका	प्राण चड्ढा	19
3.	अपनी बात	डॉ. सुषमा शर्मा	21
4.	एक निष्काम कर्मयोगी-पं. श्यामलाल चतुर्वेदी	मोतीलाल वोरा	22
5.	एक ईमानदार शख्सियत एवं सरलता....	अमर अग्रवाल	23
6.	पं. श्यामलाल चतुर्वेदी-एक बहुआयामी व्यक्तित्व	डॉ. सुषमा शर्मा	25
7.	छत्तीसगढ़ की सरलता और सृजनात्मकता...	डॉ. सुशील त्रिवेदी	61
8.	प्रकृति के कुशल चित्तेरे कवि...	डॉ. विमल कुमार पाठक	64
9.	कवि प्रवर पं. श्यामलाल चतुर्वेदी	डॉ. दामोदर प्रसाद तिवारी	71
10.	विनोदी होगा पहला कवि	रमेश नैयर	73
11.	नाटककार श्यामलाल चतुर्वेदी	नन्दकिशोर तिवारी	78
12.	संघर्षों के ताप से निखरा एक खरा सोना...	डॉ. विजयकुमार सिन्हा	81
13.	यादों के क्रम विकास में....	बांकेबिहारी शुक्ल	87
14.	श्यामलाल चतुर्वेदी : एक ठेठ देसी मुस्कान	गिरीश पंकज	93
15.	छत्तीसगढ़ का असल चेहरा...	रूद्र अवस्थी	97
16.	एक चादर उजली सी : पं. श्यामलाल...	संजय द्विवेदी	101
17.	विकास के भागीरथी पुरुष	राजू तिवारी	104
18.	स्वनामधन्य व्यक्तित्व पंडित श्यामलाल...	प्रमोद शुक्ला	108
19.	उनके स्नेह एवं मार्गदर्शन की ऋणी हूँ	डॉ. साधना सोम	111
✓ 20.	साहित्य एवं पत्रकारिता के प्रेरणास्त्रोत	डॉ. एम. एस. तंबोली	113
21.	श्याम भैया के साथ कुछ सुखद प्रसंग	कार्तिकराम साहू	116

अपनी बात

उत्कृष्ट हिन्दी एवं ठेठ छत्तीसगढ़ी भाषा के क्षेत्र में पं. श्यामलाल चतुर्वेदी ने छत्तीसगढ़ को राष्ट्रीय क्षितिज पर पहचान दी। पं. श्यामलाल चतुर्वेदी जी पटु पत्रकार के साथ ही छत्तीसगढ़ी के प्रतिनिधि कवि, निष्णात निबंधकार, लोकसाहित्य के अध्येता, कुशल कथाकार के रूप में विख्यात हैं। इनके व्यक्तित्व एवं कृतित्व पर आधारित यह पुस्तक उनके प्रति श्रद्धा और सम्मान का प्रतीक है। उनकी पत्रकारिता एवं साहित्य साधना के विभिन्न आयामों को उजागर करने का



यह एक मात्र लघु प्रयास है। समग्र लेखकों के सहयोग से इस पुस्तक के उद्देश्य पूर्णता मिली है। ये लेखक अत्यंत ही सम्मान के पात्र हैं, जिन्होंने अपना अमूल्य समय पं. चतुर्वेदी जी के बहुमुखी व्यक्तित्व को रेखांकित करने में प्रदान किया है।

प्रस्तुत ग्रंथ में उनका समग्र मूल्यांकन नहीं हुआ है, अपितु उनके व्यक्तित्व-कृतित्व पर प्रकाश डालने का एक संक्षिप्त उपक्रम निवेदित किया गया है। इस पुस्तक की सफलता हेतु मैं समग्र लेखकों, पत्रकारों एवं कवियों का हृदय से आभार व्यक्त करती हूँ। प्रस्तुत ग्रंथ में विद्वानों की शुभकामनाएं, आलेख, संस्मरण एवं काव्यांजलियां, समादृत हैं जो चतुर्वेदी जी के प्रति अपनी श्रद्धा एवं अनुराग को प्रदर्शित करते हैं। छत्तीसगढ़ की सनातन संस्कृति की प्रोन्नति में मुख्यतः चतुर्वेदी जी का लेखन एवं व्याख्यान प्रेरणास्पद रहा है। इनके गद्य-लेखन में छत्तीसगढ़ की विशिष्ट संस्कृति की आत्मा मुखरित होती है, मैं उन्हें इस नाते एक छत्तीसगढ़ी आत्मा मानती हूँ।

इस ग्रंथ की योजना बनाते समय श्रीमती सुधा शर्मा, जाने-माने पत्रकार श्री प्राण चड्ढा एवं रूद्र अवस्थी जी ने जो अपने महत्वपूर्ण सुझाव दिये, इसके लिए मैं सदैव उनके कृतज्ञ रहूंगी। वैभव प्रकाशन रायपुर एवं अंकुर प्रिंटर्स बिलासपुर के प्रति भी हृदय से आभार व्यक्त करती हूँ।

छत्तीसगढ़ के हिन्दी व लोक-साहित्य के अध्येता तथा पत्रकारिता के शोधार्थी यदि इस ग्रंथ से लाभान्वित हों और उनके साहित्य अध्ययन की ओर अग्रसर हो सकें तो इस प्रकाशन प्रयत्न की सार्थकता होगी।

पं. श्यामलाल चतुर्वेदी शतायु हों तथा अपनी साहित्यिक-यात्रा अनवरत जारी रखें, इन्हीं शुभकामनाओं के साथ -

- डॉ. सुषमा शर्मा

काव्यांजलि

22. बहुआयामी व्यक्तित्व के धनी पं. श्यामलाल... डॉ. रामगोपाल यादव 119
23. छत्तीसगढ़ पत्रकारिता के प्रमुख स्तंभ... डॉ. आलोक शुक्ला 122
24. छत्तीसगढ़ अस्मिता के मूर्तिमान रूप कामेश्वर पाण्डेय 125
25. जइसे मैं पायेंव : जंडहर ठिठोलिया रामेश्वर वैष्णव 128
26. ऐतिहासिक लघु खण्डकाव्य : 'राम-वनवास' डॉ. विनयकुमार पाठक 130
27. पं. श्यामलाल चतुर्वेदी का गद्य-लेखन डॉ. बलदेव 133
28. मध्ययुगीन छत्तीसगढ़ी काव्य की सिपहसालार नन्दकिशोर तिवारी 140
29. पं. श्यामलाल चतुर्वेदी अउ उंकर कविता डॉ. बलदेव 144
30. परी भर लाई: एक समीक्षात्मक विवेचन डॉ. जगमोहन मिश्र 151
31. पं. श्यामलाल चतुर्वेदी का गद्य साहित्य डॉ. प्रभाकर दर्शन 159
32. पं. श्यामलाल चतुर्वेदी के लोक साहित्य... डॉ. विजय कुमार सिन्हा 165
33. जनपदीय रचनाकार - पं. श्यामलाल चतुर्वेदी डॉ. आशा दीवान 171
34. छत्तीसगढ़ी अस्मिता के प्रतीक... डॉ. अंजू शुक्ला 191
35. पं. श्यामलाल चतुर्वेदी की रचनाधर्मिता डॉ. आशा दीवान 194

पारिवारिक परिशिष्ट

36. मेरे पति मेरे देवता श्रीमती नर्मदा देवी 209
37. पिताजी का गौरव - मेरा गर्व डॉ. सुषमा शर्मा 212
38. विनम्रता और सादगी के प्रतीक मेरे श्वसुर राजेश शर्मा 214
39. मेरे पिता मेरे आदर्श श्रीमती सुधा शर्मा 216
40. उनसा दूसरा नहीं धर्मेन्द्र शर्मा 218
41. दिखते मेरे जैसे 'नानाजी' शिवम् शर्मा 220

42. एक मन के अगर मनखे लक्ष्मण 'मस्तुरिया' 223
43. अभिनंदन डॉ. अरविन्द शर्मा 223
44. मोर ददा बड़ महान श्रीमती सुधा शर्मा 224
45. छत्तीसगढ़ के रखवार डॉ. सुषमा शर्मा 225
46. मोर ददा के गोठ डॉ. सुषमा शर्मा 229
47. सौभाग्य समझती हूँ श्रीमती सुधा शर्मा 230
48. मेरे प्यारे ददा जी डॉ. सुषमा शर्मा 231
49. ख्यातिलब्ध साहित्यकार डॉ. सुषमा शर्मा 232
50. 'करते हम अभिनंदन' डॉ. सुषमा शर्मा 234
51. कर दिया आपने कमल डॉ. सुषमा शर्मा 241
52. नाना की बात निराली है शिवम् शर्मा 246
53. निनावली 247

ने दिशा में भूमिका
पत्रकारिता में सदैव
पारे परिवार के प्रति
स्व. पिता के प्रति
पुत्री डॉ. सुषमा के
टी का आदमी है,
मैन्द्र शर्मा नाम है,
चंदेल जी के साथ
मुझे। आज के दौर
स्थिति में ऐसे लोग
का माध्यम बना

श्यामलाल जी बड़े
लेए सबसे अच्छी
मूचे पत्र-जगत को
र समाज के लिए
गा।

कर,

पं. श्यामलाल चतुर्वेदी - एक बहुआयामी व्यक्तित्व

- डॉ. सुषमा शर्मा

'होन्हर बिरवान के होत चिकने पात' यह कहावत ही श्यामलाल चतुर्वेदी जी पर पूर्णतया चरितार्थ होती है। बाल्यकाल में अत्यंत अल्प मात्रा में शालेय शिक्षण प्राप्त करने के बाद भी उन्होंने साहित्य और पत्रकारिता के क्षेत्र में अपनी अनिष्ट पहचान बनायी, वास्तव में यह काबिले तारीफ है।



छत्तीसगढ़ के एक लघु ग्राम में जन्में, कृषि कार्य करते हुए आजीविका के लिए पत्रकारिता का प्रश्रय समाज में अपनी पृथक पहचान बनाने वाले व्यक्तित्व से आज पं. श्यामलाल चतुर्वेदी के नाम से पूरा छत्तीसगढ़ी साहित्य समार परिचित है। अपना सारा जीवन जिन्होंने साहित्य और समाज की सेवा में समर्पित कर दिया।

पं. श्यामलाल चतुर्वेदी का जन्म 20 फरवरी 1926 ई. को ग्राम कोटमी सुनार तहसील बाँकीर जिला बिलासपुर में हुआ था। इनके पिता स्व. चन्दुलाल चतुर्वेदी कोटमी सुनार में प्रतिष्ठित कृषक थे। उनकी माता का नाम श्रीमती प्रेमकुंवर था। उन्होंने जब श्यामलाल को बचपन से ही पं. सुन्दरलाल शर्मा कृत छत्तीसगढ़ी दानलीला तथा ललित दाम कृत शिववारात तथा रामायण के अनके प्रसंगों को कंठस्थ करा दिया था। छत्तीसगढ़ी लोकगाथा सुना-सुनाकर साहित्य के प्रति अभिप्रेरित करने का कार्य उनकी माँ के द्वारा किया गया था। वे अपने माता-पिता के चौथेपन की संतान होने के कारण अत्यंत लड़-प्यार में उनका पालन पोषण हुआ था। प्राथमिक शिक्षा ग्राम में ही हुई। लड़क-साल स्वभाव के धनी बालक श्यामलाल सभी के चहेते बन चुके थे। जैसा नाम वैसा काम, मनमोहक बन ग्राम्य जीवन में अपनी पैठ बनाने लगे थे। मातृ संस्कार ने उन्हें उदात्त बना दिया था। आठ वर्ष की अवस्था पार करते-करते पिता का साया उनके साम से हट गया, तब माँ ने ही माता और पिता की भूमिका निभाई। खेती-किसानी की जिम्मेदारी पूर्णतः माँ पर थी। उन्होंने बालक श्यामलाल को कभी किसी तरह की अपूर्णता का अहसास होने नहीं दिया।

उनके स्नेह एवं मार्गदर्शन की ऋणी हूँ

- डॉ. साधना सोम

य के धनी हैं तो
गोषित वर्ग गरीब
तो दूसरी तरफ
कार की दोगलेपन
हुए लेखनी को

आदरणीय पं. जी से मेरी मुलाकात तब हुई जब मेरी नियुक्ति डी. पी. विप्र महाविद्यालय में समाजशास्त्र विषय की प्राध्यापिका के पद पर हुई थी। इसके पूर्व भी जब छात्रा रही तब भी पं. श्यामलाल चतुर्वेदी जी को मैं जानती थी, क्योंकि महाविद्यालयीन प्रशासन समिति में वे सदस्य भी हैं तथा महाविद्यालयीन विभिन्न सांस्कृतिक गतिविधियों में उनका आना-जाना लगा रहता था। चूंकि मैं संगीत एवं नृत्य में रूचि रखती हूँ, महाविद्यालय के विभिन्न सांस्कृतिक गतिविधियों में मेरी सहभागिता रहती थी एक छात्रा के रूप में। बाद में भी जब प्राध्यापिका बन गयी तब एक शिक्षिका के नाते छात्र-छात्राओं को कार्यक्रमों के लिए प्रशिक्षित किया करती थी। उस समय पं. जी से मेरी मुलाकात हमेशा होती रहती थी। वे कला के पारखी हैं, स्वयं नृत्य तथा संगीत में विशारद भी हैं। इस नाते चतुर्वेदी जी मेरी हमेशा तारीफें किया करते थे कि 'अरे ! साधना हर बहुत बढ़िया नृत्य करथे, वाह ! क्या बढ़िया गाती है,' ऐसा कहकर मुझे प्रोत्साहित किया करते थे। जब भी महाविद्यालय में राष्ट्रीय सेवा योजना का कार्यक्रम होता तो पं. श्यामलाल चतुर्वेदी जी एवं रामनारायण शुक्ल जी (महाविद्यालय प्रशासन समिति के अध्यक्ष) मुझे गाने को कहते। पं. द्वारिका प्रसाद तिवारी विप्र जी की कविता-



तोला देखे रहेंव रे
धमनी के हाट म
बोझ तरी ।

इससे श्रद्धेय चतुर्वेदी जी मुग्ध हो जाते थे। उनका ताम्बूल से रचा हुआ लाल-लाल ओंठ और रसमयी मुद्रा, ओहो ! ओहो ! बड़ा बढ़िया ऐसा कहना आज भी याद है। मैं उनका नाम सुनकर श्रद्धा से भर उठती हूँ। चतुर्वेदी कला प्रेमी हैं। छत्तीसगढ़ी भाषा के प्रकाण्ड विद्वान हैं। छत्तीसगढ़ में उनके बाद कोई ठेठ छत्तीसगढ़ी का जानकार होगा, ऐसा मैं नहीं मानती हूँ। मुझे उन पर लिखना बहुत ही अच्छा लग रहा है। उनकी मृदु भाषा, हंसी-ठिठोली लोगों को बेहद आकर्षित करती है। लिखना

साहित्य एवं पत्रकारिता के प्रेरणास्त्रोत

- डॉ. एम. एस. तंबोली

बिलासपुर जिले के एक लघुग्राम कोटमी सोनार में जन्म लेकर अपने छत्तीसगढ़ी भाषा हिन्दी साहित्य एवं संस्कृति तथा पत्रकारिता के प्रति जो अभूतपूर्व योगदान दिये हैं, वह निश्चित रूप से अविस्मरणीय है। आप सच्चे अर्थों में धरती पुत्र हैं, हिन्दी साहित्य की विविध विधाओं के समानान्तर पत्रकारिता के पक्ष पर प्रस्थित आपकी सेवाएं अंचल की नई पीढ़ियों का मार्ग प्रशस्त कर रही हैं। आपकी साहित्य साधना अभिनन्दनीय है।



आप छत्तीसगढ़ भाषा साहित्य के स्तम्भ के रूप में ऐतिहासिक बन चुके हैं। आपकी कृति 'राम बनवास' छत्तीसगढ़ी प्रबंध काव्य परम्परा का मील का पत्थर है, जबकि 'परं भर लाई' छत्तीसगढ़ी कविताओं के ठेठ का निदर्शन है। छ. ग. गद्य की अर्थ विधाओं में आप सिद्धहस्त हैं। आपने अपने कविताओं के माध्यम से जन-मन को प्रेरित एवं प्रभावित किया है। आपने काव्य, कहानी, व्यंग्य, निबंध, चारित्रिक लेख, लोक साहित्य, मर्मज्ञ साहित्य तथा अनेक छत्तीसगढ़ी पत्र-पत्रिकाओं में समसामयिक और लोक साहित्य पर आलेख प्रकाशित हुए हैं। आपकी नागपुर, भोपाल, रायपुर, बिलासपुर आकाशवाणी तथा भोपाल दूरदर्शन से वार्ता एवं कविताएं प्रसारित हुए हैं।

आप एक पत्रकार के रूप में दैनिक युगधर्म, नवभारत तथा अनेक दैनिक पत्रों के संवाददाता के रूप में एक दबंग पत्रकार की भूमिका निभाई है। नई दुनिया, भोपाल दैनिक के संवाददाता भी आप रहे हैं।

आप भारतेन्दु साहित्य समिति से सन् 1940 से जुड़े हुए हैं। प्रत्येक वार्षिक अधिवेशन में प्रेमचन्द जयंती में, शताब्दी समारोह में, हिन्दी दिवस के कार्यक्रम में सकलतानुपूर्वक भाग लेकर आपने अपनी छाप छोड़ी है। आपका एक वक्तव्य स्मरणीय है, जो कि भारतेन्दु साहित्य समिति के 57वें वार्षिक अधिवेशन में स्वागत भाषण में कहा था - "साहित्य लेखन को बहुज्ञान करने में दैनिक समाचार पत्रों की भूमिका अविस्मरणीय होता है, छपास की व्यास में प्रयास करते-करते अनेक लोग इसमें सहयोग से साहित्यकार बन जाते हैं।"

बहुआयामी-व्यक्तित्व : पं. श्यामलाल चतुर्वेदी

खो बैठता है-साहित्य इसी देवत्व को अपने स्थान पर प्रतिष्ठित करने की चेष्टा करता है। उपदेशों से नहीं, नसीहतों से नहीं, भाव को स्पर्शित करके, मन के कोमल तारों पर चोट लगाकर, प्रकृति में सामंजस्य उत्पन्न करके। चतुर्वेदी जी का सृजनात्मक संसार भी सात्विकता को प्रतिष्ठित करके असात्विकता को उपेक्षित करता रहा है। चाहे राष्ट्र हित की बात हो या जनपदीय विकास का तथ्य चतुर्वेदी जी की रचनाएं मनुष्य को उर्ध्वगामी बनाने और प्रकारांतर में मानवतावादी दृष्टि अपनाने का दस्तावेज है।'

लेखिका कन्या महाविद्यालय दुर्ग में हिन्दी की सहायक प्राध्यापिका हैं तथा पं. चतुर्वेदी जी पर शोध कार्य कर चुकी हैं ।

छतीसगढ़ी अस्मिता के प्रतीक पं. श्यामलाल चतुर्वेदी

- डॉ. अंजु शुक्ला

फरी अँजोरी चुक चुक ले,
बगरे अनलेख तराई।
पर्य भर लाई छरियाये हे,
गने न जाय सिराई।।



छतीसगढ़ी समाज एवं साहित्य गौरव के क्षितिज पर बिखरे सभ्यता एवं संस्कृति के इन्द्रधनुषी रंगों में एक विशेष रंग जिस महान साहित्यकार का दिखता है वह है पंडित श्यामलाल चतुर्वेदी।

छतीसगढ़ी साहित्याकाश में एक चमकता हुआ सितारा के रूप में चतुर्वेदी जी के योगदान को भुलाया नहीं जा सकता। आप केवल साहित्यकार ही नहीं बल्कि एक सशक्त पत्रकार हैं, निष्पक्ष राजनीतिक विचारक हैं, निःस्वार्थ समाजसेवी हैं, छतीसगढ़ महतारी के माटी पुत्र हैं। वास्तव में चतुर्वेदी जी युग ऋषि के रूप में सद्ज्ञान की प्रकाश फैलाने वाले हैं।

छतीसगढ़ के बिलासपुर जिला के छोटे से गांव कोटमी सुनार के गोद में जन्म लेने वाले साधारण परिवार का बालक एक दिन समाज प्रगतिशील समाज, जागरूक, निर्विकशील समाज, राष्ट्रीय मूल्यों एवं मानदंड पर चर्चा करके आज जागृत चेतना के पुत्र माने जा रहे हैं।

चतुर्वेदी जी सरल-सहज, सीधे-साधे व्यक्तित्व हैं उनका बचपन संगीतमय, गानावस्था, बौद्धिक परिपक्वता तथा वृद्धावस्था, गहरी संवेदना से परिपूर्ण है। बाल्यावस्था में छतीसगढ़ की लोक संस्कृति में प्रचलित रास-नाचा से जुड़े रहे। महात्मा के नर्तक एवं गायकी से जुड़े रहे। युवावस्था में उनके लेखनी चली छतीसगढ़ स्कूल में शिक्षक के रूप में कार्य करते हुए आपके विचारधारा सामाजिक समस्याओं के तरफ मुड़ा। निमग्न लोकस्वर के संपादक बने। पर्य भर लाई जैसे साहित्य का सृजन किया। इस साहित्य में उनकी गहरी संवेदना छलकने लगी।

डॉ. सुषमा शर्मा



जन्म स्थान : बिलासपुर (छत्तीसगढ़)

शिक्षा : एम.ए. (समाजशास्त्र व संस्कृत),
बी.एड., एम.जे.एम.सी.,
पी-एच.डी.

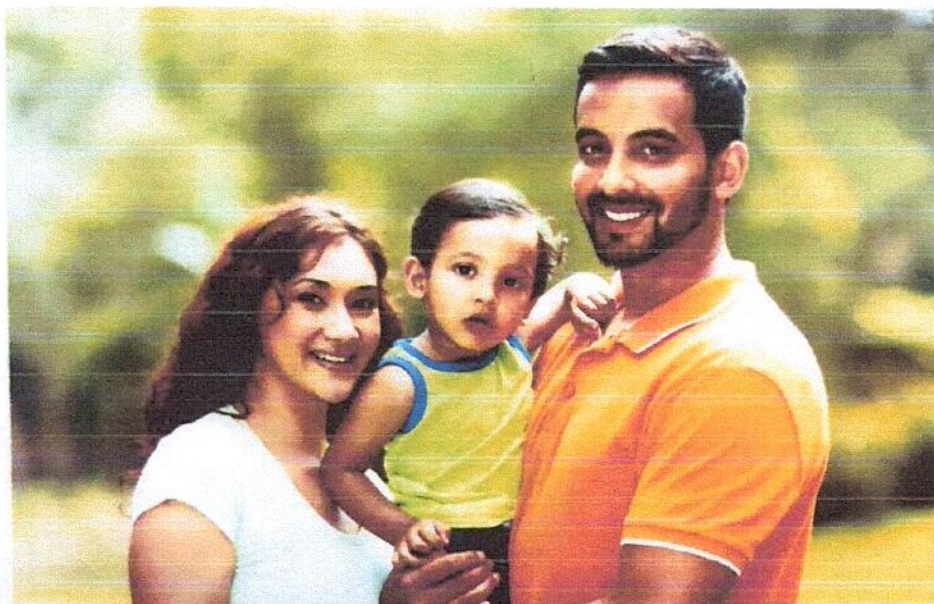
रुचि : साहित्य सृजन

प्रकाशित कृति : 1. हिन्दू परिवारों के परिवर्तित प्रतिमान
2. जनसंचार एवं पत्रकारिता
3. परिवार का बदलता स्वरूप
पचास से अधिक शोधपत्रों का प्रकाशन एवं 40 से अधिक
शोध-सम्मेलनों में सहभागिता । दैनिक-पत्रिकाओं में लेखों
का प्रकाशन । आकाशवाणी बिलासपुर से सन् 1995 से
वार्ता प्रसारण ।

सम्प्रति : सहायक प्राध्यापक - समाजशास्त्र,
डी.पी. विप्र महाविद्यालय, बिलासपुर (छ.ग.)

संपर्क : बी-3, नंदकिशोर अग्रवाल कॉलोनी,
अशोक नगर, बिलासपुर (छ.ग.)
मो. : 98274-00869

परिवारों के बदलते स्वरूप



डॉ. (श्रीमती) सुषमा शर्मा

मूल्य : छः सौ रुपये मात्र

ISBN : 978-93-80511-46-7

- पुस्तक का नाम : परिवारों के बदलते स्वरूप
लेखक : डॉ. (श्रीमती) सुषमा शर्मा
कापीराइट : प्रकाशक
प्रकाशक : समता प्रकाशन
बजरंग नगर, रूरा
कानपुर देहात-209303
मोबाइल : 09450139012, 09936565601, 09455589663
ई-मेल : samataprakashanrura@gmail.com
संस्करण : प्रथम 2016 ई०
मूल्य : 600.00 रुपये मात्र
शब्द सज्जा : शिखा ग्राफिक्स, जूही, कानपुर
मोबाइल : 09305960328
मुद्रक : मधुर प्रिन्टर्स
128/141, वाई ब्लॉक किदवईनगर, कानपुर

Parivaron Ke Badalte Swaroop

By: Dr. (Smt.) Sushma Sharma

Price : Six Hundred Only.

प्रस्तावना

परिवार में होने वाले परिवर्तनों का अध्ययन पिछले कुछ वर्षों से तीव्र गति से हुआ है क्योंकि दिन-प्रतिदिन परिवार नामक संस्था में परिवर्तन हो रहा है। परिवार समाज की प्राथमिक संस्थाओं में सबसे प्राचीन तो है ही साथ ही महत्वपूर्ण भी है। एक संगठन के रूप में परिवार आदिकाल से समाज में सदस्यों के लिए एक आवश्यक संस्था रहा है। अतः प्राथमिक तथा वैयक्तिक सम्बन्धों पर आधारित यह परिवार नामक संस्था सामाजिक परिवर्तन की तीव्र धारा में बह रही है। आज पूरे विश्व में परिवार संस्था में अत्यधिक महत्वपूर्ण परिवर्तन दृष्टिगोचर हो रहे हैं। आधुनिक तकनीकी समाज के विकास के फलस्वरूप औद्योगीकरण एवं नगरीकरण की प्रक्रियाओं ने पारिवारिक प्रतिमानों में परिवर्तन लाने का कार्य किया है। समाज के एक भाग में होने वाले परिवर्तन से जिस तरह सम्पूर्ण सामाजिक व्यवस्था गड़बड़ा जाती है तथा समाज के सम्पूर्ण या विभिन्न भागों में तादात्म्य स्थापित करने की समस्या उत्पन्न हो जाती है, ठीक उसी तरह आज परिवार की भी वही स्थिति है। नित्य प्रति समाज में होने वाले परिवर्तनों ने परिवार के स्वरूप को परिवर्तित करने का प्रयास किया है। किसी भी सामाजिक संस्था का कुछ निश्चित कार्य अवश्य होता है। जैसे मानवीय व्यवहार पर नियंत्रण करना, मनुष्य का मार्गदर्शन करना, मानव की विभिन्न आवश्यकताओं की पूर्ति करना आदि। ये संस्थाएँ चूँकि संस्कृति की वाहक होती हैं और यही संस्थाएँ परिवर्तन की ओर अग्रसर हो रही हैं इन्हीं में परिवार नामक संस्था अपने परम्परागत मूल्यों आदर्शों, प्रतिभाओं को समाप्त कर उनमें आधुनिकता को समाविष्ट कर रही है।

भारत में परिवार का समाज-विज्ञान सिद्धान्त अनेक दुविधाओं से भरा पड़ा है। समाज शास्त्रीय, मानव शास्त्रीय, विधिवेत्ताओं और भारतीय संस्कृति पर विचार करने वाले अन्य अध्ययनकर्ताओं ने विभिन्न अध्ययन पद्धतियों का प्रयोग किया है। उनके द्वारा प्रयोग किये गये दृष्टिकोणों में अत्यधिक विभिन्नताएँ भी पायी गयी हैं। शास्त्रकारों ने, इतिहासकारों ने तथा संस्कृति का अध्ययन करने वाले अध्ययनकर्ताओं ने भारतीय परिवार का अध्ययन साहित्यिक स्रोतों के सहारे किया है। उनके द्वारा परिवार का तथा परिवार के

ऋण निर्देश

सर्वप्रथम मैं अपनी श्रद्धेय गुरुवर्य डॉ. श्रीमती आभा त्रिपाठी (सहायक प्राध्यापक समाजशास्त्र विभाग) शासकीय स्नातकोत्तर कन्या महाविद्यालय बिलासपुर के प्रति आभार व्यक्त करती हूँ। जिन्होंने मुझे अपना बहुमूल्य समय तथा आत्मीय सहयोग प्रदान कर मेरे इस कार्य को सम्पन्न कराने हेतु अभिप्रेरित किया। उन्हीं की अभिप्रेरणा एवं कुशल निर्देशन के सहारे मैं इस कार्य को पूर्णता प्रदान कर सकी।

डॉ. डी०एस० बघेल जी एवं डॉ. आभा त्रिपाठी के स्नेह ने समय-समय पर मुझे ग्रंथ की निर्मिति में प्रोत्साहित किया है। मैं डॉ. पी०डी० खेरा जी, रिटायर्ड प्रोफेसर, दिल्ली विश्वविद्यालय की भी आभारी हूँ जिनके रचनात्मक सुझावों से सतत् लाभान्वित होती रही हूँ। मैं डॉ. इन्द्रवेजी, डॉ. एन०के० गौरहा जी की भी हृदय से आभारी हूँ। गुरु घासीदास विश्वविद्यालय के कुलपति डॉ. सिंह की भी आभारी हूँ जिन्होंने मुझे इस कार्य को सम्पन्न करने हेतु अप्रत्यक्ष रूप से सहयोग प्रदान किया है।

मैं आभारी हूँ रविशंकर विश्वविद्यालय रायपुर, समाजशास्त्र के रीडर, डॉ. सुरेश कुमार की जिनके सुझावों से ही मैं इस कार्य को पूर्ण कर सकी।

इस ग्रन्थ की निर्मिति में अनेक महत्वपूर्ण आँकड़े बिलासपुर जनगणना कार्यालय से प्राप्त हुये हैं इसके लिये मैं वहाँ के अधिकारियों की आभारी हूँ।

मैं अपने माता-पिता की भी आभारी हूँ जिन्होंने मुझे इस कार्य के लिये आर्थिक रूप से व भावनात्मक सहयोग प्रदान किया है। मैं कु०व्ही० वर्मा मैडम शासकीय पी०डी० महाविद्यालय रायगढ़ की भी आभारी हूँ तथा साथ ही उन सभी परिवारों की भी आभारी हूँ जिन्होंने साक्षात्कार के समय अपना बहुमूल्य समय दिया।

अन्त में मैं समता प्रकाशन बजरंग नगर, रूरा, कानपुर (देहात) के संचालक श्री अरुण कुमार जी की हृदय से आभारी हूँ, जिनके अथक प्रयासों से यह ग्रंथ अति अल्प समय में प्रकाशित हो सका, सच में अरुण जी धन्यवाद के पात्र हैं।

डॉ. (श्रीमती) सुषमा शर्मा

सहायक प्राध्यापक, समाजशास्त्र
डॉ. पी. विप्र महाविद्यालय बिलासपुर (छ.ग.)

अनुक्रम

1. भूमिका	21 - 38
शोध की समस्या का विश्लेषण, पूर्व अध्ययन, अध्ययन का उद्देश्य एवं महत्त्व, अध्ययन विधि, अध्ययन क्षेत्र, उप कल्पना	
2. सामान्य एवं पारिवारिक विवरण	39 - 50
उत्तरदाताओं की आयु, शिक्षा, जाति, मातृभाषा, व्यवसाय, मासिक आय, मूल निवास, पारिवारिक सदस्यों से सम्बन्ध, पारिवारिक सदस्यों की आयु, शिक्षा, वैवाहिक स्थिति, व्यवसाय तथा मासिक आय।	
3. परिवार का आकार तथा संरचना परिवर्तन	51 - 70
परिवार का आकार, परिवार का स्वरूप, एकाकी परिवार बनने के कारण, परिवार का स्वरूप तथा सदस्यों की संख्या, परिवार में बच्चों की संख्या सम्बन्धी विचार तथा पीढ़ियों की संख्या।	
4. पारिवारिक सत्ता तथा मुखिया की स्थिति	71 - 100
परिवार का मुखिया, मुखिया की स्थिति में परिवर्तन, परिवार के मुखिया द्वारा विभिन्न भूमिकाओं का निर्वहन	
5. निवास स्थान तथा सम्पत्ति की संयुक्तता	101-122
मूल निवास स्थान, मूल निवास स्थान में परिवर्तन के कारण, नगर में निवास करने का कारण, पैतृक सम्पत्ति की प्रकृति	
6. परिवार में स्त्रियों की स्थिति	123-195
परिवार में स्त्रियों की विभिन्न रूपों में स्थिति, स्त्रियों का नौकरी में प्रवेश करना, व्यक्तिगत सम्पत्ति का अधिकार, पैतृक सम्पत्ति में भागीदारी, स्त्रियों में आधुनिकता का समावेश तथा पदोन्नति	
निष्कर्ष	196-198
संदर्भ-ग्रंथ-सूची	199-200

हिन्दू समाज में मनुष्य का विकास उस समय तक पूर्ण नहीं समझा जाता जब तक वह विवाह करके सन्तान उत्पन्न नहीं कर लेता। भारत की इस प्राचीनतम बुनियादी संस्था "परिवार" पर सामान्यतया समाज के सामाजिक, राजनीतिक, आर्थिक जीवन के अन्य क्षेत्रों में होने वाले परिवर्तनों का प्रभाव पड़ा है। परिवर्तन के इस दौर ने पारिवारिक प्रतिमानों को प्रभावित किया है।

"सहकारी और संयुक्त जीवन शैली के एक प्रतिनिधित्व पूर्ण प्रतिमान के रूप में परिवार एक अद्वितीय मानवीय संस्था है। इस संस्था ने निकट रक्त सम्बन्धियों को भौतिक और मानसिक दृष्टि से निकट और आत्मीय सम्बन्ध में आबद्ध किया है। भारतीय संयुक्त परिवार इस संयुक्त और सहकारी जीवन शैली तथा सम्बन्धों की पारस्परिकता का जितनी अधिक मात्रा में प्रतिनिधित्व करता है उतना संसार के अन्य समाजों के परिवार नहीं। परम्परागत संयुक्त परिवार कुछ निकट रक्त सम्बन्धियों का समूह मात्र नहीं है और न ही यह केवल साथ-साथ व्यवसाय, भोजन और निवास करने वाले व्यक्तियों का संग्रह मात्र ही है। बल्कि ये परिवार आध्यात्मिक और सामाजिक मूल्यों, आदर्शों और व्यवहार प्रतिमानों का एक सम्मिश्रण है। अपने आदर्शात्मक स्वरूप में संयुक्त परिवार व्यक्ति के धार्मिक लक्ष्यों और सांस्कृतिक उत्तरदायित्वों की पूर्ति का साधन रहा है। इस व्यवस्था ने परम्परागत भारतीय संस्कृति के स्थायित्व और निरन्तरता को बनाये रखने में महत्वपूर्ण योगदान दिया है। आधुनिक भारत में जिन नवीन सामाजिक सांस्कृतिक परिस्थितियों का विकास हो रहा है उन्होंने भारतीय सामाजिक ढाँचे के विभिन्न आधारभूत तथ्यों को प्रभावित किया है। परिवर्तन की इन नवीन शक्तियों ने संयुक्त हिन्दू परिवार को भी अछूता नहीं छोड़ा है। संयुक्त परिवार विशेष रूप से नगरीय परिवेश में नितांत नवीन परिस्थितियों के साथ अभियोजित करने में कठिनाई का अनुभव कर रहा है। संयुक्त परिवार की संरचनात्मक विशेषतायें विशेष रूप से उसके संयुक्तता की प्रकृति, सदस्यों के सम्बन्धों की पारस्परिकता, आकार, सदस्यों के व्यवसाय, आर्थिक स्तर, निवास की प्रकृति इत्यादि क्षेत्रों में परिवर्तन की व्यापक क्रियाओं ने अभियोजन, नवीनीकरण, अन्तर्द्वन्द्व आदि प्रक्रियाओं को जन्म देने में सहयोग दिया है। सीमित आकार वाले एकाकी परिवार का विकास पारिवारिक संगठन के क्षेत्र में भारतीय समाज में होने वाला एक अत्यन्त महत्वपूर्ण परिवर्तन है।

परिवारों के बदलते स्वरूप



डॉ. (श्रीमती) सुषमा शर्मा



समता प्रकाशन

प्रकाशक एवं पुस्तक विक्रेता

बजरंगनगर, रूरा, कानपुर (देहात)-209303
(उत्तर प्रदेश)

मो० 09450139012, 09936565601

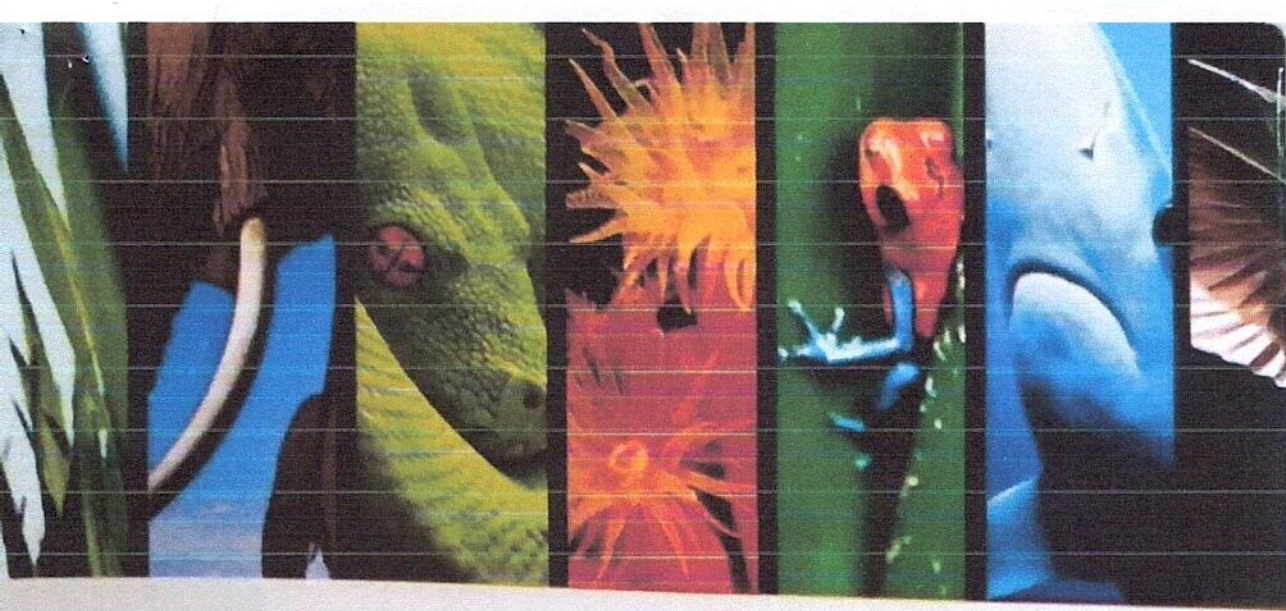
E-mail : samataprakashanrura@gmail.com

ISBN 978 93 80511 46 7



9 789380 511467 >

₹ 600/-



ECOLOGY AND EVOLUTIONARY BIOLOGY



Dr. Shikha Pahare

Published by:

MANGLAM PUBLICATIONS

K-129 Gali No.-3, 3-1/2 Pusta Near Shiv Om Jewellers
Gautam Vihar Delhi-110053

Ph. : 011-22945677 Mob. : 9868572512, 9968367559

Email : manglam.publishers@rediffmail.com

Web. : www.manglampublications.com

Ecology and Evolutionary Biology

© Author

First Edition 2016

ISBN 978-93-82983-94-1

₹ 1195/-

All rights reserved no part of this work may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the Publisher.

This Book has been published in good faith that the material provided by author is original. Every effort is made to ensure accuracy of material but the publisher and printer will not be held responsible for any inadvertent errors.

PRINTED IN INDIA

Published by D.P. Yadav for Manglam Publications Delhi-110053,
Laser Typesetting at Shahabuddin Computers, Delhi. Printed at
Sachin Printers, Delhi- 53

Contents

PART-I. ECOLOGY

1. Introduction	1—23
1.1 Structure and Composition of the Atmosphere	1
1.2 Weather and Climate	7
1.2.1 Radiation and Energy Budgets	8
1.2.2 Tropospheric Airflow	11
1.2.3 Hadley Cell Operation	13
1.2.4 Ferrel Cell Operation	14
1.3 Tropical Climates	17
1.4 Mid-latitude Climates	18
1.5 Polar Climates	21
1.6 Climate System and Climate Change	22
2. Abiotic Factors	24—66
2.1 Nutritional Effects on Reproduction	24
2.1.1 Nutritional Variations in Nature	27
2.2 Secondary Plant Compounds	27
2.2.1 Phytoestrogens and Mammalian Reproductive Systems	28
2.2.2 Occurrence of Phytoestrogens	30
2.2.3 Effects of Secondary Plant Compounds in the Field	31
2.2.4 Experimental Studies on Fecundity in Rodents ...	32
2.2.5 Negative Cues that may Terminate Reproduction	33
2.3 Temperature	34
2.3.1 Interactions between Daylight and Temperature	35
2.3.2 Endotherms	43
2.4 Humidity	44
2.4.1 Rainfall	44

1

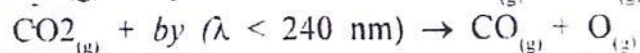
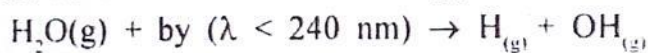
Introduction

The envelope of gas that surrounds the Earth is called the *atmosphere*. The boundary between it and space is not sharp. However, virtually all of the atmosphere is within 80 000 km of the Earth's surface and the bulk of it (99% by mass) is found in the lower 50 km. This thin layer of gas has many functions that are central to the continued existence of life on Earth. It acts as a filter, removing DNA-destroying high energy *ultraviolet* radiation; it traps infrared radiation that is given out by the Earth and transforms it into thermal motion, so warming the surface of the Earth; and it forms a conduit through which lifesustaining energy and matter move.

1.1 STRUCTURE AND COMPOSITION OF THE ATMOSPHERE

The primitive atmosphere that enveloped the early Earth, prior to the evolution of life, was formed as a result of outgassing from the interior of the planet. This atmosphere was probably dominated by nitrogen (N_2), water (H_2O) and carbon dioxide (CO_2). It is likely that ammonia (NH_3) and methane (CH_4) would have been present also, but at lower concentrations. Oxygen (O_2), which accounts for about one-fifth of the volume of the current atmosphere, would have been present only at trace levels (10^{-8} to $10^{-12}\%$ v/v).

Irradiation of this prebiotic atmosphere with ultraviolet light from the sun would have facilitated the following *photochemical* reactions:



where $h\nu$ represents a photon of light and λ stands for wavelength.

The products of these reactions are free radicals. Such species contain unpaired electrons and are generally highly reactive. The following reactions would then have occurred, releasing energy as heat and warming the atmosphere:

ECOLOGY AND EVOLUTIONARY BIOLOGY

Language forces us to express ourselves is a one-dimensional stream of words. But nature is seldom so simple and tractable; instead, she has many different dimensions. This is particularly true of "Ecology and Evolutionary Biology" because its subject matter includes many complexity interrelated concepts and phenomenon involving several lends of organization. Thus, there is no such thing as an "ideal" outline or a perfect sequential order for presentation of the subject treated here. To obtain an overview of modern ecology, a student needs to assimilate a great many ideas. Ideally, a reader would knew everything in this present title before beginning to read it. Perhaps the only solution is to read it twice. To help a reader follow a train of thoughts different from that the authors have chosen to use here.

The present title is aimed to bring together in one place and in a simple way the fundamentals of ecology and evolutionary biology with special emphasis on the modern viewpoint of the science. It is designed to stress the unity of ecology and the necessity for including the influence of both plants and animals as well as the physical forces as part of the environment. The potential scope of ecology and evolutionary biology is very great, and no attempt at any exhaustive treatment of the subject is made here.



Dr. Shikha Pahare did her M.Sc in Botany from Guru Ghasidas University, Bilaspur, Chhattisgarh having second position in merit in the year 1989 and PhD in Botany on "Morphological and Physiological studies of some Keratinophilic fungi of Chhattisgarh" from the same University in the year 2006. She is presently working as Senior Assistant Professor in the Post Graduate Department of Botany in D.P Vipra Post Graduate College, Bilaspur CG, a constituent College of Bilaspur Vishwvidyalaya, Bilaspur - a Slate University of

Chhattisgarh. Before joining as Assistant Professor she was scientist under M.P. Pollution Control Board, Bhopal. Her area of interests are Mycology, Microbiology and Environmental Science. She has participated and presented more than 37 papers in National Seminars, Symposiums and Workshops. She has contributed in so many seminars and other academic programmes as co-convener, resource person and executive member. Dr. Shikha Pahare has 15 research papers to her credit and 5 in the pipeline for publications in the journals of national & international repute. She has 12 years of teaching experience to Post Graduate and Under Graduate classes in Botany, Biotechnology and Microbiology subjects.



MANGLAM PUBLICATIONS

K-129 Gali No.-3, 3-1/2 Pusta, Near Shiv Om Jewellers
Gautam Vihar, Delhi-110053

Ph.: 011-22945677 Mob.: 9868572512, 9811477588

E-mail: manglam.books2007@rediffmail.com

Web.: www.manglampublications.com

₹ 1195/-

ISBN 978-93-82983-94-1



9 789382 983941

FOREST ECOLOGY AND ECONOMIC BOTANY

The present title "Forest Ecology and Economic Botany" is written to serve as a textbook for a course in environmental science, microbiology, agriculture and economic botany. It aims at bringing into focus those aspects of plant science that are particularly valuable to bright young scientists, researchers and all those students who have the inclination to be innovative and creative. Keeping this spirit alive, this book has been designed to meet the requirements of undergraduate and post-graduate students of all the streams said above. To meet textbook requirements, this book summarizes important aspects from various areas of forest and agricultural science. Every attempt has been made to make each chapter independent and self contained, however, for use in any order or combination.



Dr. Shikha Pahare did her M.Sc in Botany from Guru Ghasidas University, Bilaspur, Chhattisgarh having second position in merit in the year 1989 and PhD in Botany on "Morphological and Physiological studies of some Keratinophilic fungi of Chhattisgarh" from the same University in the year 2006. She is presently working as Senior Assistant Professor in the Post Graduate Department of Botany in D.P. Vipra Post Graduate College, Bilaspur CG, a constituent College of Bilaspur Vishwavidyalaya, Bilaspur - a State University of Chhattisgarh. Before joining as Assistant Professor she was scientist under M.P. Pollution Control Board, Bhopal. Her area of interests are Mycology, Microbiology and Environmental Science. She has participated and presented more than 37 papers in National Seminars, Symposiums and Workshops. She has contributed in so many seminars and other academic programmes as co-convenor, resource person and executive member. Dr. Shikha Pahare has 15 research papers to her credit and 5 in the pipeline for publications in the journals of national & international repute. She has 12 years of teaching experience to Post Graduate and Under Graduate classes in Botany, Biotechnology and Microbiology subjects.



MANGLAM PUBLICATIONS

129 Gali No.-3, 3-1/2 Pusta, Near Shiv Om Jewellers

Gautam Vihar, Delhi-110053

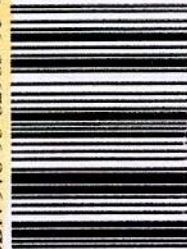
Ph.: 011-22945677 Mob.: 9868572512, 9811477588

E-mail: manglam.books2007@rediffmail.com

Web.: www.manglampublications.com

₹ 1450/-

ISBN 978-93-82983-95-8



FOREST ECOLOGY AND ECONOMIC BOTANY

Dr. Shikha Pahare



FOREST ECOLOGY AND ECONOMIC BOTANY



Dr. Shikha Pahare

Published by :

MANGLAM PUBLICATIONS

K-129 Gali No.-3, 3-1/2 Pusta Near Shiv Om Jewellers
Gautam Vihar Delhi-110053

Ph. : 011-22945677 Mob. : 9868572512, 9968367559

Email : manglam.publishers@rediffmail.com

Web. : www.manglampublications.com

Forest Ecology and Economic Botany

© Author

First Edition 2016

ISBN 978-93-82983-95-8

₹

All rights reserved no part of this work may be reproduced, stored in a retrieval system, or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior written permission of the Publisher.

This Book has been published in good faith that the material provided by author is original. Every effort is made to ensure accuracy of material but the publisher and printer will not be held responsible for any inadvertent errors.

PRINTED IN INDIA

Published by D.P. Yadav for Manglam Publications Delhi-110053,
Laser Typesetting at Shahabuddin Computers, Delhi. Printed at
Sachin Printers, Delhi- 53

Acknowledgement

- I would like to express my heartiest thank to my mentor and research guide honorable Dr. R. V. Shukla, former Professor in the Department of the Botany, CMD Post Graduate College, Bilaspur CG for his advice, encouragement and well wishes at all stages of the work.
- I recall my profound thanks to my husband Dr. Basant Pahare and both sons Kaustubh Pahare, Rishabh Raj Pahare and Siddhi Pahare for having been kind enough to encourage me to do my work with enthusiasm.
- I would like to record my sincere thanks to all the persons, who directly or indirectly helped and encouraged me to complete my work.
- I am highly thankful to Professor B.K. Patel, Head, Department of English, Navin Government College, Navagarh (Janjgir- Champa).
- My special thanks are due to Late M.C. Jacob (My respected Father) for his constant encouragement and well wishes.
- I extend my heartfelt thanks to my colleagues, seniors, staff of other departments and seniors PG and research students for their helps in different stages.
- I also express my sense of gratitude to M/s Manglam Publications, New Delhi for this beautiful, attractive and informative book on the subject without whose helps it was quite impossible to come in the light of the day.
- Above all, I thank and praise the 'Lord - Almighty' and Saint 'Guru Ghasidas Ji', for their tender mercies and grace which showed upon me to complete this study.

-Dr. (Mrs.) Shikha Pahare

Contents

PART-I. FOREST ECOLOGY

1. Environments in Forest	1-13
1.1 A Comfortable Climate - in the Forest	1
1.2 A Lot of Rain - Unevenly Distributed	3
1.2.1 Wet and Dry Seasons	5
1.3 Yellow and Red Soil upon Ancient Rock	7
1.4 The Result: Different Types of Rainforest	8
1.4.1 Rainforest Types in Ghana	9
1.4.2 Comparable Types of Rainforest Elsewhere	10
2. Deforestation	14-30
2.1 Consequences of Selective Exploitation	16
2.2 Forestry Crisis	17
2.2.1 Tropical Foresters under Attack	18
2.2.2 Endangered Forest Reserves	19
2.3 The Rise and Fall of Timber Export	21
2.3.1 Selling Out Ghana's Forests	22
2.3.2 Attempts at Rectifying Ghana's Timber Industry	24
2.3.3 Overexploitation in the Cote d'Ivoire	26
2.3.4 Legacy of Colonial Power	28
2.4 The Same Mistakes in Central Africa?	29
3. Forest Management	31-52
3.1 Some Basic of Forest Management	34
3.2 A System for Considering Needs of Forest Wildlife in Federal and State Forests	35
3.3 Clearcutting and wildlife	36
3.4 Snags	38
3.5 Deadwood and Fuel	39
3.6 Forest Fires and Wildlife	40

(ii)

FOREST ECOLOGY AND ECONOMIC BOTANY

3.7	Old Growth Proteins—A special case?	45
3.8	Private Woodlands	48
3.9	Forest Management for Ruffed Grouse—An Example of Featured-Species Management	50
4.	Forest Pests	53—108
4.1	Pests of Forests	54
4.2	Vegetation Management	54
4.3	Plant Pathogens	55
4.4	Nematodes	56
4.5	Phytoalexins	56
4.6	Viral Pathogens of Plants	56
4.7	Insect Pests	57
4.8	Viral Pathogens of Insects	58
4.9	Modified NPVs for Insect Control	63
4.9.1	Structure, Biology, and Ecology	63
4.9.2	Biochemical Characterization	63
4.9.3	Development of Cell Lines	64
4.9.4	Modification of Baculoviruses	65
4.9.5	Promoter Selection	65
4.9.6	Candidate Foreign Genes	66
4.9.7	Future Considerations	66
4.10	Alternative Ways of Improving Baculoviruses	68
4.10.1	Strain Selection and Mixed Strains	68
4.10.2	Host Range Alteration	68
4.11	Other Applications of Biotechnology for Pest Control	69
4.11.1	Transgenic Insects	69
4.11.2	Improvement of Parasites and Parasitoids	70
4.12	Natural Enemies of Forest	70
4.12.1	Parasitic <i>Encarsia formosa</i>	71
4.13	Biology of the Fungi <i>Verticillium</i> and <i>Aschersonia</i>	73
4.13.1	<i>Verticillium lecanii</i>	74
4.13.2	<i>Aschersonia aleyrodis</i>	76
4.14	Red Spider Mite and the Predator <i>Phytoseiulus</i> <i>Persimilis</i>	78
4.14.1	Red Spider Mite Predator (<i>Phytoseiulus</i> <i>persimilis</i>)	81
4.15	Thrips and their Natural Enemies	83
4.15.1	Biology	83
4.15.2	Control	84

CONTENTS

(iii)

4.16	Biology of Glasshouse Leaf-Hopper and Its Parasite	87
4.16.1	<i>Zygina pallidifrons</i>	87
4.16.2	The Parasite <i>Anagrus Atomus Haliday</i>	89
4.17	Leaf-Miners and Their Parasites (L.R. Wardlaw)	89
4.17.1	Leaf-Miner Biology	91
4.17.2	Leaf-Miner Parasites	91
4.17.3	Commercially Available Parasites	92
4.18	Biology of Aphids and Their Parasites in Greenhouses	92
4.18.1	Biology of Greenhouse Species Morphology	93
4.18.2	Feeding	93
4.18.3	Host Range	93
4.18.4	Reproduction	94
4.18.5	Development of Aphid Populations Dispersion and Establishment	94
4.18.6	Distribution within a Crop	95
4.18.7	Population Growth Rates	95
4.18.8	Biology of Parasites	96
4.19	Biology of the Midge Aphidoletes and its Potential for Biological Control	97
4.19.1	Biology of Aphidoletes Aphidimyza	98
4.19.2	Suitability of the Aphid Midge as a Control Agent	100
4.19.3	Mass Production of Cocoons	101
4.19.4	Commercial Use	101
4.20	Biology of Glasshouse Mealybugs and Their Predators and Parasitoids	102
4.20.1	General Biology of Mealybugs	102
4.20.2	Chemical Control of Mealybugs	103
4.20.3	Biological Control of Mealybugs Predators	104
4.20.4	Parasitoids	105
4.20.5	Culture and Release of Natural Enemies	106
4.21	Biology of Glasshouse Scale Insects and Their Parasitoids	107
4.21.1	General Biology	107
5.	Rainforest	109—118
5.1	A Source of Raw Materials for 500 Years	110
5.1.1	Beginning of Commercial Exploitation	111
5.1.2	Early Attempts at Conservation: Theory	113
5.1.3	Reality: Forest Inhabitants Resist	114

5.2	Consequences of Centralization	115
5.2.1	Large-scale Exploitation and the Consequences	117
6.	Wildlife Management	119—149
6.1	Habitat Selection	120
6.2	Courtship Behaviour	121
6.3	Reproductive Physiology and Behaviour	124
6.4	Territorial Behaviour	126
6.5	Circadian Rhythms	129
6.6	Dispersal	130
6.7	Responses of wildlife to Humans	131
6.8	Imprinting and Parental Care	134
6.9	Migration	136
6.9.1	Birds	137
6.9.2	Reptiles	141
6.9.3	Mammals	142
6.10	Managing Migratory Animals	147

PART-II. ECONOMIC BOTANY

7.	Beginning of Agriculture	150—164
7.1	History of Agriculture	150
7.1.1	Time Frame	151
7.1.2	A Cardle for Agriculture?	152
7.1.3	Of Myths and Man	153
7.1.4	Why Farm?	156
7.1.5	Origins of Particular Crops	159
8.	Plants as Food	165—189
8.1	Biennial and Annual Stem, Leaf and Root Crops	165
8.1.1	Turnips and their Relatives	165
8.1.2	Lettuce and its Relatives	171
8.1.3	Carrots and their Relatives	172
8.1.4	Beets	174
8.1.5	Spinach, an Annual Leafy Crop	174
8.2	Perennial Green Vegetables: Artichokes and Asparagus	174
8.2.1	Perennial Habit	174
8.2.2	Artichokes	175
8.2.3	Asparagus	175
8.3	Vegetables from Bulbs: Onions, Leeks, Garlic, and Shallots	176

8.4	Starches from Tubers, Rhizomes, and Roots	178
8.4.1	Tubers and Rhizomes	178
8.4.2	White Potatoes	178
8.4.3	Yams	180
8.5	Starchy, Root Crops	182
8.5.1	Manica	182
8.5.2	Sweet Potatoes	184
8.6	Sweets from Stems and Roots	186
8.6.1	Sugarcane	186
8.6.2	Sugar Beets	187
8.6.3	Sugar Refining	188
8.6.4	Other Sources of Sweeteners	189
9.	Fruits	190—233
9.1	Fruits of Temperate Regions	190
9.1.1	Agamospermy	190
9.1.2	Parthenocarpy	190
9.2	Apples and Their Relatives	193
9.2.1	Pyroideae	193
9.2.2	Prunoideae	196
9.2.3	Rosoideae	199
9.3	Currants and Gooseberries	200
9.4	Blueberries And Cranberries	201
9.5	Grapes	201
9.6	Olives	202
9.7	Temperate Nuts	203
9.8	Fruits of Warm Regions	207
9.8.1	Citrus Fruits	208
9.8.2	Squashes and their Relatives	212
9.8.3	Tomatoes, Peppers, Eggplants	217
9.8.4	Coconuts	219
9.8.5	Dates	220
9.8.6	Pineapples	220
9.8.7	Bananas	221
9.8.8	Figs	224
9.8.9	Breadfruit and Jackfruit	224
9.8.10	Avocados	225
9.8.11	Mangoes	226
9.8.12	Okar	227
9.8.13	Pomegranates	227

9.8.14	Papayas	228
9.8.15	A Sample of More Exotic Tropical Fruits	228
9.9	Tropical Nuts	231
10.	Plant Products	234
10.1	Essential Oils	234
10.1.1	Nature	234
10.1.2	Function	235
10.1.3	Uses	235
10.2	Extraction of Essential Oils	235
10.2.1	Distillation	235
10.2.2	Expression	236
10.2.3	Fat Extraction	236
10.2.4	Solvent Extraction	236
10.3	Classification of the Essential Oils	236
10.4	Perfumes	237
10.4.1	Examples of Perfume Oils	237
10.5	Medicinal and Industrial Oils	238
10.5.1	Peppermint Oil	238
10.5.2	Cedarwood Oil	238
10.5.3	Ajowan Oil	239
10.5.4	Camphor and Camphor Oil	239
10.6	Fats and Oils	239
10.6.1	Extraction	240
10.7	Semi-drying Oils	241
10.7.1	Sesame	241
10.7.2	Sunflower	243
10.7.3	Mustard	245
10.8	Drying Oils	246
10.8.1	Linseed (Flax; Vern. Alsi)	246
10.8.2	Safflower (Carthamus tinctorius)	248
10.9	Non-drying Oil	249
10.9.1	Castor	249
10.10	Vegetable Fats	250
10.10.1	Cocount (Cocos nucifera)	250
11.	Grains	254-279
11.1	The Grass Plant	255
11.2	Directions of Selection in Grains	258
11.3	Major Grain Crops	260
11.3.1	Barley	260
11.3.2	Wheat	262

11.3.3	Rye	266
11.3.4	Triticale	266
11.3.5	Oats	267
11.3.6	Rice	268
11.3.7	Wild Rice	271
11.3.8	Sorghum	272
11.3.9	Milletts	273
11.3.10	Corn	273
11.4	Forage Grasses	278
12.	Fibres	280-298
12.1	Soft or Bast Fibres	280
12.2	Jute (Corchorus spp.)	280
12.2.1	Ecological Factors	282
12.2.2	Cultivation	282
12.2.3	Harvesting	283
12.2.4	Fibre Extraction	283
12.2.5	Fibre Character	283
12.2.6	Uses of Jute	284
12.3	Flax (Vern. Alsi, Tisi) (Linum usitatissimum)	285
12.3.1	Cultivation	285
12.3.2	Extraction of Fibres	285
12.3.3	Uses of Flax Fibre	286
12.4	Hemp (Vern. Bhang) (Cannabis sativa)	287
12.4.1	Origin and History	287
12.4.2	Botanical Description	288
12.4.3	Cultivation	288
12.4.4	Uses of Hemp	288
12.4.5	Other Soft Fibres	288
12.5	Surface Fibres	289
12.6	Cotton (Vern. Kapas) (Gossypium spp.)	289
12.6.1	Origin and History	289
12.6.2	Kinds of Cotton	289
12.6.3	Botanical Description	293
12.6.4	Quality of Cotton Fibres	295
12.6.5	Ecological Factors	295
12.6.6	Cultivation	296
12.6.7	Preparation of Cotton Thread	296
12.6.8	Use of Cotton	297
12.6.9	Other Surface Fibres	297

12.7	Hard or Leaf Fibres	298
12.7.1	Mauritius Hemp	298
12.7.2	Abaca or Manila Hemp	298
12.7.3	New Zealand Hemp	298
12.7.4	Agave Fibres	298
13.	Legumes	299—316
13.1	Pulses	302
13.1.1	Lentils	302
13.1.2	Peas	303
13.1.3	Broad Beans	304
13.1.4	Chick-peas	305
13.1.5	Soyabans	306
13.1.6	Pigeon Peas	308
13.1.7	Black-Eyed Peas (Cowpeas)	309
13.1.8	Lima Beans	309
13.1.9	Common Bean	311
13.1.10	Peanuts	311
13.2	Tamaind and Carob	313
13.3	Forages	314
14.	Plant Secretions	317—324
14.1	Gums	317
14.1.1	Karaya Gum	317
14.1.2	Ghatti Gum	317
14.1.3	Guar	317
14.1.4	Locust Bean Gum	317
14.1.5	Gum Arabic	318
14.1.6	Gum Tragacanth	318
14.1.7	Other Gums	319
14.2	Resins	319
14.2.1	Hard Resins	321
14.2.2	Oleoresins	323
14.2.3	Turpentine	323
14.2.4	Gum Resins	324
15.	Harmful Plants	325—350
15.1	The Chemistry and Pharmacology of Psychoactive Drugs	326
15.2	History of Drug Use	328
15.2.1	Cannabaceae	329
15.2.2	Papaveraceae	335
15.2.3	Fabaceae	338

15.2.4	Celastraceae	338
15.2.5	Erythroxylaceae	339
15.2.6	Malpighiaceae	341
15.2.7	Cactaceae	341
15.2.8	Apocynaceae	342
15.2.9	Convolvulaceae	343
15.2.10	Solanaceae	344
15.3	Plant Poisons	349
16.	Plants in Medicine	351—362
16.1	Drugs Obtained from Roots	351
16.1.1	Rauwolfia	351
16.1.2	Aconite	353
16.2	Drugs obtained from Barks	354
16.2.1	Quinine	354
16.3	Drugs obtained from Stems	356
16.3.1	Ephedrine	356
16.4	Drugs obtained from Leaves	356
16.4.1	Eucalyptus	356
16.4.2	Cocaine	357
16.4.3	Digitalis	358
16.4.4	Belladonna	358
16.5	Drugs Obtained from Flowers, Fruits and Seeds	358
16.5.1	Opium	358
16.5.2	Strychnine	360
16.6	Drugs Obtained from the Flower Plants	360
16.6.1	Antibiotics	360
16.7	Other Drugs	361
16.7.1	Rotenon	361
16.7.2	Pyrethrum	362
16.7.3	Insecticides	362

Environments in Forest

Most people imagine the rainforest to be hot, sticky and swarming with insects. Indeed, many missionaries died of yellow fever during colonial times, a fact which led their fellow Europeans to decry West Africa's shore the "Fever Coast". Today still, a glance at the obligatory inoculations listed on an international vaccination card tends to reassure travellers disembarking from an airconditioned plane in Monrovia or Accra. Tropical disease comes to the minds of many as they find themselves drenched with sweat merely waiting to pass through customs. Surely, no one should forego preventive medication against malaria nor the usual vaccinations but the stories of the "Fever Coast" originated at a time when the rainforest was still considered "green hell" by most non-Africans. Admittedly, it can be uncomfortably hot and humid in West African cities, in areas cleared of forest cover and where plantations have been established.

1.1 A COMFORTABLE CLIMATE – IN THE FOREST

Although the relative humidity in closed rainforest is usually around 90% both day and night, temperatures are moderate and quite stable. West Africa's mean annual temperature is 26°-27°C whereas the monthly average ranges from 24°-28°C. The seasonal fluctuation of the mean temperature is therefore considerably less than the day to day fluctuations. Daily temperatures vary greatly, however, depending on where they are recorded: closed forest shows a very different temperature curve than a clearing or plantation area. It can be unpleasantly hot and humid beneath the noon day sun without the shelter of trees above.

Microclimatic differences exist not only between closed forest and cleared areas. The same temperature span can be recorded between the floor and the canopy within the forest. Temperatures recorded at canopy level are similar to those measured in clearings at 15 meters

प्रजातंत्र और प्रश्नकाल

डॉ. (श्रीमती) आभा तिवारी



मूल्य : चार सौ पचास रुपये मात्र

ISBN : 978-93-80511-44-3

- पुस्तक का नाम : प्रजातंत्र और प्रश्नकाल
लेखिका : डॉ. (श्रीमती) आभा तिवारी
कापीराइट : प्रकाशक
प्रकाशक : समता प्रकाशन
बजरंग नगर, रूरा
कानपुर देहात-209303
मोबाइल : 09450139012, 09936565601, 09455589663
ई-मेल : samataprakashanrura@gmail.com
संस्करण : प्रथम 2016 ई0
मूल्य : 450.00
शब्द सज्जा : शिखा ग्राफिक्स, जूही, कानपुर
मोबाइल : 09305960328
मुद्रक : मधुर प्रिन्टर्स
128/141, वाई ब्लॉक किदवईनगर, कानपुर

Prajatantra Aur Prashnkal

By: Dr. (Smt.) Abha Tiwari

Price : Four Hundred Fifty Only

अनुक्रम

1. प्रश्नकाल का इतिहास 13-33
ब्रिटिश संसद में प्रश्नों की प्रक्रिया का विकास
स्वतंत्रता पूर्व ब्रिटिश भारत में प्रश्नकाल का विकास
स्वतंत्र भारत में प्रश्नकाल का विकास
2. संसदीय प्रजातंत्र में प्रश्नकाल की आवश्यकता एवं महत्त्व 34-61
प्रशासनिक नियंत्रण
राजनीतिक नियंत्रण
आर्थिक नियंत्रण
सामाजिक नियंत्रण
क्षेत्रीय नियंत्रण
3. प्रश्नों की विकास प्रक्रिया एवं प्रश्न प्रकार 62-92
आदर्श प्रश्नों की रचना
प्रश्न पूछने का अधिकार
प्रश्नों के प्रकार
तारांकित प्रश्न
अतारांकित प्रश्न

प्रश्नकाल का इतिहास

“संसदीय प्रक्रिया का एक महान गुण यह है कि संसद अपनी प्रक्रिया की स्वामी है, किसी लोकतन्त्रात्मक देश में सारी संसदीय प्रक्रिया, परिपाटी पर आधारित कानून के अतिरिक्त कुछ नहीं, परन्तु यह लिखित या छपे हुये नियमों के रूप में होती है।”

-डायसी

ब्रिटिश संसद में प्रश्नों की प्रक्रिया का विकास

संसद में प्रश्नों की प्रक्रिया के विकास का उन संवैधानिक परिवर्तनों के साथ गहरा संबंध है, जो कि समय पर विधान मण्डल के गठन, कृत्यों तथा शक्तियों में हुये हैं। ब्रिटेन की संसद ने भारत में जो भी संवैधानिक सुधार लागू किये, उनमें से प्रत्येक के कारण प्रश्न पूछने का क्षेत्र अधिक विस्तृत होता गया।

संसदीय व्यवस्था का उद्भव ब्रिटिश राज्य की व्यवस्था में ही पनपा व बढ़ा हुआ है, अतः इंग्लैण्ड की संसदीय प्रणाली एवं प्रक्रिया समस्त विश्व की संसदीय प्रणाली एवं प्रक्रिया की जननी है, प्रश्नकाल हो या और कोई विधान मण्डलीय कार्य या संसदीय प्रक्रिया सम्बन्धी उद्भव, यह सब ब्रिटिश संसद में ही देखने को मिलता है। उसका ऐतिहासिक सन्दर्भ तो ब्रिटिश संसद ही देती है, जबकि हमारी संसद 1947 में स्वतन्त्रता से मुक्त हुयी पर ब्रिटिश संसद का स्पष्ट प्रभाव व उसका अनुसरण करती हुयी कार्य प्रणाली बहुत कुछ आज भी वैसी ही सुस्पष्ट दिखाई देती है।

संसद या विधान सभा में प्रश्नों की प्रक्रिया के विकास का, संवैधानिक परिवर्तनों के साथ गहन सम्बन्ध है, जो कि विधान मण्डल के गठन, कार्यों तथा शक्तियों में समय-समय पर हुये हैं- ब्रिटिश संसद ने भारत में जो संवैधानिक सुधार लागू किये हैं, उनसे प्रश्न पूछने का क्षेत्र अधिक विस्तृत होता गया है।¹

ब्रिटिश संसद ने संसदीय कार्य प्रणाली में सुधार लाने हेतु समय-समय पर अनेक परिवर्तन किये हैं। ये परिवर्तन कुछ समाज की आवश्यकता को देखकर तथा कुछ विधायी प्रक्रिया को श्रेष्ठ बनाने हेतु किये जाते थे, क्योंकि सम्पूर्ण विश्व की संसदीय प्रणाली की जननी इंग्लैण्ड की संसद है। अतः वहाँ की कामन्स सभा के कार्यकर्ताओं द्वारा प्रश्नकाल के महत्त्व को समझ बूझकर अपनाया गया है।

प्रश्नकाल का स्पष्ट एवं सुनियोजित रूप आने में समय लगा, क्योंकि पहले विधायी प्रश्नों को परखा गया फिर उसे सदन में लाया गया और जब उसका महत्त्व



समता प्रकाशन

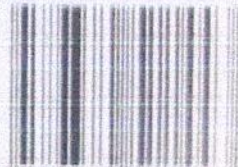
प्रकाशक एवं पुस्तक विक्रेता

बजरंगनगर, रूरा, कानपुर (देहात)-209303
(उत्तर प्रदेश)

मो० 09450139012, 09936565601

E-mail : samataprakashanrura@gmail.com

ISBN 978-93-80511-44-3



9 789380 511443 >

₹ 450/-



**D.P. VIPRA COLLEGE
BILASPUR**
ACCREDITED "A" GRADE BY NAAC

2017-18

D.P. Vipra College

Old High Court Road, Bilaspur

Chattisgarh, India 495001

ISBN

6

EMERGING india

EDITED BY KAUSHAL KISHORE MISHRA

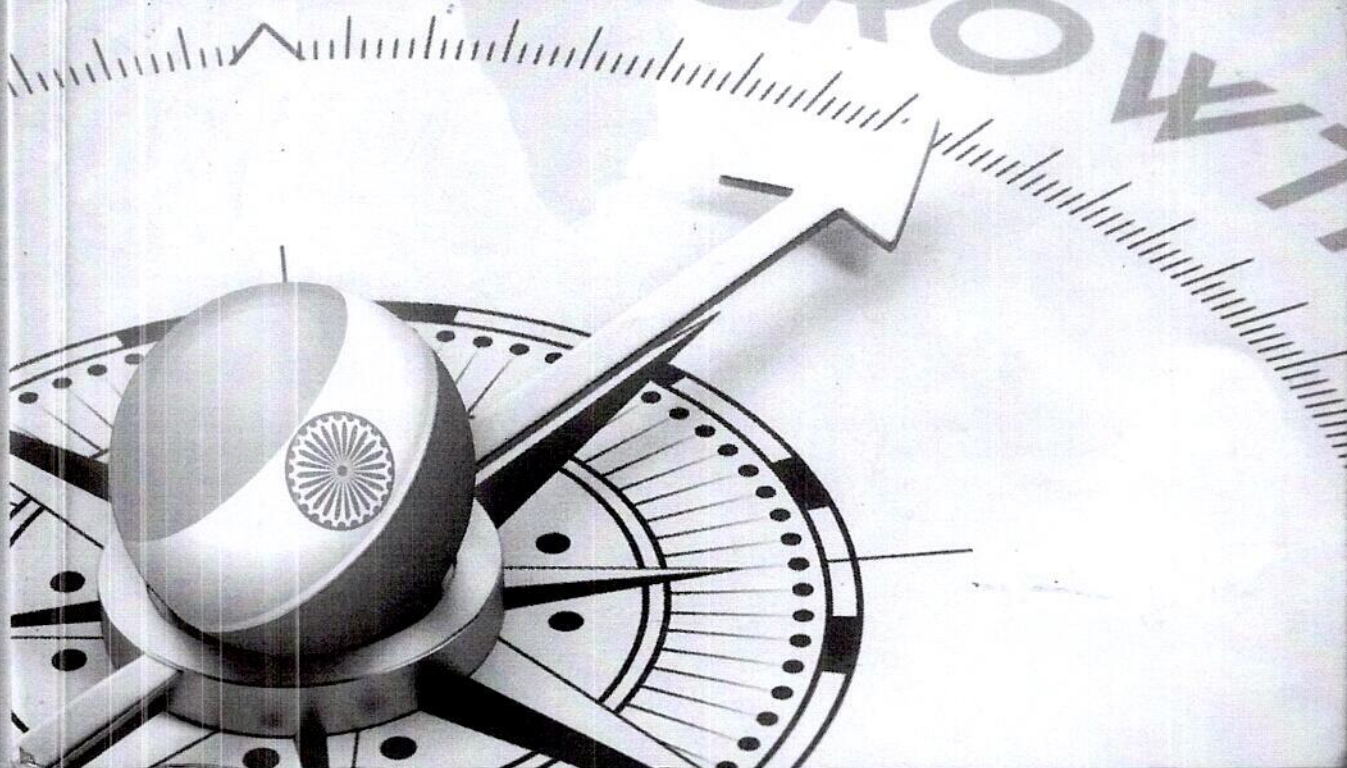


Published By :

General Secretary and Treasurer

On behalf of

Indian Political Science Association



The book is brought out by the General Secretary and Treasurer on behalf of Indian Political Science Association on the occasion of 57th Annual Indian Political Science Conference 2017.

Published by
General Secretary and Treasurer
On behalf of

INDIAN POLITICAL SCIENCE ASSOCIATION
CHAUDHARY CHARAN SINGH UNIVERSITY
Meerut, U.P.

Copyright © IPSA

Copyright © All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise without prior permission of IPSA

Edition: 2017

ISBN : 978-81-8043-137-1

5.	Understanding Public Policy within the ambit of Flood Management Programme of West Bengal Government	Jayanta Debnath
6.	Rural development - A Study on Mahatma Gandhi National Rural Employment Guarantee Act with special reference to Karaikal	Dr.K. PREMAVATHI A.JESUS MERISHA MARIYAL
7.	Participation of Schedule Caste, Schedule Tribe and Women in Mahatma Gandhi National Rural Employment Guarantee Scheme: West Bengal Experience.	Dr. Kakali Mukherjee
8.	A Review of Urban Policy and Urban Physical Planning in India	Dr. M. KENNEDY STEPHENSEN VASEEKARAN
✓ 9.	जीएसटी:- अर्थव्यवस्था को नया रूप	डॉ. एम. एस. तम्बोली "डॉ. आभा तिवारी "प्रो. किरण दूबे
10.	Foreign Aid from International Donor Agencies and its Impact on Economic Growth and Poverty Reduction in India: With Special Reference to the Department for International Development (DFID)	Dr. Mohammad Aslam
11.	Reservation System and Social Justice Discourse in Indian Politics	Dr.Nagaraju Vadapalli
12.	Public Policy in India: Role of Bureaucracy	Dr. P. Palpandi
13.	Significance of Public Policy and Planning for Emerging India	Dr. Prakash S. Kattimani,
14.	State of Higher Education in Bihar: Victim of State Negligence	Dr. Shailendra Kumar Paritihasta
15.	Rethinking the Policies and Programmes for the Fisherwomen Community of India	Dr. Shilpa Nandy
16.	Tribal Development Programmes In Telangana State	Suneetha Esampalli Noorjahan Quadri
17.	Evaluation of Public Policies in India	Dr Surendra Kumar

प्रतिबिंब भारतीय संविधान के प्रस्तावना पर पड़ता हुआ प्रतीत हुआ है। आचार्य कौटिल्य स्वयं एक कृति है, भारतीय संस्कृति के प्रति उनका अनुराग, उनकी अद्भुत प्रतिभा, उनका उदात्त प्रेम, उनका विश्व राष्ट्रोन्मुखी राष्ट्रवाद, उनका लोक मंगलकारी विचार, उनकी कर्तव्यशील वीरता तथा कर्मठता अपने अंतर्मुखी चिंतन को बहिर्मुखी बनाकर उसे यथार्थ के धरातल पर व्यवहारवादी बना देने की उनकी अद्भुत क्षमता स्वयं में एक संपूर्ण कृति है, जिसके बदल पर फिर भारत को एक सुदृढ़, सशक्त राष्ट्र बनाया जा सकता है। उनके कृतित्व की वर्तमान संदर्भ में उसकी उपदेयता के कारण देश के जनमानस में साहित्य, चिंतन, संस्कृति एवम् नयी शिक्षा नीति द्वारा पुनर्जीवित करने की महती आवश्यकता प्रतीत होती है।

जीएसटी- अर्थव्यवस्था को नया रूप

डॉ. एम. एस. तम्बोली, प्राध्यापक, राजनीति विज्ञान विभाग, डी. पी. विप्र स्नातकोत्तर महाविद्यालय, बिलासपुर (छ.ग.)

डॉ. आभा तिवारी, सहायक प्राध्यापक, राजनीति विज्ञान विभाग, डी. पी. विप्र स्नातकोत्तर महाविद्यालय, बिलासपुर (छ.ग.)

प्रो. किरण दूबे, सहायक प्राध्यापक, राजनीति विज्ञान विभाग, डी. पी. विप्र स्नातकोत्तर महाविद्यालय, बिलासपुर (छ.ग.)

अब जीएसटी के बारे में और इसके प्रभावों के बारे में किसी भी प्रकार की शंका/भ्रम एवं संदेह दूर करने के लिए हितधारकों तथा आम जनता को जागरूक बनाने का राष्ट्रव्यापी अभियान चलाने पर मुख्य जोर रहेगा। छोटे कारोबारियों एवं व्यापारियों को जीएसटी तथा उससे संबंधित विधानों के बारे में पूरी जानकारी देनी होगी और यह भी समझाना होगा कि उन्हें कर रिटर्न ऑनलाइन कैसे दाखिल करना है और इनपुट टैक्स क्रेडिट का दावा कैसे करना है। सरकार अप्रत्यक्ष कर के इस बड़े सुधार को 1 जुलाई, 2017 से लागू करने के लिए अब पूरी तरह कृतसंकल्प तथा आशान्वित है। देश में वस्तु एवं सेवा कर (जीएसटी) का बीज 28 फरवरी 2006 के ऐतिहासिक बजट भाषण में बोया गया, जिसमें तात्कालीन वित्तमंत्री ने देश में जीएसटी लागू करने के लिए 1 अप्रैल 2010 का दिन निर्धारित किया। उसके बाद से देश में जीएसटी लागू करने के लिए लगातार प्रयास होते रहे हैं, जिनकी परिणति 122वें संविधान संशोधन का विधेयक पेश होने के साथ दिसम्बर, 2014 में हुई है।

भारत में आतंकवाद:- जम्मू कश्मीर के संदर्भ में

मनोज विश्वकर्मा, शोध छात्र, राजनीति विज्ञान विभाग, विभावि हजारीबाग (झारखण्ड)

अरुण कुमार, सहायक प्राध्यापक, राजनीति विज्ञान विभाग, सरिया कॉलेज, सरिया गिरिधि (झारखण्ड)

अन्तर्राष्ट्रीय राजनीति के शब्दावली में आतंकवाद संभवतः एक नवीन शब्द है। जिसने पूरी दुनिया का ध्यान अपनी ओर आकर्षित किया गया। आतंकवाद की कोई सर्वमान्य परिभाषा नहीं दी जा सकती लेकिन हम इसे एक ऐसी कार्यवाही के रूप में कह सकते हैं जो हिंसा का सहारा लेकर कर वैध व्यवस्था के खिलाफ अवैध कार्यवाही करता है। भारत में आतंकवाद का संबंध व इतिहास काफी लम्बा है। जो हमें स्वतंत्रता के पूर्व भी देखने को मिलता है। जब स्वतंत्रता सेनानियों को आतंकवाद की श्रेणी में रखा जाता था परन्तु आज का आतंकवाद का चेहरा भिन्न है। भारत में आतंकवाद राष्ट्रीय सुरक्षा का प्रमुख बाधक तत्व के रूप में उभरा है। जिसने भारत की सुरक्षा एवं देश की एकता व अखंडता को नुकसान पहुंचा रहा है। भारत में आतंकवाद दुश्मन पड़ोसी देश द्वारा प्रायोजित है जिसका सबसे ज्यादा प्रभाव जम्मू-कश्मीर में देखने को मिलता है।

HUMAN PREDICAMENT IN THE NOVELS OF THOMAS HARDY



DR. OORJA RANJAN SINHA



Published by: **OnlineGatha – The Endless Tale**

Address: Keshav Complex, S1 first floor, Faizabad Road,
Indira Nagar Lucknow - 226016

Contact: 91-9129730666, +91-9936649666

Website: www.onlinegatha.com

ISBN: 978-93-86163-85-1

Price: ₹ 290/-

Publication Year: 2017

© All Rights including Copyrights reserved with the
Author

PUBLISHER'S NOTE

OnlineGatha is a division of CompAddicts Infotech Pvt. Ltd. The site is a step into the online literary, academic and scientific world. It works by connecting the hardcopy creations to the online world.

This book has been published in the good faith that the work of the author is original. All efforts have been taken to make the book error free.

The author maintains the copyright of the book and no part of this book can be reproduced in any manner without the written permission from publisher and the author.

CONTENTS

FOREWORD.....	4
INTRODUCTION.....	7
CHAPTER - I: Literary Biography.....	13
CHAPTER- II: Themes in the Major Novels.....	36
● CHAPTER- III: Hardy's Humanized Landscape.....	70
CHAPTER-IV: Understanding Human Predicament: Analysis of Major Female Characters.....	106
CHAPTER-V: Understanding Human Predicament: Analysis of Major Male Characters.....	144
● CHAPTER-VI: Understanding Human Predicament: Study of Other Rustic Characters.....	189
CHAPTER-VII: Hardy's Prescriptions.....	209
CONCLUSION	222

INTRODUCTION

It will give us better understanding of the problems of human existence if we knew the social thinking of Hardy's times or the Victorian Age, personal ideas and ideals, faith and reorientation, ways and manners of the people living in that Age. The age is marked by science, education and democracy. Science affects faith and the conventional ideas; creates social distance in an industrial set up and finally gives rise to a new class of wealthy people who readily acquire the means and opportunity to exploit the poor. Education brings new ideas—for example, those of freedom and equality—but these have not been within the reach of everyone and it remained a privilege of the few. It is unfortunate that the industrial civilization with its material prosperity led to class division and the democratic ideas did not succeed in destroying the sentiments of imperialism or oppression. Thus, we find people—or, rather the class of people—who were either rich or poor, belonged to the upper class or lower class, and came from towns and cities or the countryside.

The Age seems to have writers of all kinds: those who prefer to deal with town life and the upper class, those who like to deal with country life and the lower class, and those who consider it more fit to write about the rural and the poor against the background of the urban and the rich.

The authoress has painfully worked out the relevance of Hardy in the modern world. The human predicaments and suffering of mankind is a permanent truth, and the truths of life create conditions of tragic living. But even as man may look helpless he has the power to sustain himself by keeping alive his hope. A state of helplessness is certainly not a hopeless situation. For even as man is part of Nature he is not a machine; he has the freedom of will and the power to sustain amid pain and suffering. Hardy says that it is not in the nature of the human will to give up. Things may appear to be, or really be, bad but man can still hope for something better. If suffering cannot be mitigated or reduced, its intensity can be lessened by positive attitude, patience and endurance. The criterion of happiness is not success, and success is not an absolute term. "To have strength to roll a stone weighing a hundred weight to the top of the mountain is a success, and to have the strength to roll a stone of a ten hundred weight only half-way up that mount is a failure. But the latter is two or three times as strong a deed", says Hardy. Therefore, a man with many worldly failures can be happier than the other man with many worldly successes. This means that happiness is a quality of mind that can be gained when man is at peace with himself.



Oorja Ranjan Sinha
M.A., M.Phil., Ph.D.
P.G.C.T.E., P.G.D.T.E.

Book Available At



amazon.IN



ISBN: 978-93-86163-85-1

₹ 290/-



Download e-book at onlinegatha.com

ISBN : 978-81-923135-4-2

Pursuit of Happiness in Contemporary English Literature

**Proceedings
4th National Conference
30-31 January 2018**

**Edited by
Dr. Savita Singh
Convener**



**The Chhattisgarh English Teachers' Association
Raipur , Chhattisgarh**

ISBN : 978-81-923135-4-2

**Pursuit of Happiness
in
Contemporary English Literature
Proceedings
4th National Conference
30-31 January 2018**

Edited by

Dr Savita Singh
Convener

Editorial Board

Dr Shukla Banerjee
Dr GA Ghanshyam
Ms Charlotte D'Souza
Dr Rita Soni
Dr Sunayana Mishra
Dr Shashank Gupta



**Published by
Chhattisgarh Gyan
For**

**The Chhattisgarh English Teachers' Association (Reg No. 5316)
Raipur, Chhattisgarh**

Pursuit of Happiness in Contemporary English Literature
4th National Conference 30-31 January 2018, Raipur

CONTENTS

1. Quest for happiness across a turbulent world - B.K.S. Ray -	1
2. Happiness Quotient in Hindi Cinema- Dr. Shukla Banerjee -	8
3. Pursuit of Happiness in William Wordsworth's poem "Lines Composed a Few Miles above Tintern Abbey"- Dr. Jaya Tiwari	12
4. Ila's Quest for Happiness: Use of Romantic Journey Motif in <i>the Lunchbox</i> - Dr. Suddhasattwa Banerjee-	18
5. Pursuit of Happiness: The Hero's Way (Anita Rau Badami's <i>The Hero's Walk</i>)-Dr. Jyoti Patil -	32
6. Struggling with happiness delineated through -Dr Pranjali Kane	41
7. Family as a Facilitator for Happiness - Dr Rita Soni -	50
8. The Unchurched Preacher: Healing and Happiness in Toni Morrison's <i>Beloved</i> - Dr. Protibha Mukherjee Sahukar -	54
9 Life, Liberty and Pursuit of Happiness in Kamala Das's Poetry - Dr. Deepali Sharma -	66
10. Human Happiness and the Role of Media -Dr. Shafiulla Khan -	74
11. Spirituality as a Source of Happiness - Dr.Divya Chaturvedi -	82
12. Spirituality as a Source of happiness - Mrs. Neeta Sharma & Dr.(Mrs.) Sheila Vijay -	86
13. Digital Metamorphosis in Teaching of English Language - Dr. Manisha Dwivedi -	91
✓ 14. English Language Teaching in Pursuit of Happiness- Dr. Oorja Ranjan Sinha -	97
15 .English for Specific Purposes: a Practical Approach to ELT for Agriculture Students- Ramprasad Kujur -	102
16. The Pursuit of Happiness in Irwin Allan Sealy's Novel, <i>The Everest Hotel</i> - - Shailesh Kumar Mishra -	111

English Language Teaching in Pursuit of Happiness

Dr. Oorja Ranjan Sinha,
Asstt. Professor of English,
D. P. Vipra Mahavidyalaya,
Bilaspur (Chattisgarh)-495006

Abstract

At first, I would wish to clarify the meaning of the title so that it may not look bizarre. There is a definite connection between the two phrases 'ELT' and 'pursuit of happiness'. "Happiness" is not an absolute term, and it cannot be defined because of its paradoxical truth—that is, if you go after it, it moves away from you. As if happiness is a bird. "In pursuit of happiness" is perhaps the right phrase *only* for the seeker who undergoes rigorous spiritual practice to achieve self-realization—i.e., a state, which Hindu philosophy and culture call "anand" (=bliss). Leaving aside its meaning in the spiritual sense, "happiness" may be understood in terms of the emotive content that we find in the meaning of such words as "pleasure", "entertainment", "enjoyment", "thrill", "fun", or even "satisfaction"—satisfaction in the sense as when one says "a satisfied life is a happy life". In the mundane sense, then, happiness is the product of things and deeds you like. If this is the real meaning, we can say happiness comes doing happy things. Thus, pursuing a personal hobby, howsoever strenuous it may be, is living happy moments. In fact, happiness means happy moments, and recalling happy moments of the past one can justifiably use such sentence as "those were happy days". My object in the paper is to show how ELT can be made easier and more rewarding, more thrilling, and professionally satisfying if practiced exploiting the learner's knowledge of his mother tongue.

ISBN : 978-81-923135-4-2

PUBLISHED BY
CHHATTISGARH GYAN
Raipur (C.G.)



Washington, D.C.

48th Annual Meeting

November 18 – 20, 2017

Washington



The Decision Sciences Institute
2017 Annual Meeting Program

Innovative Decision-Making: Research to Practice

ISBN: 978-0-678-17790-9
ISSN: 2471-884X

DECISION SCIENCES INSTITUTE

Analysis of US Stock Market Post Presidential Election Performance using ANN Techniques

Dinesh K. Sharma
University of Maryland Eastern Shore
dksharma@umes.edu

H.S. Hota
Bilaspur University
proffhota@gmail.com

Richa Handa
Dr. C. V. Raman University
richihanda@yahoo.com

ABSTRACT

This research paper focuses on the analysis of a political event, which has taken place in the USA due to the 2016 presidential election. The impact of the event on trends in the stock market was analyzed using two intelligent techniques: Radial Basis Function Network and Error Back Propagation Network regarding N-days ahead prediction. Experimental results obtained through USA stock data DOW30 and NASDAQ100 reveals that USA stock market is almost stable during the presidential election.

KEYWORDS: Event Analysis, Radial Basis Function Network, Error Back Propagation Network.

INTRODUCTION

Prediction of stock market prices (Wang et al., 2011) is very challenging due to its chaotic data series. Stock market analysis based on various events is also a very crucial task due to drastic ups and down in stock trading (Lahmiri, 2016) and more error prone especially for next day ahead prediction. Stock prices are influenced by several factors and events, some of which impact stock prices directly and others that do so indirectly. Stock prices of different companies can be affected by two different types of events: expected and unexpected events. Expected events are those which are almost known to everyone, such as a presidential election. On the other hand, an unexpected event occurs suddenly and without warnings, such as natural disasters, wars, demonetization and other political activities.

This paper explores two Artificial Neural Network (ANN) techniques: Radial Basis Function Network (RBFN) and Error Back Propagation Network (EBPN) for stock data prediction with a particular reference to event analysis. The primary motive of the proposed research work is to check the robustness and efficiency of ANN (Navi, 2011; Leonel, 2015) based models, developed from historical stock data before occurring events and validated through stock data after the events. The empirical results show that models are able to adjust to the stock trading changes during the event and are robust enough to incorporate sudden fluctuations of the stock market with a high value of Mean Absolute Percentage Error (MAPE).

Two machine learning techniques: Radial Basis Function Network (RBFN) and Error Back Propagation Network (EBPN) were used to develop stock market prediction models and validate models with event related data. RBFN uses radial basis functions as activation functions. It is a good alternative to multilayer perceptron (Manjunatha et al., 2012) with its single hidden layer. RBFN is three layers architecture; the first layer called the input layer where source node is given, the second layer is called the hidden layer in which each neuron computes its output using a radial basis function, and this output is sent to the third layer called the output layer.

EBPN is another popular method of ANN (Mo et al., 2016), in which input is given to the input layer, and is propagated forward to the network until it reaches the output layer. The output is compared with actual output to produce the error value, which is propagated back to the network and updates the weight. This process is repeated until it approaches the desired output.

RESULT ANALYSIS

Experimental work is carried out with self-written MATLAB code for RBFN and EBPN under the Window 10 environment. A predefined function of RBFN in MATLAB as `newrb()` is used to create basic RBFN architecture by adding neurons to the hidden layer and also simulates RBFN until it meets the specified mean squared error (MSE) goal by feeding input and target vectors as parameters of the function. Similarly, EBPN was also constructed with MATLAB function `newff()` and was simulated with its default parameters like learning rate, momentum, etc.

Normalized training and testing samples were presented to RBFN and EBPN to train and test the models; further validation data were used for N-days ahead prediction for 1-Day, 3-Days, 5-Days, and 7-Days. Predicted values for both indices, DOW30 and NASDAQ100, are compared with actual next-day-close prices regarding Mean Absolute Percentage Error (MAPE) as shown in equation 1. Results are presented in Tables 3 and 4 respectively for DOW30 and NASDAQ100. Results are also analyzed deeply to check the overall performance of the models in three different viewpoints as below:

$$MAPE = \frac{\sum_{i=1}^n |y_{ai} - y_{pi}|}{n} \quad (1)$$

Table 3: Comparative MAPE on training, testing and validation samples for DOW30 Index data with N-days ahead prediction.						
N-Day(s) ahead prediction	RBFN			EBPN		
	Training	Testing	Validation	Training	Testing	Validation
1-Day	0.6261	0.6749	1.302	0.6255	0.6451	1.2799
3-Days	1.0922	1.1118	2.4769	1.0845	1.1177	2.825
5-Days	1.3765	1.4784	3.4536	1.377	1.6583	4.2183
7-Days	1.5857	1.6943	4.1264	1.5651	1.8005	4.7647

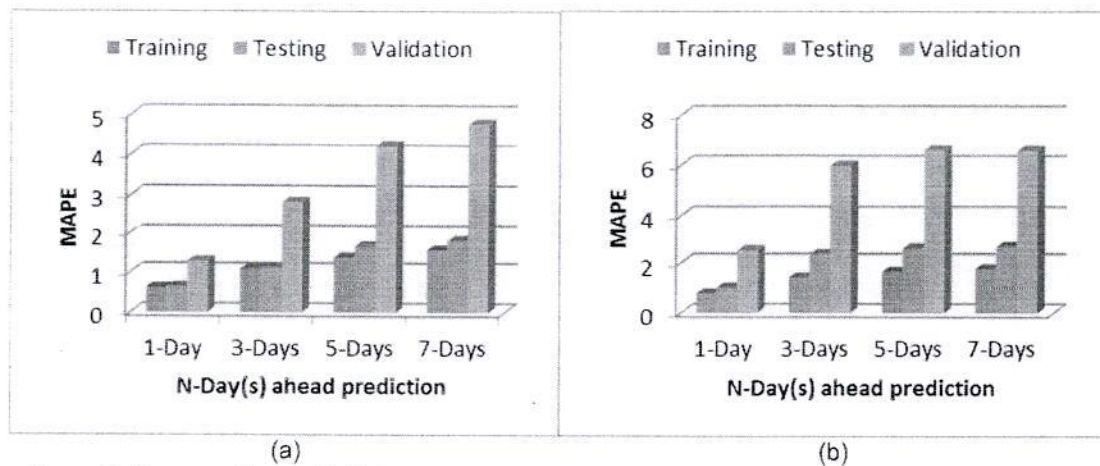


Figure 2: Comparative analysis in terms of data partition using EBPN for (a) DOW30 (b) NASDAQ100.

Case 2: Comparative analysis of two techniques RBFN and EBPN- Comparative MAPE regarding N-days ahead prediction for event related data (Validation Data) is shown in Figure 3 which reflects that the RBFN is performing better to incorporate event related changes in the stock market than EBPN. It has been observed in many cases that EBPN sometimes perform better than RBFN and it all depends upon the nonlinear trends of stock data.

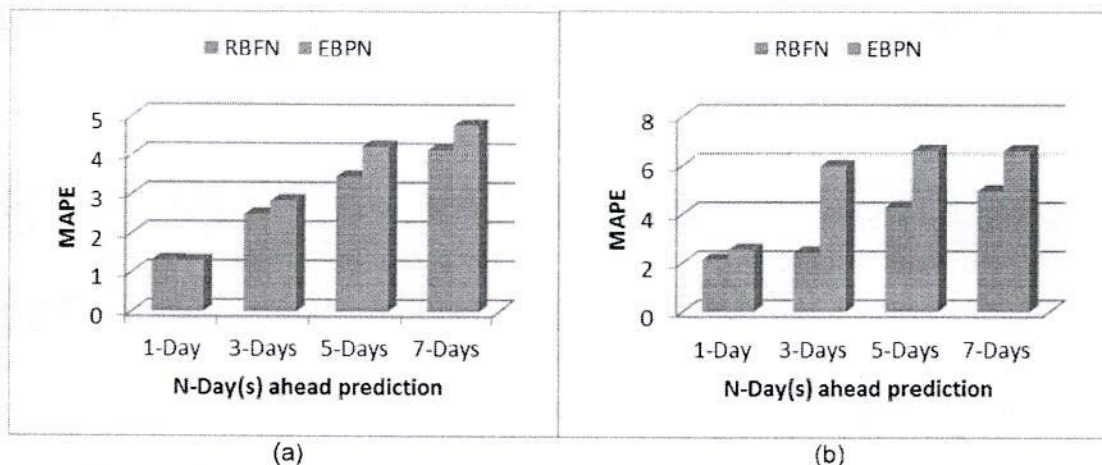


Figure 3: Comparative graph in between RBFN and EBPN for (a) DOW30 (b) NASDAQ100.

Case 3: Comparative analysis of DOW30 and NASDAQ100 stock trends during event- This section analyzes how the developed models are self-sustainable and capable during any expected or unexpected events. As shown in Figure 4, the models are performing better in the case of DOW30 Index data for both RBFN and EBPN as compare to NASDAQ100 for N-days ahead prediction but in both the cases models are capable of adjusting to sudden fluctuations of the stock market.



पं. श्यामलाल चतुर्वेदी
और उनकी साहित्य साधना

संपादक - डॉ. सुषमा शर्मा



पं.

3

पं. श्यामलाल चतुर्वेदी और उनकी साहित्य साधना

ISBN : 978-81-933056-2-1

संपादन : डॉ. सुषमा शर्मा

वर्ष : 2017 (प्रथम संस्करण)

सर्वाधिकार लेखकाधीन

मूल्य : 500/- रुपये मात्र



प्रकाशन :

JAMSON

(Publisher & Distributor)

CDS Stationeries & Printing Industries

Old High Court Road, Bilaspur (C.G.)

Pin No. - 495001 INDIA

Mob. : 8871102898

मुद्रक :

सी.डी.एस. प्रिंटर्स

डी.पी. कॉलेज, पुराना हाई कोर्ट रोड के पास,

बिलासपुर (छ.ग.) मो. 8871102898

फोन नं. - 07752-408449

PT. SHYAMLAL CHATURVEDI AUR UNKI SAHITYA SADHNA
DR. SUSHMA SHARMA

॥ अनुक्रमाणिका ॥

क्र.	लेख	लेखक	पृष्ठ
1.	सम्पादकीय		10-12
2.	संदेश		13-17
3.	एक जीवंत व्यक्तित्व -पं. श्यामलाल चतुर्वेदी	मोतीलाल बोरा	18
4.	चतुर्वेदी जी की पत्रकारिता न बदली थी और न बदलेगी	अजीत जोगी	19-20
5.	साहित्य और पत्रकारिता के एकांत साधक	श्री अमर अग्रवाल	21-22
6.	छत्तीसगढ़ की विभूति: पंडित श्यामलाल चतुर्वेदी	डॉ. विनय कुमार पाठक	23-25
7.	मूल्यनिष्ठ राष्ट्रवादी पत्रकारिता के कीर्ति स्तंभ: पं. श्यामलाल चतुर्वेदी	डॉ. सुशील त्रिवेदी	26-28
8.	मिट्टी से जुड़ा एक जीवन्त पत्रकार: वे भाषा को गढ़ते हैं, भाषा उनको संवारती है।	गिरीश पंकज	29-30
9.	छत्तीसगढ़ी को पं. चतुर्वेदी का अमूल्य योगदान	धरमलाल कौशिक	31-32
10.	बून्द से समुद्र बने : पं. श्यामलाल चतुर्वेदी	तुलसी देवी तिवारी	33-36
11.	सादा जीवन उच्च विचार के मूर्त रूप - पं. श्यामलाल चतुर्वेदी जी	काशीराम साहू	37-38
12.	पंडित श्यामलाल चतुर्वेदी की अंतरंग यादें	प्रो. अश्विनी केशरवानी	39-43
13.	मया पिरित के पिरौहिल -पं. श्यामलाल चतुर्वेदी	बद्री प्रसाद कैवर्त	44-46
14.	शब्द साधक - श्यामलाल चतुर्वेदी	डॉ. परदेशीराम वर्मा	47-51
15.	प्रसन्नता के पर्याय - श्यामलाल चतुर्वेदी	मुकुंद कौशल	52-55
16.	बहुमुखी प्रतिभा के धनी -पं. श्याम लाल चतुर्वेदी	रघुबीर प्रसाद अग्रवाल 'पथिक'	56-57
17.	'छत्तीसगढ़ी साहित्य के दुर्लभ शब्द शिल्पी - पं. चतुर्वेदी जी'	पुनूराम साहू 'राज'	58-60



पं. श्यामलाल चतुर्वेदी

और उनकी साहित्य साधना

क्र.	लेख	लेखक	पृष्ठ
18.	प्रातः स्मरणीय साहित्यकार पं. श्यामलाल चतुर्वेदी	डॉ. अजीज रफीक	61-63
19.	पं. श्यामलाल चतुर्वेदी जी की गद्य रचनाओं में आंचलिकता एवं वैविध्य	श्रीमती आशा दीवान	64-67
20.	छत्तीसगढ़ी लोकसाहित्य के ध्वजावाहक —श्यामलाल चतुर्वेदी	रमेश कुमार सोनी	68-70
21.	छाया, वट वृक्ष की	मंगत रवीन्द्र	71-72
22.	संघर्ष और सहजता के प्रतीक पं. श्यामलाल चतुर्वेदी	बुधराम यादव	73-75
23.	" परा भर लाई " का काव्य सौन्दर्य	डॉ. दादूलाल जोशी 'फरहद'	76-87
24.	एक विलक्षण व्यक्तित्व — श्यामलाल चतुर्वेदी	डॉ. दीनदयाल साहू	88-94
25.	सहजता एवं सरलता की प्रतिमूर्ति पं. श्यामलाल चतुर्वेदी	मनोहर दास मानिकपुरी	95-96
26.	चित्रावली		97-100

संपादकीय

पं. श्यामलाल चतुर्वेदी जी का नाम सुनते ही एक ऐसा व्यक्तित्व सामने आता है जो बाहर भीतर से सरलता, सहजता और अपनत्व के भाव से सराबोर है। विनोदी स्वभाव उनकी विशिष्टता है। छत्तीसगढ़ी को अपने आचरण में स्थापित करने वालों में चतुर्वेदी जी का नाम प्रथम पंक्ति में रखा जाएगा।

छत्तीसगढ़ राज्य में छत्तीसगढ़ी भाषा के साथ ही हिन्दी के कवि, निबंधकार, व्यंग्यकार और एक कुशल पत्रकार के रूप में चतुर्वेदी जी उल्लेखनीय स्थान रखते हैं। श्री चतुर्वेदी भाषा, शिल्प और शैली के जादूगर कहे जाते हैं। उनकी रचनाओं में छत्तीसगढ़ी भाषा की सरसता का स्वाभाविक स्वरूप देखने को मिलता है। चलता-फिरता शब्दकोष माने जाने वाले चतुर्वेदी जी की जिंदगी खुद एक खुली किताब है, जिसका हर एक पन्ना साफ सुथरे जीवन का पर्याय है। अपनी भावनाओं को खुले मन से व्यक्त करने में किसी तरह का संकोच न करने वाले चतुर्वेदी जी जितना अच्छा लिखते हैं, उतना ही अच्छा बोलते भी हैं। उनकी विनोद मिश्रित मधुरवाणी की विशेषता यह भी है कि जब वे बोलना शुरू करते हैं तो सुनने वाले पूरे समय उनकी वाणी से सम्मोहित होकर रह जाते हैं। अप्रिय कथन भी उनके मुख से बुरा नहीं लगता। कुछ ही देर बाद ठहाकों की गूंज सुनाई देने लगती है। सभी लोग उनकी बातों को मुस्कुराते हुए स्वीकार करते हैं।

छत्तीसगढ़ी साहित्य को समृद्ध करने में चतुर्वेदी जी का योगदान सदैव सराहनीय रहा है। विशुद्ध और धाराप्रवाह छत्तीसगढ़ी भाषा को बोलने और लिखने वाला छत्तीसगढ़ में शायद ही कोई दूसरा होगा। छत्तीसगढ़ के प्रति अगाध प्रेम एवं उनकी छत्तीसगढ़िया सोच निश्चित ही छत्तीसगढ़ राज्य के प्रति उनके अपार प्रेम को परिलक्षित करता है। उनके जीवन पर आधारित बनी डॉक्यूमेंट्री फिल्म 'छत्तीसगढ़ी के रखवार' विनिर्मित हुआ है जो निश्चय ही छत्तीसगढ़ के विकास और संवर्धन में निरंतर उनके योगदान को प्रस्तुत करता है। भाषा शक्ति को नई पहचान देने एवं छत्तीसगढ़ के कोमल संवेगों को महसूस करने की असीम क्षमता के साथ ही छत्तीसगढ़ी लोक-साहित्य की स्वस्थ परंपरा को जीवंत बनाए रखने में पं. चतुर्वेदी जी के योगदान को भुलाया नहीं जा सकता। नवपरिवर्तनों के बीच संस्कृति से दिग्भ्रमित पीढ़ी के दर्द के बीच उनकी आशावादिता प्रकट होती

है। इनके साहित्य में राष्ट्रीयता आजादी की लड़ाई के बाद भी अक्षुण्णता बनाए रखती है। राष्ट्रीय स्वयं सेवक संघ से जुड़कर हिन्दुत्व के प्रति श्यामलाल चतुर्वेदी जी की निष्ठा व ईमानदारी अभिव्यक्त हुई है। यही कारण है कि इनकी रचनाओं में भारतीय संस्कृति की आत्मा बोलती है। परंपराओं के प्रति प्रेम तथा आधुनिकता और पाश्चात्य प्रभाव के प्रति क्षोभ भी अभिव्यक्त करते हैं। पत्रकारिता में पंडित जी की जनपदीय चेतना को ग्रामीण व खोजी पत्रकारिता के रूप में पहचान देने का प्रयास परिलक्षित होता है।

श्यामलाल चतुर्वेदी जी का लेखनकाल सात दशकों से अधिक का है और अद्यावधि प्रवहमान है। यह अत्यधिक हर्ष और गर्व का विषय है कि उन्हें प्रथम राजभाषा आयोग का अध्यक्ष बनाया गया। व्यक्तित्व के वैशिष्ट्य के साथ ही उनका छत्तीसगढ़ी भाषा एवं साहित्य के प्रति अगाध प्रेम एवं निष्ठा का परिचय मिला। मैंने अनुभव किया है कि चतुर्वेदी जी ने अपने पूर्ववर्ती रचनाकारों की पारंपरिक शैली का यथावत् अनुसरण न करके एक अद्यतन शैली को अपनाते हुए छत्तीसगढ़ को सर्वश्रेष्ठ एवं भारत को समृद्धशाली एवं गौरवशाली राष्ट्र के रूप में प्रस्तुत करने का प्रयास किया है। चतुर्वेदी जी का भाषाधिकार हिन्दी एवं छत्तीसगढ़ी दोनों में समान है। एक शिक्षक से लेकर पत्रकार तक की यात्रा में उनका साहित्य संसार अत्यंत व्यापक रहा है। अनेक सम्मानों से अभिनंदित पं. चतुर्वेदी जी की प्रकाशित कृतियों में 'राम बनवास', 'पर्रा भर लाई', 'भोलवा भोला राम बनिस', 'मेरे निबंध' इत्यादि बड़ी चर्चित पुस्तकें हैं। शब्द शिल्पी चतुर्वेदी जी परिनिष्ठित छत्तीसगढ़ी के शब्द चयन में इतने पटु हैं कि भाषा स्वतः ही उनके भावों की अनुगामिनी हो जाती है। 'पर्रा भर लाई' को पढ़ते हुए हम ग्राम्य जीवन की वास्तविकता से रूबरू हो जाते हैं। वहीं 'भोलवा भोलाराम बनिस' कृति आज भी प्रासंगिक है। इसे एक सर्वकालिक कृति कहा जाए तो अत्युक्ति नहीं होगी। 'बेटी के विदा' कविता अत्यंत ही मर्मस्पर्शी है। साहित्य जगत में कुछ लोग चतुर्वेदी जी को 'बेटी के विदा' वाले कवि तो कुछ 'पर्रा भर लाई' वाले चतुर्वेदी जी कहकर संबोधित किया करते हैं। 'पर्रा भर लाई' श्री चतुर्वेदी जी का प्रमुख काव्य संग्रह है, जिसमें विभिन्न संदर्भ की कविताओं को सम्मिलित किया गया है, जिसमें प्रकृति का सूक्ष्म निरीक्षण है तथा सामाजिक सांस्कृतिक तथ्यों पर प्रकाश डाला गया है। इस काव्य संग्रह में कवि ने प्रेम और सौन्दर्य का अप्रतिम चित्रण प्रस्तुत किया है जो आज भी प्रासंगिक है। श्यामलाल चतुर्वेदी जी भारतीय अस्मिता और सांस्कृतिक संपन्नता के कवि हैं, छत्तीसगढ़ के गौरव हैं, छत्तीसगढ़ी साहित्य के प्रमुख हस्ताक्षर हैं। चतुर्वेदी जी सरल हैं, लेकिन सरलता ऐसी नहीं कि

दबा ही जाए। उनकी सहजता ऐसी नहीं कि लोग उन पर हावी हो जाएँ। साहित्यकार होने के साथ ही वे पत्रकार भी हैं। पत्रकारिता का पैनापन उनकी कृतियों में स्पष्ट परिलक्षित होता है। आंचलिकता से जुड़ाव उन्हें खोजी पत्रकार बना दिया था। ग्राम में रहकर समाज सेवा, साहित्य और पत्रकारिता जैसे कठिन मिशन को चतुर्वेदी जी ने पूरी निष्ठा एवं लगन के साथ समर्पित भाव से आत्मसात किया था। ठेठ छत्तीसगढ़ी शब्दों के प्रयोग में सिद्धहस्त पं चतुर्वेदी जी के छत्तीसगढ़ी में गद्य एवं पद्य दोनों को सुनने के लिए लोग लालायित रहते हैं। छत्तीसगढ़ी भाषा में लिखित 'राम बनवास' इनकी प्रथम प्रकाशित रचना है। इनकी शैली सीधी सादी, मनोहर और मुहावरेदार है। निबंध और गद्य साहित्य में उनकी सूझबूझ, पैनी नजर और ग्रामीण उत्थान के प्रति मार्मिक लगाव अनूठा है। गंभीर विषय पर लिखते समय वे सहज और विनोदी मुद्रा बनाए रखने में निपुण हैं। स्वयं गंभीर रहते हुए दूसरों को हंसाने की उनमें अपार क्षमता है।

पं. श्यामलाल चतुर्वेदी जी साहित्य रूपी वटवृक्ष की तरह हैं, जिनकी छाया में न जाने कितने साहित्य और संगीत के नये पौधे तैयार हुए हैं, उनके सानिध्य और प्रेरणा रूपी फल न जाने कितनों ने प्राप्त किया होगा, मेरे लिये लिखकर व्यक्त कर पाना कठिन है। लिखना तो बहुत कुछ है.. बस चंद शब्दों में ही उनके साहित्यिक अवदानों को कलमबद्ध कर उनकी साहित्य साधना को प्रणाम करती हूँ। यह स्मारिका छत्तीसगढ़ के हिन्दी एवं छत्तीसगढ़ी साहित्य के अध्येताओं को दिशा-निर्देश प्रदान करेगा, ऐसी मेरी मान्यता है।

मैं समस्त लेखकों के प्रति हृदय से आभारी हूँ, जिन्होंने मुझे पं. श्यामलाल जी से संबंधित आलेख, संस्मरण एवं शुभकामनाएं प्रदान कर प्रोत्साहित किया। पं. श्यामलाल चतुर्वेदी जी ने विषम परिस्थितियों के बीच भी साहित्य और पत्रकारिता के क्षेत्र में निरंतर सक्रिय रहे, वाकई अनुकरणीय है। ऐसे साहित्य साधक विरले होते हैं। नई पीढ़ी के लेखकों एवं शोधार्थियों के लिए यह ग्रंथ प्रेरणास्त्रोत होगी, ऐसा मैं समझती हूँ। प्रत्यक्ष एवं प्ररोक्ष रूप से जिन-जिन लोगों ने मुझे सहयोग प्रदान किया, उनके प्रति मैं हार्दिक कृतज्ञता ज्ञापित करती हूँ।

बिलासपुर (छत्तीसगढ़)

माखनलाल चतुर्वेदी जयंती, 4 अप्रैल 2017

— सुषमा शर्मा



**D.P. VIPRA COLLEGE
BILASPUR**
ACCREDITED "A" GRADE BY NAAC

2018-19

D.P. Vipra College

Old High Court Road, Bilaspur

Chattisgarh, India 495001

विधवाओं का संघर्ष

डॉ. अंजू शुक्ला



संकल्प प्रकाशन
कानपुर (उ.प्र.)

इस पुस्तक के सर्वाधिकार सुरक्षित हैं। प्रकाशक, लेखक की लिखित अनुमति के बिना इस पुस्तक या इसके किसी भी अंश का किसी भी माध्यम से अथवा ज्ञान के संग्रहण एवं पुनर्प्रयोग की प्रणाली द्वारा, किसी भी रूप में, पुनरुत्पादित अथवा संचारित-प्रसारित नहीं किया जा सकता, इसे साक्षित, परिवर्धित कर प्रकाशित करना कानूनी अपराध है।

ISBN : 978-93-91435-36-3

प्रथम संस्करण : 2018

© लेखिकाधीन

पुस्तक : विधवाओं का संघर्ष

लेखिका : डॉ. अंजू शुक्ला

प्रकाशक : संकल्प प्रकाशन

1569/14 नई बस्ती बक्तौरीपुरवा, बृहस्पति मन्दिर, नौबस्ता,
कानपुर-208 021

दूरभाष : 094555-89663, 070077-49872

Email : sankalpprakashankapur@gmail.com

मूल्य : ₹ 795.00

पृष्ठ : 176

शब्द-सज्जा : रुद्र ग्राफिक्स, हनुमन्त विहार, नौबस्ता, कानपुर-21

आवरण : गौरव शुक्ल, कानपुर-21

मुद्रण : सार्थक प्रिंटेर्स, नौबस्ता, कानपुर-21

जिल्द-सज्जा : तबराक अली, पटकापुर, कानपुर-01

प्राकथन

भारतीय समाज में नारी ज्ञान, पुण्य और शौर्य, शक्ति का पर्याय माना गया है। परंतु यथार्थ के धरातल पर आज भी देखें तो स्त्री को समाज में हेय दृष्टि से ही देखा गया। एक तरफ अर्धांगिनी का दर्जा प्राप्त हुआ तो दूसरी तरफ वास्तविकता के धरातल पर कभी समानता का दर्जा प्राप्त नहीं हुआ। यदि नारी विधवा है तब तो उसकी स्थिति और भी बदतर हो जाती है। बाल विवाह, पर्दा-प्रथा, विधवाओं की दीन-हीन दशा, सती-प्रथा, कन्या भ्रूण हत्या, दहेज-प्रथा, वधू दहन, उच्च शिक्षा से वंचित, उत्तराधिकार से वंचित, आर्थिक परतंत्रता जैसे- कुप्रथाओं के कारण स्त्री हर पल समाज में उपेक्षित होकर अपमानपूर्ण यातनामय जीवन जीती रही।

विधवा जीवन हिन्दू नारियों के लिये अभिशाप माना जाता है। वास्तव में विधवा एक ऐसी स्थिति का द्योतक है जिसे सोचकर महिलायें भयभीत होने लगती हैं। परिवार एवं समाज की उलाहना, गालियाँ एवं प्रताड़ना, ताने सुनकर विधवा स्वयं को बोझ स्वरूप समझने लगती हैं। प्रताड़नाओं का ही परिणाम देह-दहन के रूप में समाज में हुआ।

भारतीय विधवा महिलाओं की जनसंख्या लगभग तीन से चार करोड़ है। महिला आबादी की लगभग 8 प्रतिशत संख्या विधवा महिलाओं की है। इसमें लगभग 10 हजार विधवाएँ वृन्दावन में तथा 40 हजार के करीब बनारस में विधवा स्त्री घुट-घुट कर जीन के लिए विवश हैं। विधवाओं में ऐसा क्या है या ऐसी क्या बात है जो उसे अशुभ बनाती है। विधवा क्या पीड़ित है। पति के मृत्यु के बाद एकाएक विधवा की सामाजिक, पारिवारिक, आर्थिक स्थिति क्यों बदल जाती है। वैधव्य जीवन क्या स्त्री को बेबस और लाचार बना देती है कि वे देह दहन की बात सोच ले या तीर्थाटन के नाम पर वृन्दावन या बनारस की गली में चिथड़ों में लिपटी दो रोटी के लिए तरसती रहे। यही उनका भाग्य है? इन विभिन्न प्रश्नों को लेकर प्रस्तुत शोधकार्य करने का प्रयास किया गया है।

हिन्दू समाज में पति के मृत्यु के बाद पुनर्विवाह की मनाही है। काली के बाद भी विधवा पुनर्विवाह को सामाजिक मान्यता नहीं मिल पाया। पति ही विधवा स्त्री के सामाजिक एवं धार्मिक अधिकार छीन लिये जाते हैं। विभाग काट दिये जाते हैं। रंगीन वस्त्र नहीं पहन सकती। श्रृंगार नहीं कर सकती। बोलना, हँसना, प्रतिबोधित हो जाता है। अच्छा भोजन नहीं कर सकती। उसके भोजन में भीठे, चटपटे, स्वादिष्ट एवं पौष्टिक तत्वों के स्थान पर सादी वस्तुएँ होनी चाहिए। विधवा इत्र, तेल, फूल एवं चमकीले वस्त्र नहीं पहनते, शुभ कार्यों में विधवाओं की स्थिति अशुभ माना जाता है। अमरकुन का पर्याय मानकर विधवाओं को मांगलिक कार्यों में भाग लेने नहीं दिया जाता। परिवार में सम्पत्ति

में अन्य अधिकार तथा सुविधाओं से वंचित कर दिया जाता है अनेक प्रकार की प्रताड़ना दी जाती है। कुलक्षणी, अमंगली, पति हत्या, पापिनी, डायन जैसे लौछन लगाये जाते हैं।

पुनर्विवाह कानून को डेढ़ सौ वर्ष पुरे हो चुके हैं। तब भी समाज में खासकर उच्च समाज में मान्यता नहीं मिल पाई। विधवा पुनर्विवाह पर प्रतिबंध उच्च एवं द्विज जातियों में ही है, निम्न जाति में चूड़ी प्रथा के रूप में इसकी छूट है, किन्तु जिन जातियों में चूड़ी प्रथा की छूट है वहाँ भी ब्याहता पत्नी की तरह चूड़ियाही को सम्मान प्राप्त नहीं होता। विधवा स्त्री पर अन्य प्रकार की नियोग्यताएँ लाद दी जाती हैं। उसका पुनर्विवाह धूमधाम से नहीं होता, तेल, हल्दी नहीं चढ़ता। विधवा त्रासदी का ही परिणाम है सती प्रथा।

वर्तमान में विधवाओं की स्थिति में कुछ सुधार हुआ है कानून द्वारा पति की सम्पत्ति में उन्हें अधिकार मिला है। सरकारी कर्मचारियों की विधवाओं को आजीवन पारिवारिक भत्ता एवं पेंशन देने के विषयों में भी विधवाओं को आर्थिक संरक्षण प्रदान किया है। किन्तु गाँवों में तो स्थिति अब भी विकट है।

इक्कीसवीं सदी के विकसित समाज में भी ग्रामीण परिवेश में विधवा प्रताड़न की शिकार है। भारत ग्राम प्रधान देश है। 70 प्रतिशत जनसंख्या गाँवों में रहती है। 2001 की जनगणना के अनुसार कुल आबादी की 48.2 प्रतिशत संख्या महिलाओं की है। जिसमें 8 प्रतिशत विधवा महिलाओं की संख्या है। चूँकि गाँव अधिक रूढ़िगत, परंपरावादी जातिगत, सामंती व्यवस्था के गिरफ्त में है, इसलिए यहाँ विधवा महिलाओं की स्थिति और भी भयंकर है। उन्हें न तो मांगलिक कार्यों में भाग लेने दिया जाता और न ही कोई सामाजिक प्रतिष्ठा प्रदान की जाती है। इन्हीं तत्वों को ध्यान में रखकर शोधकर्ता द्वारा ग्रामीण परिवेश में विधवा महिलाओं की स्थिति का जानने का प्रयास किया गया है। ग्रामीण समाज रूढ़िगत समाज है, अशिक्षा, अज्ञानता के मकड़ जाल में आज भी फँसा हुआ है। आज भी विधवा को दुर्भाग्य का रूप माना जाता है। कुल्दा, कुलक्षणी, मान्यहीन माना जाता है। तानों-प्रताड़नाओं से डरकर कई महिलायें पति के चिता पर जलकर घर जाने को बाध्य हो जाती थी। क्या पति के मृत्यु के बाद विधवा को जीने का अधिकार नहीं? यदि अधिकार है तो तिरस्कृत, उपेक्षित, पीड़ित, यातनामय जीवन जीने का पत्नी की मृत्यु के पश्चात पति समाज में आदर से जी सकता है, विधवा क्यों नहीं, इसी तारतम्य में यह पुस्तक सार्थक प्रयास है।

वैसे तो स्त्री समस्या और विधवा समस्या के विभिन्न पक्षों को ध्यान में रखकर कुछ लेख लिखे गये, शोधकार्य हो रहे हैं। पत्र-पत्रिकाएँ, पुस्तिकाएँ छप रही हैं। कल्याणकारी कार्य भी हो रहे हैं। 19 वीं शताब्दी के प्रारंभ से चिंतक व्यक्तियों जैसे-राजाराम मोहन राय, ईश्वर चंद विद्यासागर, दयानंद सरस्वती, केशवचंद सेन, बहराम मलाबारी, कर्वे आदि ने समाज में विधवा स्त्रियों की दयनीय स्थितियों पर विचार किया। 1829 में सती प्रथा अधिनियम बना, 1887 में सती निराधक अधिनियम पारित हुआ जिसके द्वारा विधवा दहन

को रोकना एवं पुनर्विवाह के लिए जनमत तैयार करने का प्रयास किया गया। ईश्वरचंद विद्यासागर ने विधवा पुनर्विवाह निषेध का विरोध किया और 1856 में विधवा पुनर्विवाह अधिनियम पारित करवाया। महर्षि कर्वे ने विधवा पुनर्विवाह एवं स्त्री शिक्षा के लिए प्रयास किये केशवचंद सेन के प्रयासों से 1872 में विशेष विवाह अधिनियम बने जिसमें विधवा विवाह एवं अन्तर्जातीय विवाह को मान्यता मिली। 1955 के हिन्दू विवाह अधिनियम में स्त्री-पुरुषों के विवाह के संबंध में धार्मिक पृथक्करण, विवाह विच्छेद एवं विधवा पुनर्विवाह की स्वीकृति दी गई। 1937 एवं 1956 में हिन्दू उत्तराधिकार अधिनियम पारित हुआ, विधवा स्त्री को परिवार की सम्पत्ति में बराबर का अधिकार मिला। 1992 में राष्ट्रीय महिला आयोग की गठन की गई, ताकि पहलुओं पर अत्याचार को रोका जा सके। महिला सशक्तिकरण हेतु 2001 में राष्ट्रीय नीति बनी। 1953 में केन्द्रीय समाज कल्याण बोर्ड की स्थापना हुई। 1992 में राष्ट्रीय महिला कोष की स्थापना की गई।

परंतु फिर भी विधवाओं की समस्याओं के संबंध में खासकर ग्रामीण परिवेश में कोई खास प्रभाव नहीं है। इस कारण प्रस्तुत पुस्तक जैजपुर विकासखंड के संदर्भ में विधवाओं की स्थिति का समाजशास्त्रीय अध्ययन करने का प्रयास किया गया।

प्रस्तुत अध्ययन में ग्रामीण परिवेश में विधवाओं की स्थिति एक समाजशास्त्रीय अध्ययन विषय पर सामग्री का संकलन कर सम्पूर्ण शोधकार्य को दस अध्यायों में विभक्त किया गया है।

अध्याय एक में विषय वस्तु का परिचय है, अध्याय द्वितीय में ऐतिहासिक पृष्ठभूमि में विधवा की स्थिति का अध्ययन है। अध्याय तृतीय में उत्तरदाताओं के सामान्य एवं पारिवारिक पृष्ठभूमि का उल्लेख है। अध्याय चतुर्थ में विधवाओं की पारिवारिक स्थिति एवं समायोजन का अध्ययन है। अध्याय पंचम में विधवाओं की आर्थिक स्थिति कठिनाई एवं चिन्ता का उल्लेख है। अध्याय षष्ठम में विधवाओं की राजनैतिक भूमिका एवं वैधानिक अधिकारों का अध्ययन है। अध्याय सप्तम में विधवाओं की सामाजिक स्थिति एक प्रत्याशा का प्रस्तुतीकरण है। अध्ययन अष्टम में विधवाओं के प्रति सामाजिक एवं धार्मिक नियोन्यताओं का उल्लेख है। अध्याय नवम में विधवाओं की समस्या के समाधान के लिए सुझाव, विचार एवं उनके स्वयं के विचार का वर्णन है। अध्याय दशम में अध्ययन से प्राप्त प्रमाणिक तथ्यों के आधार पर निष्कर्ष दिया गया है।

प्रस्तुत पुस्तक जैजपुर विकासखंड के विभिन्न गाँवों में निवास करने वाली विधवाओं की समस्या से संबंधित है। अध्ययन के लिए सुविधापूर्ण एवं स्वीकृत निर्देशन द्वारा 400 इकाईयों का चयन किया गया है। साक्षात्कार अनुसूची, अवलोकन, साक्षात्कार, निर्देशिका द्वारा प्राप्त आँकड़े, तत्कालिक हस्तलिखित प्रकाशित एवं अप्रकाशित, उपलब्ध प्रमाणित स्त्रोतों विभिन्न शोध प्रबंधों, शोध पत्रों, सामान्य पत्र पत्रिकाओं, पुस्तकों, जनगणना, रिपोर्टों राष्ट्रीय समिति की रिपोर्ट एवं अन्य दस्तावेजों के आधार पर ग्रामीण परिवेश में विधवा महिलाओं की समस्याओं एवं स्थिति का विश्लेषणात्मक एवं परिणामक अध्ययन प्रस्तुत करने का लक्ष्य प्रयास है।

प्रस्तुत लघु शोध प्रबंध का सफलतापूर्वक सम्पन्न होना शोधकर्ता के लिए शुभचिंतकों एवं आत्मीयजनों के सहयोग व परामर्श के बिना असंभव था। अतः मैं उन सबके प्रति सहृदय आभार व्यक्त करती हूँ।

सबसे पहले मैं विश्वविद्यालय अनुदान आयोग कार्यालय भोपाल के प्रति आभारी हूँ जिनके मार्गदर्शन में यह लघु शोध कार्य का मुझे अवसर मिला।

उन सभी विद्वानों एवं लेखकों का आभारी हूँ जिनकी रचनाओं एवं लेखों से मुझे इस शोध में सहायता मिली। विभिन्न शोध कार्यो पत्र-पत्रिकाओं, पुस्तकों ने भी विधवावस्था के यातनामय, संघर्षपूर्ण, पीड़ित भयानक पक्ष को उजागर किया। इस सामग्री से भी मुझे शोधकार्य संबंधी निष्कर्ष निकालने में सहायता मिली। इन सभी का हृदय से आभारी हूँ।

अपने महाविद्यालय द्वारा प्रसाद विप्र महाविद्यालय परिवार के प्रति भी सहृदय आभार व्यक्त करती हूँ जिनके पूर्ण सहयोग से यह कठिन कार्य सम्पन्न हो सका। डी.पी. विप्र महाविद्यालय के भूतपूर्व प्राचार्य एवं प्रशासन समिति के अध्यक्ष रहे श्रद्धेय पंडित रामनारायण शुक्ल के प्रति भी कृतज्ञता ज्ञापित करती हूँ जिन्होंने हमेशा मुझे शोध कार्य के लिए प्रेरित किया।

मैं अपने प्रशासन समिति के अध्यक्ष श्रद्धेय श्री अनुराग शुक्ला, दानदाता सदस्य श्रद्धेय श्री राजकुमार अग्रवाल, श्रद्धेय श्री सुभाष मिश्रा, श्रद्धेय श्री जे.पी. कौशिक के प्रति अंतरंग से प्रसन्नतापूर्ण आभार व्यक्त करती हूँ जिनके अभिप्रेरक सहयोग के कारण मेरा यह दुष्कर शोधकार्य पूरा हुआ एवं पुस्तक का रूप धारण किया।

डी०पी०विप्र महाविद्यालय के प्राचार्य रहे सम्मानीय डॉ. पी.के. तिवारी के प्रति भी हृदय से कृतज्ञता व्यक्त करती हूँ जिनके त्याग, सहज एवं विद्वतापूर्ण निर्देशन एवं सुझावों से इस लघु शोध कार्य को पूरा करने में सफल रही।

अपने विभाग समाजशास्त्र विभाग के प्राध्यापकों डॉ० साधना सोम, सुषमा शर्मा, स्वाती शर्मा एवं विभागाध्यक्ष आदरणीय डॉ. के.बी. सिंह के प्रति भी हृदय से आभारी हूँ जिन्होंने मेरे शोध कार्य पूरा करने में अपना सहयोग प्रदान किया।

महाविद्यालय के वरिष्ठ प्राध्यापक एवं प्राचार्य रहे डॉ. सुनंदा तिवारी एवं वरिष्ठ प्राध्यापक डॉ. विमल पटेल, संजय तिवारी के प्रति आभार व्यक्त करती हूँ। डॉ. के.के. शर्मा एवं डॉ० मनीष तिवारी, विवेक अंबलकर, एम.एल. जायसवाल, आभा तिवारी के प्रति भी हृदय से आभार व्यक्त करती हूँ। मैं वर्तमान ग्रन्थपाल श्री शैलेन्द्र तिवारी के सहयोग के लिए भी हृदय से आभार व्यक्त करती हूँ। जिनके निरंतर सहयोग से यह जटिल कार्य सहज ढंग से पूर्णता प्राप्त कर सका। महाविद्यालय के कर्मचारी सम्मानीय चंद्रवंशी के प्रति हृदय से आभार व्यक्त करती हूँ।

मैं अपने परम आदरणीय प्रेरणा श्रोत स्वसुर स्व. प्रहलाद प्रसाद शुक्ला एवं सास स्व. मोगरा देवी शुक्ला के प्रति भी श्रद्धापूर्ण भाव से आभार व्यक्त करती हूँ जिनके आशीर्वाद से मुझे निरंतर पढ़ने-लिखने की प्रेरणा मिली है।

मैं अपने प्रेरणाश्रोत, प्रिय मित्र तुल्य परम श्रद्धेय पति प्रमोद शुक्ला अधिवक्ता, के प्रति हृदय से आभार व्यक्त करती हूँ जिनके सतत सहयोग के बिना यह दुष्कर कार्य पूर्ण करना असंभव था। आपके ही इच्छा, सुझाव, कर्तव्य निष्ठा, दृढ़ता, पूर्ण सहयोग के कारण मेरे अध्ययन का मार्ग प्रशस्त हुआ और निरंतर, महाविद्यालयीन तथा पारिवारिक कार्यो में व्यस्त रहने के बावजूद सफलतापूर्वक इस शोध कार्य को सम्पन्न कर सकी।

अपने दोनों प्यारे-प्यारे बच्चे हर्षवर्धन एवं हर्षिता के प्रति भी हृदय से आभारी हूँ एवं पुत्रवधू कर्णिका शुक्ला की भी आभारी हूँ जिन्होंने इस शोध कार्य को पूर्णता प्रदान करने में अपना न केवल योगदान दिया अपितु अपना ममतापूर्ण माँ के वात्सल्य पाने के समय को खोया।

अपनी माँ आदरणीया सावित्री तिवारी एवं भाई नरेन्द्र तिवारी, अनिल तिवारी, अश्वनी तिवारी एवं बहिन शशि शास्त्री, अंजनी पांडेय एवं अन्य परिवार के सदस्यों के प्रति भी आभार व्यक्त करती हूँ एवं मेरे स्वर्गीय पिता श्रद्धेय हलधर प्रसाद तिवारी के प्रति भी आभार व्यक्त करना चाहती हूँ जिनके वात्सल्य भरे दिशा-निर्देश के कारण मुझे निरंतर पढ़ने-लिखने की प्रेरणा मिलती रही।

मैं अपने समधी जी कमल अवस्थी एवं उर्मिला अवस्थी तथा पुत्रवत् हरिगोपाल (हर्षू) के भी प्रति आभार व्यक्त करती हूँ।

मैं जैजपुर विकास खंड के अधिकारियों एवं ग्राम पंचायतों के प्रति भी आभार व्यक्त करती हूँ जिन्होंने समय-समय पर आँकड़ा प्रदान कर शोधकार्य को पूर्णता प्रदान किया।

जमडी ग्राम के सीताराम के प्रति भी हृदय से आभारी हूँ जिन्होंने जैजपुरखंड के संबंध में पर्याप्त जानकारी देकर प्रस्तुत शोधकार्य को पूर्ण करने में सहायता प्रदान किया।

मैं अपने अध्ययन क्षेत्र की पीड़ित ग्रामीण न्यादर्श महिलाओं (विधवा महिलाओं) के प्रति आभार व्यक्त करती हूँ जिन्होंने महत्वपूर्ण जानकारी देकर इस शोध कार्य को पूर्णता में पहुँचाया।

अंत में मैं आभार व्यक्त करती हूँ परमपिता परमेश्वर को जिनकी असीम कृपा एवं अलौकिक शक्ति के कारण इस शोध कार्य को पूरा कर सकी। उन सभी को धन्यवाद देती हूँ जिन्होंने प्रत्यक्ष या अप्रत्यक्ष रूप से इस लघुशोध कार्य को पूरा करने में सहयोग दिया।

डॉ० अंजू शुक्ला

!! ओ३म् !!

INCLUSIVE AND QUALITY EDUCATION : CHALLENGES AND ISSUES

समावेशी और गुणात्मक शिक्षा :
चुनौतियाँ और मुद्दे



मुख्य सम्पादक :

डॉ. राजेन्द्र कुमार गोदारा

सम्पादिका :

डॉ. रेखा सोनी

सम्पादक :

डॉ. नरेश सिहाग एडवोकेट

समावेशी और गुणात्मक शिक्षा : चुनौतियाँ और मुद्दे
Inclusive and Quality Education : Challenges and Issues

ISBN - 978-81-936150-4-1

Published by :

Gugan Ram Educational & Social Welfare Society (Regd.)

202, Old Housing Board,

Bhiwani-127021 (Haryana) INDIA

Email : ginapk222@gmail.com

Website : www.gmggo.org

WhatsApp : 9466532152

All Right Reserved by Publisher & Editor

Price : 501/-

Printed by : MANBHAWAN PRINTERS, Old Bus Stand Road, Naya Bazar, Bhiwani (Hry.)

समावेशी और गुणात्मक शिक्षा : चुनौतियाँ और मुद्दे

अनुक्रमाणिका :

विषय	लेखक	पृष्ठ
शुभकामना संदेश		5-15
प्राक्कथन	डॉ. नरेश सिहाग	16-16
सम्पादकीय	डॉ. रेखा सोनी	17-17
कर्मचारीगण चित्रावली		18-18
समावेशी शिक्षा का महत्व, आवश्यकता एवं समाधान	डॉ. सुशीला	19-22
उच्च शिक्षा की गुणवत्ता और ई प्रौद्योगिकी	डॉ. सुनीता यादव	23-25
समावेशी शिक्षा एवं समावेशी विकास	डॉ. अजय कुमार यादव	26-31
समावेशी शिक्षा की आवश्यकता एवं महत्व	अनिल कुमार साहू	32-35
समावेशी शिक्षा नीतियाँ चुनौतियाँ एवं कार्यक्रम	डॉ० अन्जना सैनी	36-38
समावेशी शिक्षा की आवश्यकता एवं महत्व	सुश्री छाया शंकर माली	39-40
उच्च शिक्षा की गुणवत्ता के लिए ई-प्रौद्योगिकी (ग्रंथालय के संदर्भ में)	मंजुला जैन	41-44
समावेशी शिक्षा की आवश्यकता व महत्व	डॉ. मनोज कुमार पाण्डेय	45-46
USE OF HINDI IN ELT	Dr. Oorja Ranjan Sinha	47-50
समावेशी शिक्षा के विभिन्न आयाम	प्रशांत उपाध्याय	51-54
समावेशी शिक्षा की और बढ़ते कदम	डॉ. कृष्ण कुमार आहुजा	55-57
उच्च शिक्षा में अभिरंता गुणवत्ता व रोजगार	डॉ. ऋचा यादव	58-59
समावेशी शिक्षा के विविध आयाम	संजय कुमार दुबे	60-61
STEP TOWARDS QUALITY EDUCATION- CONTINUOUS AND COMPREHENSIVE EVALUATION	Medhavi Saini	62-66
समावेशी विकास की चुनौतियाँ	कविता	67-69
EMANCIPATION OF WOMEN THROUGH HIGHER EDUCATION	Kamlesh	70-73
A Comparative Study of Teaching Attitude of the Shiksha Karmee and Regular Teachers of Primary Schools in Chhattisgarh	Uttam Kumar Yadav	74-78

समावेशी और गुणात्मक शिक्षा : चुनौतियाँ और मुद्दे Inclusive and Quality Education : Challenges and Issues

उच्च शिक्षा की गुणवत्ता और ई प्रौद्योगिकी

शिक्षा मानव निर्माण की एक प्रक्रिया है। हर राष्ट्र का वर्तमान और भविष्य उच्च शिक्षा से निर्धारित होता है। “ उच्च शिक्षा केवल प्रोफेसरों और पी-एच.डी उपाधि धारी नौजवानों का मसला नहीं है। शिक्षा बचेगी तभी व्यक्ति समाज और देश बचेगा ” (1)

गुणावत्ता पूर्ण उच्च शिक्षा देश के लिए कुशल मानव शक्ति तैयार करने का श्रेष्ठ विशाल साधन है। भारतीय विधान राज्य के नीति निर्देशक तत्वों के अंतर्गत अनुच्छेद 45 के द्वारा हर नागरिक को अनिवार्य और निःशुल्क शिक्षा संवैधानिक अधिकार प्रदान करती है। भारत के 1.3 अरब लोगों का भाग्य और भविष्य इसके उच्च शिक्षा तंत्र से ही होगा। आकादमिक क्षेत्र में विश्व विद्यालय छात्रों एवं अध्यापकों के लिए प्रासंगिक उत्कृष्ट पाठ्यक्रम का निर्माण परीक्षा प्रालन एवं गंभीर मौलिक शोध कराने का जतन करती है। इस तरह सर्वसाधारण के लिए उच्च शिक्षा सुलभ कराने की गतिविधि संचालित करती है।

उच्च शिक्षा के महत्व को रेखांकित करते हुए इस सदी के प्रारंभिक दशकों में धारणा बनी थी कि छात्रों का ज्ञान वल रोजगार परक कौशल प्राप्त करने तक सीमित नहीं रहना चाहिए। उन्हें जीवन का व्यापक ज्ञान, विशेष रूप से अपनी स्थितियों का विश्लेषण करते हुए ज्ञान विकसित करने पर जोर देना चाहिए। आज प्रजातंत्रीय युग है जिसमें राजनीति का स्थान सार्वभौम है। राजनीति को मूल्यपरक लोक तांत्रिक शक्ति से लैस करने का कार्य शिक्षा से ही संभव 21 वीं सदी का सबसे बड़ा वरदान वैज्ञानिक प्रगति है।

देश के नव निर्माण एवं बहुमुखी विकास में विज्ञान और टेक्नालाजी के योगदान को नकारा नहीं जा सकता। विज्ञान और संचार क्रांति के माध्यम से भारतीय शिक्षा क्षेत्र में आमूल चूल परिवर्तन का लक्ष्य बना है। इस क्रम में पूरी शिक्षा व्यवस्था का डिजिटलाइजेशन किया जाना प्रस्तावित है। प्रधान मंत्री के डिजिटल इंडिया मिशन द्वारा ई - शिक्षा को लोक व्यापी करण का प्रयास जारी है। वर्तमान में मानव जीवन का समस्त पक्ष डिजिटल टेक्नालाजी से प्रभावित है। शिक्षा पक्ष भी इससे अछूता नहीं है। वर्तमान में अधिकतर उपकरण डिजिटल टेक्नालाजी पर आधारित है।

यूनेस्को के अनुसार सूचना टेक्नालाजी के अन्तर्गत वैज्ञानिक, प्रौद्योगिकीय और इंजीनियरिंग विशयों के अलावा सूचनाओं के आदान-प्रदान व प्रसंस्करण में काम आने वाली प्रबंध तकनीक इसका अनुप्रयोग कम्प्यूटर तथा मनुष्यों और मशीनों से उनका तालमेल तथा इससे संबंधित सामाजिक, आर्थिक और सांस्कृतिक मुद्दे आते हैं।

समाजिक, आर्थिक व सांस्कृतिक उत्थान के लिए भी सूचना टेक्नालाजी का प्रयोग किया जाता है। साफ्टवेयर के रूप में उपयोग करके सूचनाओं का कुशल प्रबंध कर सारी सूचनाओं का संग्रहण व पुनः प्राप्ति, प्रसंस्करण, संचार प्रचार किया जाता है। वर्तमान दुनिया ज्ञान शक्ति से संचालित एक ऐसी दुनिया है जो अत्याधुनिक टेक्नालाजी पर आधारित है। गुणवत्ता पूर्ण और विशेषज्ञता वाली शिक्षा आधुनिक और अत्यधिक प्रतिस्पर्धा विश्व की चुनौतियों का सामना आधुनिक टेक्नालाजी के माध्यम से ही कर सकते हैं। आधुनिक टेक्नालाजी का प्रयोग कर उच्च शिक्षा में उच्च से उच्चतर पदों तक पहुंचने के अवसर प्राप्त किये जा सकते हैं। इन्फार्मेशन सुपर हाइवे और साइबर स्पेस से शिक्षण अधिगम प्रक्रिया में गुणात्मक सुधार में भी मदद मिलती है। वर्तमान में अनुसंधान क्षमता का विकास सूचना टेक्नालाजी से सम्भव हो सका है। शोधकर्ता सर्वाधिक लाभांशित हुए हैं। भारत का शोधकर्ता अन्य किसी भी देश के शोधकर्ता के साथ अनुसंधान सहयोग कर सकता है। अनुसंधान को सामूहिक गतिविधि के रूप में अपनाया जा रहा है। आधुनिक टेक्नालाजी का प्रयोग कर

व्यवस्था के माध्यम से तकनीकी रूप से सशक्त और सक्षम भारत बनाना है ई क्रांति द्वारा ग्राम्यस्तर तक इंटरनेट
ओं को पहुंचाने डिजिटल मिशन प्रारंभ की गई है।

स्मरण रहे कि वैश्वीकरण की प्रक्रिया में मूलतः आर्थिक, राजनीतिक तकनीकी रूप से सम्पन्न एवं सामर्थ्यशाली
स्व का ही संयोजन होता है। 'हर युग में शासक वर्ग के विचार ही प्रभुत्वशाली विचार होते हैं। अर्थात् वह वर्ग जो
तिक तौर पर प्रभुत्वशाली होता है वही उस समय प्रभुत्वशाली बौद्धिक साबित होता है जिस वर्ग के नियंत्रण में भौतिक
त्पादन के साधन होते हैं, उसी का मानसिक उत्पादन पर भी नियंत्रण होता है।" (५)

भारत में शिक्षा को बाजार के नियमों से जितना जोड़ा जाएगा वंचितों की विशाल आबादी से अवसर उतने ही
र होते जायेंगे। जब बात उच्च और तकनीकी शिक्षा की होगी तो यह नकारात्मकता अपने साथ सामाजिक, सांस्कृतिक
कटों का भयावह रूप भी सामने लाएगी। शिक्षा में बाजार की भूमिका जैसे-जैसे बढ़ती जाएगी वर्गीय विषमता बढ़ने
रूप में इसके दुष्परिणाम भी सामने आते जायेंगे। भारत पहले से ही आर्थिक असमानता के मामले में दुनिया में नम्बर
न है। हमें यह बात गहराई तक आत्मसात करनी होगी कि तकनीक कभी भी इंसान से उपर और बेहतर नहीं हो सकती
र न्यायपूर्ण युद्ध में हथियार नहीं बल्कि जनता निर्णायक होती है।

वृत्तापूर्ण उच्च शिक्षा क्षेत्र में ई प्रौद्योगिकी भूमण्डलीय करण संचार क्रांति के माध्यम से वर्तमान शिक्षा की
शा-दिशा निर्धारित कर रही है। भारत इलेक्ट्रानिक क्रांति (ई-क्रांति) के क्षेत्र में अग्रणी हो रहा है।

संदर्भ ग्रन्थ सूची -

- (1) 'बया' भारत की उच्च शिक्षा : 2 बया की पाती, विपिन कुमार शर्मा अप्रैल-जून 2017
- (2) शिक्षा में नवीन प्रवृत्तियाँ - डॉ. रश्मि श्रीवास्तव, डॉ. लाख नारायण पाण्डे, ए पी एच पब्लिशिंग कार्पोरेशन नई दिल्ली पृ. 66 ।
- (3) 'बया' उच्च शिक्षा: 2 वैभव सिंह बया, जून 2017 पृ. 44 ।
- (4) 'ए ब्रीफ हिस्ट्री आफ टाइम' स्टीफेन हॉकिंग का हिन्दी अनुवाद समय का संक्षिप्त इतिहास चौथा संस्करण 2018 राज कमल पेपर बैक्स आभार पृ. IX
- (5) समयांतर जर्मन आइडियोलोजी मार्क्स एण्ड एंगेल्स मार्च 2018 पृ. 39 ।

-डॉ. (श्रीमती) सुनीता यादव, विभागाध्यक्ष

राजनीति विज्ञान विभाग,

डी.पी. विप्र महाविद्यालय, बिलासपुर (छत्तीसगढ़)

समावेशी और गुणात्मक शिक्षा : चुनौतियाँ और मुद्दे Inclusive and Quality Education : Challenges and Issues

समावेशी शिक्षा एवं समावेशी विकास

शिक्षा का समावेशीकरण यह बताता है कि विशेष शैक्षणिक आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए एक सामान्य प्रौढ़ और एक दिव्यांग छात्र को समान शिक्षा प्रदान की अवसर मिलने चाहिए। इसने एक सामान्य छात्र एक दिव्यांग छात्र। साथ विद्यालय में अधिकतर समय बिताता है। पहले समावेशी शिक्षा की परिकल्पना सिर्फ विशेष छात्रों के लिए की गयी थी, लेकिन आधुनिक काल में हर शिक्षक को इस सिद्धांत को विस्तृत दृष्टिकोण में अपनी कक्षा में व्यवहार में लाना चाहिए।

समावेशी शिक्षा या एकीकरण के सिद्धांत की ऐतिहासिक जड़ें कनाडा और अमेरिका से जुड़ी हैं। प्राचीन शिक्षा पद्धति की जगह नई शिक्षा नीति का प्रयोग आधुनिक समय में होने लगा है। समावेशी शिक्षा विशेष विद्यालय या स्कूल को स्वीकार नहीं करता। अशांत बच्चों को सामान्य बच्चों से अलग करना अब मान्य नहीं है। विकलांग बच्चों को वे सामान्य बच्चों की तरह ही शैक्षणिक गतिविधियों में भाग लेने का अधिकार है।

- पूर्णतः समावेशी विद्यालय तथा सामान्य/विशेष शैक्षणिक नीतियाँ;
- छात्रों तथा शिक्षा नीतियों का वर्गीकरण;
- वैकल्पिक समावेशी कार्यक्रम, विद्यालयी प्रक्रिया और सामाजिक विकास।
- कानूनी मुद्दे शैक्षिक कानून और विकलांगता कानून।
- संसार में समावेशी शिक्षा का मूल्यांकन।
- समावेशी शिक्षा और आवश्यक संसाधन के सिद्धांत।
- समावेशी कक्षाओं की सामान्य प्रथाएँ।

साधारणतः छात्र एक कक्षा में अपनी आयु के हिसाब से रखे जाते हैं, चाहे उनका अकादमिक स्तर ऊँचा या नीचा ही क्यों न हो। शिक्षक सामान्य और विकलांग सभी बच्चों से एक जैसा बर्ताव करते हैं। अशांत बच्चों की भिन्नता अशांत सामान्य बच्चों के साथ करवाई जाती है, ताकि ऐसे ही समूह समुदाय बनाता है। यह दिखाया जाता है कि ऐसे समूह दूसरे समूह से अलग नहीं हैं। ऐसे बर्ताव से सहयोग की भावना बढ़ती है।

शिक्षक कक्षा में सहयोग की भावना बढ़ाने के लिए कुछ तरीकों का उपयोग करते हैं।

1. समुदाय भावना को बढ़ाने के लिए खेलों का आयोजन।
2. विद्यार्थियों को समस्या के समाधान में शामिल करना।
3. किताबों और गीतों का आदान-प्रदान।
4. संबंधित विचारों का कक्षा में आदान-प्रदान।
5. छात्रों में समुदाय की भावना बढ़ाने के लिए कार्यक्रम तैयार करना।
6. छात्रों को शिक्षक की भूमिका निभाने का अवसर देना।
7. विभिन्न क्षमताओं के लिए छात्रों का दल बनाना।
8. गिरावट वाले छात्रों का निर्माण करना।
9. बच्चों के लिए लक्ष्य-निर्धारण।
10. अभिभावकों का सहयोग लेना।

समावेशी और गुणात्मक शिक्षा : चुनौतियाँ और मुद्दे

विशेष प्रशिक्षित शिक्षकों की सेवा लेना।

दल शिक्षण पद्धति द्वारा सामान्यतः व्यवहार में आने वाली समावेशी प्रथाएँ :-

एक शिक्षा, एक सहयोग- इस मॉडल में एक शिक्षक शिक्षा देता है और दूसरा प्रशिक्षित शिक्षक विशेष छात्र की आवश्यकताओं को और कक्षा को सुव्यवस्थित रखने में सहयोग करता है।

एक शिक्षा एक निरीक्षण- एक शिक्षा देता है दूसरा छात्रों का निरीक्षण करता है।

विचार और पूर्ण शिक्षा- इससे कक्षा को अनेक भागों में बाँटा जाता है। मुख्य शिक्षक शिक्षण कार्य करता है

दूसरा विशेष शिक्षक दूसरे दलों पर इसी की जाँच करता है।

सामान्य शिक्षा- इसमें अभी कक्षा को मुख्य शिक्षक तथा अपनी को विशेष शिक्षा प्राप्त शिक्षक शिक्षा देता है।

दोनों समूहों को एक जैसा पाठ पढ़ाया जाता है।

वैकल्पिक शिक्षा- मुख्य शिक्षक अधिक छात्रों को पाठ पढ़ाता है जबकि विशेष शिक्षक छोटे समूह को दूसरा पाठ पढ़ाता है।

समूह शिक्षा- यह पारंपरिक शिक्षा पद्धति है। दोनों शिक्षक योजना बनाकर शिक्षा देते हैं। यह कक्षा के शिक्षण पद्धति है।

समावेशी शिक्षा का महत्व-

1. समावेशी शिक्षा प्रत्येक बच्चों के लिए उच्च और उचित उपनैतियों के साथ उसकी व्यक्तिगत शक्तियों का विकास करती है।
2. समावेशी शिक्षा अन्य छात्रों को अपनी उम्र के साथ कक्षा के जीवन में भाग लेने और व्यक्तिगत तथ्यों पर जान करने हेतु अभिप्रेरित करती है।
3. समावेशी शिक्षा बच्चों को उनके शिक्षा के क्षेत्र में और उनके स्थानीय स्कूलों की गतिविधियों में उनके मतों-पिण्डों को भी शामिल करने की प्रेरणा देती है।
4. समावेशी शिक्षा सामान्य और अप्रत्यक्ष रूप से पढ़ाने के साथ-साथ व्यक्तिगत मतों को स्वीकार करने के लिए भी अवसर प्रदान करती है।
5. समावेशी शिक्षा अन्य बच्चों, अपने स्वयं के व्यक्तिगत आवश्यकताओं और क्षमताओं के साथ प्रत्येक को एक व्यापक विविधता के साथ दोस्तों का विकास करने की क्षमता विकसित करती है।

इस प्रकार समावेशी शिक्षा समाज के सभी बच्चों को शिक्षा की मुख्य धारा से जोड़ने की बात का समर्थन करती है। समावेशी शिक्षा का आगव विकलांग विद्यार्थियों को अलग-अलग विभिन्न आवश्यकताओं वाले विद्यार्थी कक्षा जाता है जो सामान्य बच्चों के साथ शिक्षा के साथ-साथ रूप से पढ़ाने के, ताकि सामान्य बच्चों और विशेष आवश्यकताओं वाले बच्चों में कोई भेदभाव न रहे तथा दोनों तरह के विद्यार्थी एक-दूसरे को ठीक उम्र से समझते हुए आपसी सहयोग से पढ़ने-पढ़ाने के कार्य को कर सकें।

समावेशी शिक्षा का एक व्यापक तथ्य यह भी प्रतीत होता है कि एक साथ शिक्षित होने पर बच्चों में समाज के अन्दर विभिन्न आवश्यकता वाले व्यक्तियों के संस्कारों को आम लोग बेहतर ढंग से समझ सकें तथा उनमें उनके प्रति अपेक्षित संवेदनशीलता का विकास हो सके। समावेशी शिक्षा को प्रोत्साहित करने का अपना एक राजनीतिक अर्थसाध्य भी है जो मूल-समृद्धिकरण या उदासीकरण की प्रक्रियाओं से प्रेरित है। यह राजनीतिक अर्थसाध्य इस मान्यता पर आधारित है कि सरकार को जनकल्याण, सामाजिक तथा गैर-उत्पादक कार्यों पर कम से कम खर्च करना चाहिए। समावेशी शिक्षा को जनकल्याण के लिए विशेष विद्यालय चलाना महीना सौदा है (यों भी विकलांगों की कम से कम शिक्षा के लिए)। इसलिए समावेशी शिक्षा की अवधारणा को प्रोत्साहित किया जा रहा है। समावेशी शिक्षा को जमीनी स्तर पर लागू करने के लिए देश के विभिन्न राज्यों के विकलांगों की मुख्य भूमि-दृष्टिबाधित, अस्थिराश्रित, समावेशी और गुणात्मक शिक्षा : चुनौतियाँ और मुद्दे

समावेशी और गुणात्मक शिक्षा : चुनौतियाँ और मुद्दे
Inclusive and Quality Education : Challenges and Issues

USE OF HINDI IN ELT

Abstract :- A comparative research in the features, structures, worked-out concepts and methods of construction in English and Hindi reveals several deficiencies of English grammar and manner of expression: English deals with some, but solutions suggested do not refer to easy and effective methods for quick but correct learning of English by native learners. For example, English has just five vowels to represent almost five times more vowel sounds, and it has invented the method of putting distinct marks over the same vowel to say that they are pronounced differently. Utterance of a vowel in various ways is all right but how to represent each sound is a problem for the native learner. What mark denotes which sound is a matter to be learned under phonetics—a discipline that is not for beginners. A Hindi speaking English learner can get over this difficulty because there are in its alphabet almost a dozen of vowel letters that produce an equal number of vowel sounds and more vowel sounds can be obtained through their variants I mean, the letters marked with signs over them like a dot, a crescent and a crescent with a dot above it. There are, indeed, many other areas where the native learner can exploit his knowledge of the mother tongue during the course of his learning English. And, if this observation is true, use of Hindi can form an effective method for learning English.

A comparative research in the features, structures, worked-out concepts and methods of construction in English and Hindi reveals several deficiencies of English grammar and manner of expression: English deals with some, but solutions suggested do not refer to easy and effective methods for quick but correct learning of English by native learners. For example, English has just five vowels to represent almost five times more vowel sounds, and it has invented the method of putting distinct marks over the same vowel to say that they are pronounced differently. Utterance of a vowel in various ways is all right but how to represent each sound is a problem for the native learner. What mark denotes which sound is a matter to be learned under phonetics—a discipline that is not for beginners. Moreover, the sound marks need to be explained—for example, the sound of the vowel “a” is just not ‘a’, it can represent various sounds of the letter as in utterance of words like another, all, ace, anchor, and author.

However, a native learner of English who is good at his mother tongue may be told that each letter of our alphabet uttered has a distinct sound and also that each particular sound has a distinct letter to represent it. His attention may be drawn during the course of teaching that he already has in his alphabet about a dozen letters to represent an equal number of vowel sounds and also that he can further obtain variants of a few more vowel sounds by using such symbols as a dot and a crescent individually or in combination. In fact, all possible sounds of English vowels can be represented by the very letters of our alphabet with or without these symbols. A comparison of our

the pains of translation that the learner gets to know the difficulties lying in the way of learning. learns the worked-out concepts, some conventional aspects of English grammar and methods of construction.

There are many other areas in which ELT can exploit learners' knowledge of their mother tongue. Further research is needed so that native learners learn the language quickly but correctly. Our mother tongue, Hindi, has a great potential, and exploitation of the learner's knowledge of it can be a productive method of ELT.

References:

1. Varma, V. K., An English Grammar Supplement. Bloomington : Partridge, 2014
2. Varma, V. K., Clear & Correct Expression, USA/Singapore: Strategic Book Publishing & Rights Co., LLC, 2016
3. V. Prakasham & S.V.Parasher (eds.) Phonetics & Spoken English, Block I, Hyderabad: CIEFL, 1995
4. V. Prakasham & S. V.Parasher (eds.) Phonetics & Spoken English, Block II, Hyderabad: CIEFL, 1995.
5. Eastwood, John, Oxford Guide to English Grammar, Oxford University Press, 1994.
6. Legget G., Mead C.D. & Charvat, Prentice-Hall of India Pvt. Ltd., New Delhi, 1998.
7. वर्मा वारीन्द्र कुमार, अंग्रेजी व्याकरण की सहायक पुस्तक, यश पब्लिकेशनज, नई दिल्ली, 2011

-Dr. Oorja Ranjan Sinha
Assistant Professor of English
D. P. Vipra Mahavidyalaya
Bilaspur (Chhattisgarh)—495001

नाम : डॉ. राजेन्द्र कुमार गोदारा
योग्यता : (पी.एच.डी. एज्युकेशन)
सम्प्रति : सत्र जुलाई 1998 से 2005 तक ग्रामोत्थान विद्यापीठ (सी.टी.ई.) महाविद्यालय संगरिया में व्याख्याता पद पर कार्यरत रहे। अप्रैल 2005 से श्रीगंगानगर शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय श्रीगंगानगर में प्राचार्य पद पर कार्यग्रहण किया। पी.एच.डी. राजस्थान विश्वविद्यालय जयपुर से भी सत्र 2010 से महाराजा गंगासिंह विश्वविद्यालय बीकानेर बोर्ड ऑफ स्टेडिज के सदस्य रहे। वहां पी.एच.डी. के गार्ड भी रहे। महाराजा गंगासिंह विश्वविद्यालय बीकानेर से 7 छात्र पी.एच.डी. कर चुके हैं। सत्र 2013 से टांटिया विश्वविद्यालय श्रीगंगानगर में अधिष्ठाता शिक्षा संकाय के पद पर कार्यरत तथा परीक्षा नियंत्रक का अतिरिक्त कार्यभार दिया गया। टांटिया विश्वविद्यालय श्रीगंगानगर के 6 छात्र पी.एच.डी. कर चुके हैं। इनकी 6 पुस्तकें व 12 पेपर प्रकाशित हो चुके हैं।



सम्प्रति

सम्मान

नाम : प्रोफेसर डॉ. रेखा सोनी
योग्यता : एम.ए. राजनीति विज्ञान, मनोविज्ञान
 एम.एड., एम.फिल., पी.एच.डी. शिक्षा
जन्म : 13 जनवरी को सरदारशहर (राजस्थान) में हुआ।
सह सम्पादिका : बोहल शोध मंजूषा (अंतर्राष्ट्रीय शोध पत्रिका)
सम्प्रति : वर्ष 2006 से 2015 तक श्रीगंगानगर शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय में व्याख्याता के रूप में कार्य किया। वर्ष 2015 से श्रीगंगानगर शिक्षक प्रशिक्षण महाविद्यालय में उपप्राचार्या के पद पर कार्यरत। महिला उत्थान समिति की सन् 2015 से मुख्य संयोजिका। 4 विद्यार्थी आपके निर्देशन में पी.एच.डी. कर चुके हैं। 8 विद्यार्थी शोध कार्य कर रहे हैं।
सम्मान : पं. चन्द्रभानु आर्य स्मृति सम्मान वर्ष 2017 गुगनराम सोसायटी भिवानी (हरि.) श्रीमती गीना देवी शोधश्री सम्मान वर्ष 2018, गीना प्रकाशन भिवानी (हरि.)

जन्म

जन्म तिथि

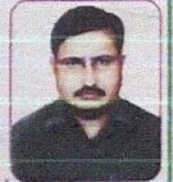
सम्पादक

शिक्षा

साहित्य लेखन

सम्प्रति व्यवसाय

नाम : डॉ. नरेश सिहाग एडवोकेट
जन्म तिथि : 01 अगस्त 1978
सम्पादक : बोहल शोध मंजूषा (अंतर्राष्ट्रीय शोध पत्रिका)
शिक्षा : एम.ए. (समाज शास्त्र, लोक प्रशासन, शिक्षा शास्त्र, हिन्दी), एम.लिब., एम.फिल. (समाज शास्त्र, हिन्दी), एल.एल.बी. (ऑनर्स), डिप्लोमा पंचायती राज (रजत पदक विजेता), प्रभाकर, सत्यार्थ शास्त्री, पत्रकारिता एवं जन संचार विशारद, शिक्षा विशारद, आयुर्वेद रत्न, धर्माधिकारी, पीएचडी (वैदिक साहित्य, हिन्दी साहित्य), विद्यावारिधि
साहित्य लेखन : दसवीं कक्षा से लेखन कार्य प्रारम्भ हंसती दुनियां, मधुर लोक, शांतिधर्मी, दैनिक ट्रिब्यून आदि पत्र-पत्रिकाओं में रचनाएं प्रकाशित, कुछ रचनाओं का अनुवाद पंजाबी भाषा में भी टोरन्टो से प्रकाशित हो चुका है। 8 पुस्तकें प्रकाशित हो चुकी हैं।
सम्प्रति व्यवसाय : वर्ष 2003 से जिला न्यायालय, भिवानी (हरि.) में अधिवक्ता।



गीना प्रकाशन

202, पुराना हाऊसिंग बोर्ड, भिवानी-127021 (हरि.)

मो. 9466532152, 8708822674

Email : ginapk222@gmail.com

ISBN - 978-81-936150-4-1



मूल्य : 501/-

समुदाय में ऐच्छिक संगठनों की भूमिका (प्रवासी बंगाली संगठनों के विशेष सन्दर्भ में)



डॉ. (श्रीमती) साधना सोम

मूल्य : चार सौ रुपये मात्र
ISBN : 978-81-934493-8-7

पुस्तक का नाम : समुदाय में ऐच्छिक संगठनों की भूमिका
लेखक : डॉ. (श्रीमती) साधना सोम
कापीराइट : प्रकाशक
प्रकाशक : समता प्रकाशन
बजरंग नगर, रूरा
कानपुर देहात-209303
मोबाइल : 09450139012, 09936345325, 09455589663
ई-मेल : samataprakashanrura@gmail.com
संस्करण : प्रथम 2018 ई0
मूल्य : 400=00 रुपये मात्र
शब्द सज्जा : शिखा ग्राफिक्स, जूही, कानपुर
मोबाइल : 09305960328
मुद्रक : साक्षी ऑफसेट, यशोदानगर, कानपुर

Samuday mein Achchhik Sangathnon ki Bhoomika

By: Dr. Sadhna Som

Price : Four Hundred Only.

मूल्य : चार सौ रुपये मात्र

ISBN : 978-81-934493-8-7

पुस्तक का नाम : समुदाय में ऐच्छिक संगठनों की भूमिका
लेखक : डॉ. (श्रीमती) साधना सोम
कापीराइट : प्रकाशक
प्रकाशक : समता प्रकाशन
बजरंग नगर, रूरा
कानपुर देहात-209303
ई-मेल : मोबाइल : 09450139012, 09936345325, 09455589663
संस्करण : samataprakashanrura@gmail.com
मूल्य : प्रथम 2018 ई०
शब्द सज्जा : 400=00 रुपये मात्र
मुद्रक : शिखा ग्राफिक्स, जूही, कानपुर
मोबाइल : 09305960328
साक्षी ऑफसेट, यशोदानगर, कानपुर

Samuday mein Achchhik Sangathanon ki Bhoomika

By: Dr. Sadhna Som

Price : Four Hundred Only.

समर्पण

पूज्य माता जी

श्रीमती नीलिमा रानी बोस

एवं

पति

श्री विजेश कुमार सोम

को

सादर...

अनुक्रम

1. विषय की प्रस्तावना एवं सैद्धान्तिक रूपरेखा	09 -25
2. अध्ययन विधि	26 -31
3. बिलासपुर नगर के बंगाली संगठन एवं उत्तरदाताओं का परिचय	32 -51
4. बंगाली संगठनों की सांस्कृतिक संघात की भूमिका	52 -72
5. बंगाली संगठनों की सांस्कृतिक सात्मीकरण की भूमिका	73 -89
6. बंगाली संगठनों की सामाजिक सांस्कृतिक समायोजन की भूमिका	90-112
उपसंहार	113-131
संदर्भ-ग्रंथ-सूची	132-136

1. विषय की प्रस्तावना एवं सैद्धान्तिक रूपरेखा

मनुष्य के जन्म से लेकर मृत्यु तक का जीवनक्रम एक व्यवस्था के अन्तर्गत संचालित होता है। क्योंकि जिस तरह मनुष्य की जीवन गति को गतिमान करने के लिए एक निश्चित विधि व लक्ष्य क्रियाशील होते हैं उसी तरह व्यक्ति की व्यक्तियों से, समूहों से, समाज से एवं राष्ट्र से जोड़ने के लिए एक सांस्कृतिक कड़ी होती है। और इसी कड़ी का किसी व्यवस्था के अन्तर्गत व ढाँचे के रूप में संचालन होता है। संगठन इस व्यवस्था का लक्ष्य एवं उद्देश्य है। क्योंकि संगठन में व्यक्तियों का व्यक्तियों से तथा समूहों का समूहों से सम्बन्ध संलग्न होता है जो कि ऐसे सम्बन्धित होते हैं जिससे व्यवस्थित श्रम विभाजन लाया जाता है (फिफनर) तथा किसी निश्चित लक्ष्य की प्राप्ति के लिए कार्यो ण् दायित्वों के विभाजन की व्यवस्था को संगठन कहते हैं। (डॉ. एल०डी० व्हाइट)।

संगठन चूँकि समाज की एक इकाई है। इस इकाई को निर्माण करने की प्रमुख कड़ी मानव समूह में है। जो किसी विशेष लक्ष्य को प्राप्त करने के लिए संगठन का सहयोग लेता है तथा संगठन में जीता है तथा संगठन के द्वारा ही उसका जीवन काल व्यतीत होता है। (Etzioni, 1986)

संगठन का अर्थ ढाँचे का रूपांकन है। क्योंकि संगठन का तात्पर्य ढाँचे के रूपांकन से ही होता है। जिस रूपांकन का अर्थ निर्माण नहीं होता। ठीक इसी प्रकार संगठन को परिभाषित करने के लिए "किसी लक्ष्य की पूर्ति के लिए आवश्यक कार्यो के विषय में निश्चित करने तथा उस कार्य को समूहों में विभाजन करने की प्रक्रिया संगठन है।" लूथर गुलिक ने भी "संगठन को एक औपचारिक ढाँचा मानते हुए यह बताया कि संगठन जिसके द्वारा किसी निश्चित उद्देश्य की प्राप्ति एवं क्रमबद्धता तथा समन्वय को कहा जाता है।"

ई०एन० ग्लेडन ने संगठन का सम्बन्ध किसी उद्यम में लगे लोगों का आपसी संबंधों का स्वरूप है। जिसका निर्माण उद्यम के लक्ष्यों को पूरा करना है। यह स्पष्ट करते हुए संगठन की क्रियाओं को निम्न आधारों पर वितरित किया है:-



**D.P. VIPRA COLLEGE
BILASPUR**
ACCREDITED "A" GRADE BY NAAC

2019-20

D.P. Vipra College

Old High Court Road, Bilaspur

Chattisgarh, India 495001



भारतीय राजनीति में महिलाओं की भूमिका



डॉ. (श्रीमती) सुनीता यादव

ISBN : 978-81-939871-4-8

पुस्तक का नाम
भारतीय राजनीति में महिलाओं की भूमिका

लेखिका
डॉ. (श्रीमती) सुनीता यादव

प्रथम संस्करण 2019

प्रकाशक
संकल्प प्रकाशन
1569/14 नई बस्ती बक्तौरी पुरवा, बृहस्पति मन्दिर
नौबस्ता, कानपुर - 208021
दूरभाष : 094555-89663, 070077-49872
E mail : sankalpprakashankanpur@gmail.com

मूल्य : ₹ 795.00

शब्द सज्जा
अंशिता ग्राफिक्स, कानपुर

मुद्रक
ज्ञानोदय प्रिण्टर्स, कानपुर

BHARTIYA RAJNITI MEIN MAHILAYON KI BHOOMIKA

By - Dr. (Smt) Sunita Yadav
Rs. Seven Hundred Ninety Five Only

अनुक्रमणिका

1. राजनीतिक भूमिका की अवधारणा का विकासात्मक अध्ययन	09
2. भारतीय राजनीति में महिलाओं की भूमिका	38
3. राजनीति में महिलाओं की भूमिका (रायगढ़ जिला)	102
4. रायगढ़ जिले की राजनीति में सक्रिय महिलाओं की पृष्ठभूमि	133
5. रायगढ़ जिले की राजनीति में महिलाओं की भूमिका (एक संख्यात्मक विश्लेषण)	158
निष्कर्ष एवं सुझाव	193
परिशिष्ट	198

राजनीतिक भूमिका की अवधारणा का विकासात्मक अध्ययन

राजनीतिक भूमिका का अर्थ

'राजनीतिक-भूमिका' दो शब्दों का युग्म है - राजनीतिक और भूमिका - अतः इस शब्द युग्म के अर्थ को भलीभाँति के लिए आवश्यक है कि दोनों शब्दों के अर्थों को पृथक-पृथक समझा जाए।

राजनीति क्या है - इसे जाने बिना किसी व्यक्ति, संस्था, घटना या क्रिया के विषय में यह तय नहीं किया जा सकता कि वह 'राजनीतिक' है या नहीं।

राजनीति सामाजिक जीवन के भीतर एक प्रकार की गतिविधि है। यह गतिविधि किसी भी प्रकार सामाजिक इकाई - जैसे - कबीले, राष्ट्र या अन्तर्राष्ट्रीय समुदाय में पाई जाती है। इसका ध्येय प्रस्तुत सामाजिक इकाई के सार्वजनिक लक्ष्यों का चयन करना, उनकी पूर्ति के लिए संसाधनों का आवंटन करना और परस्पर विरोधी दावों का समाधान करना है। यों समाज का प्रत्येक समूह, जैसे कि हित समूह, वर्ग गुट या राजनीतिक दल अपने-अपने समूहगत लक्ष्यों की पूर्ति के लिए जिस प्रभाव या प्रयत्न का प्रयोग करता है और इसमें दूसरे प्रतिस्पर्धी समूहों को मात देने की कोशिश करता है वह भी राजनीति का अंग होती है, परन्तु राजनीति का अन्तिम ध्येय परस्पर विरोधी हितों में सामंजस्य स्थापित करना है, जिसके लिए कुछ सर्वमान्य मानकों का हवाला अवश्य दिया जाता है। हालांकि सामाजिक चेतना के विकास के साथ-साथ ये मानक भी बदल जाते हैं। अतः जो मानक प्राचीन काल के दास-प्रधान समाज में प्रचलित थे वे मध्यकाल के सामन्ती समाज में मान्य नहीं रहे और सामन्ती समाज के मानक आधुनिक युग में स्वीकार नहीं किये जाते।

'राजनीति' के उपर्युक्त, और आधुनिक अर्थ तक विद्वान एक लम्बी यात्रा के बाद पहुँच सके हैं। पुराने दिनों में लौट कर जब हम इस यात्रा के आरम्भ स्थल की खोज करते हैं तो 'राजनीति' शब्द के दो अर्थ मिलते हैं। एक अर्थ यूनानी दृष्टिकोण के अनुसार है तो दूसरा भारतीय दृष्टिकोण को व्यक्त करता है।



डॉ. (श्रीमती) सुनीता यादव

जन्म : 20 जुलाई 1967

जन्म स्थान : बिलासपुर

शिक्षा : एम.ए., एम.फिल., पी-एच्.डी.

प्रकाशित : भारतीय राजनीति में महिलाओं की भूमिका

अनेक राष्ट्रीय शोध संगोष्ठियों में सहभागिता, शोध वाचन एवं शोध
आलेख प्रकाशित

स्थापित पत्र-पत्रिकाओं में अनेक रचनाएँ प्रकाशित

सम्प्रति : सहायक प्राध्यापक एवं विभागाध्यक्ष, राजनीति विज्ञान विभाग, द्वारिका
प्रसाद विप्र स्नातकोत्तर महाविद्यालय, बिलासपुर (छत्तीसगढ़)

सम्पर्क : द्वारा डॉ. कालीचरण यादव कृष्णानगर वार्ड बनियापारा, जूना
बिलासपुर, छत्तीसगढ़-495001

E-mail : sunitayadavhod@gmail.com



संकल्प प्रकाशन

1569/14, नई बस्ती बक्तौरीपुरवा

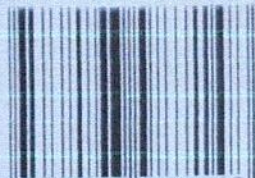
बृहस्पति मन्दिर, नौबस्ता, कानपुर-208021

Mob. : 94555-89663, 70077-49872

Email : sankalpprakashankanpur@gmail.com

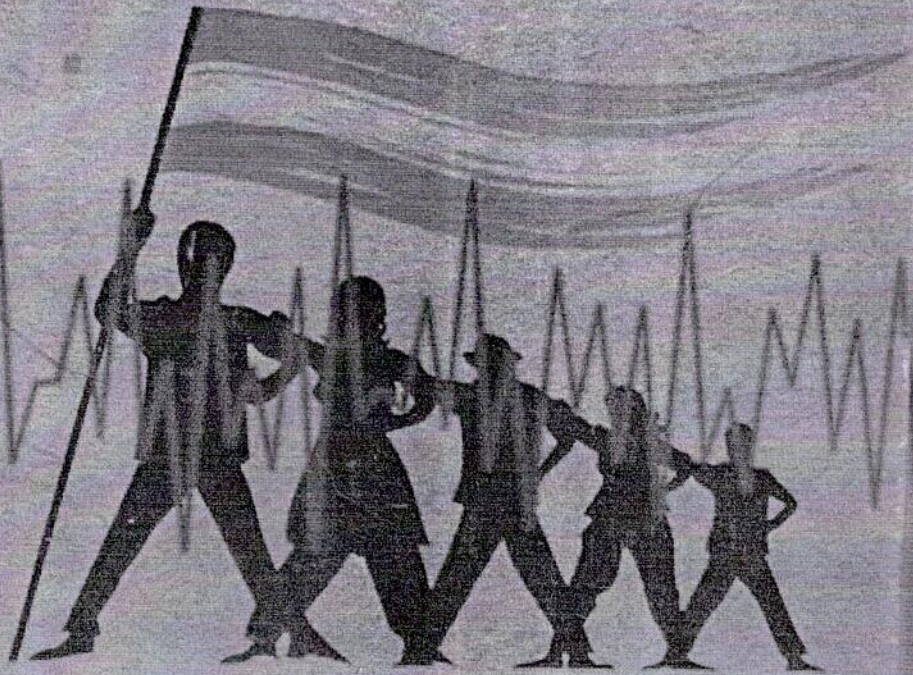
₹795.00

ISBN : 978-81-939871-4-8



9 788193 987148 >

भारतीय राष्ट्रवाद स्वरूप एवं विकास



डॉ. शिवकुमार शर्मा

भारतीय राष्ट्रवाद : स्वरूप एवं विकास

संपादक

डॉ. शिव कुमार शर्मा

सहयोगी सम्पादक

डॉ. मनोज अवस्थी, डॉ. सरिता दीक्षित, डॉ. (श्रीमती) राजेश चतुर्वेदी

संकल्प प्रकाशन

कानपुर (उ.प्र.)

ISBN : 978-81-939871-5-5

पुस्तक का नाम :
भारतीय राष्ट्रवाद : स्वरूप एवं विकास

संपादक
डॉ. शिव कुमार शर्मा

प्रथम संस्करण 2019

मूल्य : 1195/-

प्रकाशक :
संकल्प प्रकाशन
1569/14 नई बस्ती बक्तौरी पुरवा, बृहस्पति मन्दिर
नौबस्ता, कानपुर-208 021
दूरभाष : 094555-89663, 070077-49872
Email : sankalpprakashankanpur@gmail.com

शब्द सज्जा :
रुद्र ग्राफिक्स, कानपुर

मुद्रक :
साक्षी ऑफ़सेट, कानपुर

Bhartiya Rastravad : Swaroop Evam Vikas
Editor : Dr. Shiv Kumar Sharma
Price : One Thousand One Hundred Ninety Five Only.

राष्ट्रीय भावना का संबंध राष्ट्र से

होता है।

कहते हैं

भूखण्ड प

राजनैतिक

जिसकी स

भाषा-शैली

ऐतिहासिक

जिसकी सा

व्यवस्था

विचारधारा

तथा जिसके

एक भावात्

इस प्रकार

मानकर जो

अनुराग व्य

भक्ति के

समाज को उ

करता है,

समुज्ज्वल त

है, अपने नि

बनाने के लि

देता है, अप

को स्वर्ग से

मानकर उस

बलिदान के

अपने नदी,

पशु-पक्षी आ

रागात्मक सम्

राष्ट्रवाद के

सबका समावेश

डॉ

- | | | |
|-----|--|-----|
| 80. | राष्ट्रवाद की संकल्पना और उसके विविध परिदृश्य | 356 |
| | दीपा गर्ग | |
| 81. | प्राचीन भारतीय हिन्दू वाङ्मय में राष्ट्रवाद की अवधारणा | 361 |
| | डॉ. ललिता एन. राठोड, अरुण कुमार | |
| 82. | भारतीय राष्ट्रवाद : समस्याएँ | 367 |
| | डॉ. सत्येन्द्र सिंह, सुधीर कुमार | |
| 83. | राष्ट्र एवं राष्ट्रवाद | 369 |
| | डॉ. नागलकिशोर मारुति | |
| 84. | हिन्दी राष्ट्रीय जागरण में राष्ट्रवाद | 374 |
| | चंदा कुमारी | |
| 85. | अमंगलहारी उपन्यास में निहित राष्ट्रीय चेतना | 378 |
| | राकेश कुमार यादव | |
| 86. | सामाजिक समरसता में धर्म की भूमिका | 381 |
| | डॉ. (श्रीमती) अंजू शुक्ला | |
| 87. | ग्वालियर क्षेत्र की कवयित्रियों के काव्य में राष्ट्रवादी चेतना | 387 |
| | डॉ. सुखदेव सिंह सेंगर | |
| 88. | आधुनिक हिन्दी कविता में राष्ट्रवादी चेतना | 391 |
| | अवध बिहारी पटेल | |
| 89. | राष्ट्रवादी चेतना जगाने में डॉ. सुखदेवसिंह सेंगर का व्यवहारिक व वैचारिक योगदान | 395 |
| | कृष्णकान्त गोयल | |
| 90. | डॉ. शिवशंकर कटारे के काव्य में राष्ट्रवादी अभिव्यक्ति | 399 |
| | सुनील भदौरिया | |

86.

सामाजिक समरसता में धर्म की भूमिका

डॉ. (श्रीमती) अंजू शुक्ला

धारणाद् धर्ममित्याह धर्मो धारयति प्रजाः

यत्स्याद् धारणासंयुक्तं स धर्म इति कथ्येत।

अर्थात् "धृज" धारणायोषजयोः यह धर्म शब्द की व्युत्पत्ति है। "धृज" धातु का अर्थ है धारण करना तथा पोषण करना। इसी धातु से धर्म बना है। अतः धर्म का अर्थ है धारण करने वाला धार्यत इति धर्मः।

वैशेषिक दर्शन में लिखा— "यतो म्युदय निःश्रेयस सिद्धिः स धर्मः। जिसमें इस लोक में उन्नति हो तथा परलोक में कल्याण हो, वह धर्म कहलाता है। अर्थात् जो लोक तथा परलोक को धारण करें, वही धर्म है।

अग्नि का धर्म है उष्णता, दाहकता, जल का धर्म शीतलता, आर्द्रता चीनी का धर्म मिठास, नीम का धर्म कड़वापन, शरीर का धर्म आत्मा, ऐसी ही मनुष्य का धर्म है विवेक। धर्म के कारण ही मनुष्य श्रेष्ठ है। धर्म ही मनुष्य को पशु से अलग करता है। धर्माधर्म कर्तव्याकर्तव्य का विचार मरण के पश्चात् भी जीव की रचना की मान्यता तथा ईश्वर अनुभूति की क्षमता केवल मनुष्य में है।

विश्व के आदि ग्रंथ वेद में मनुष्य के सभी धर्मों का सम्पूर्णतः विवेचना हुआ है विश्व धर्म से लेकर व्यक्ति धर्म तक समष्टि से व्यष्टि सभी धर्मों का निरूपण वैदिक वाङ्मय में है। जैसे यजुर्वेद का मंत्र राष्ट्र धर्म का सम्पूर्ण और स्पष्ट करता है।

आह ब्रह्मन् ब्राह्मणो ब्रह्मवर्चसी जायताम्। आ राष्ट्र राजन्यः शूर इषव्यो तिव्याधी महारथी जायताम्। दोग्धी धेनुर्वोढा वानाशुः सन्ति पुरन्धितोषा जिष्णु रथेष्ठा सभेयो युवास्य यजमानस्य वीरो जायताम्। निकामे निकामे नः पर्जन्यो वर्षतु। फलवत्यो न ओषधयः पंच्यन्ताम्। योगक्षेमो नः कल्पताम्।³

अर्थात् विश्व भावनं ब्राह्मण ब्रह्मतेज से सम्पन्न हो। राष्ट्र में क्षत्रियगण, शूरवीर धनुर्धर रोग मुक्त और महारथी हों। गायेँ दुधारू, बैल भारवहन में सक्षम अश्व— शीघ्रगामी स्त्रियां शोभामयी रथी विजयशीलं हो और इस यजमान का युवा पुत्र निर्भय वीर हो। आवश्यकतानुसार वर्षा हो, वनस्पतियां फलवती हो। हमारी योग क्षेम हो।

पादक

राष्ट्र शब्द के लिए ऋग्वेद में वर्णन है देश और राज्य के संगठन का नाम राष्ट्र है। राष्ट्र देश की समग्रता भावात्मक संगठन और एकता का द्योतक है।

भारत देश को समझने के लिए भारतीय समाज की विविधता के स्वरूप को खोजना होगा और वह एकता है आध्यात्मिक एकता धर्म की एकता। सनातन धर्म जिसके प्रमुख आधार स्तम्भ हैं। चार चतुष्टय

1. आश्रम व्यवस्था— ब्रम्हचर्य, गृहस्थ, वानप्रस्थ, सन्यास
2. वर्ण व्यवस्था — ब्राम्हण, क्षत्रिय, वैश्य, शुद्र
3. पुरुषार्थ व्यवस्था — धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष
4. साधन— कर्म, ज्ञान, भक्ति, योग

कोई भी समाज में सामाजिक एकता का आधार यही है। आश्रम व्यवस्था अर्थात् जीवन के अलग-अलग आयाम हैं इसी में एकत्रित रहकर ज़िन्दगी अपना जीवन धर्म का निर्वहन करता है, तब अपने समग्र लक्ष्य को प्राप्त करता है। पांच से पच्चीस वर्ष अध्ययन, चिंतन, शारीरिक, मानसिक, व्यवस्थित विकास का समय होता है, जिसे त्याग, तपस्या, यम, नियम के साथ चलना पड़ता है। यही ब्रम्हचर्य है अपने इंद्रियों को नियंत्रित रखते हुए धर्म की ज्ञान की प्राप्ति। गृहस्थ धर्म समाज का आधार है। संपूर्ण मानव जाति, जो जन्म के पोषक गृहस्थ धर्म है। 25 से 50 वर्ष की अवधि गृहस्थ धर्म के लिए है। परिवार के द्वारा सभी व्यक्ति बालक, जवान, बूढ़ा, स्त्री पुरुष, साधु-सन्यासी, निराश्रित, आश्रम पोषित होते हैं 50 से 75 वर्ष वानप्रस्थ की अवधि है इस अवधि में व्यक्ति गृह त्याग की भाव को रखकर समाज कल्याण से सम्बन्धित हित चिंतन के कार्य में जुड़ता है। परिवार की चाबी पुत्र-पौत्र बढ़ाई की योजना वनगमन की तैयारी करता है। 75 से 100 वर्ष सन्यास की अवधि है। सन्यास अर्थात् समस्त कर्मों का न्यास। जीवन का क्रमिक विकास और एक अवधि में इच्छित लक्ष्य की प्राप्ति ही वैयक्तिक धर्म है। व्यक्ति का विकास ही समाज का विकास है।

मत्स्य पुराण के अनुसार —

अद्रोहश्चाप्यालोभश्च दमो भूतदया तपः।

ब्रम्हचर्य तथा सत्य मनुक्रोशः क्षमा धृतिः॥⁵

इस स्थल पर अद्रोह, अलोभ, दम, भूतदया (प्राणी मात्र के लिए दया) ब्रम्हचर्य सत्य अनुक्रोश क्षमा, धृति को धर्म का मूल कहा गया है।

प्रत्येक व्यक्ति की वृत्ति और प्रवृत्ति एक समान नहीं होती व्यक्ति की योग्यता स्वभाव एवं परिस्थिति के अनुसार वृत्ति का चयन करता है। वृत्ति का है ज्ञान-रक्षण पोषण एवं सेवा। इसी से समाज चार भागों में बंटा है ज्ञान-रक्षण

के चयन करने वाले को ज्ञान का क्षेत्र ब्राह्मण, रक्षण क्षेत्र का क्षत्रिय पोषण (वाणिज्य व्यवसाय आदि) का वैश्य एवं सेवा कार्य का शुद्र नामकरण हुआ।

“ब्राह्मणो स्य मुखमासीद, बाहू राजन्याः कृतः ।

उरुतदस्य यद्वैश्यः पदाम्बां शूद्रो अजायत ॥

अर्थात् विराट पुरुष जो समाज का प्रतीक है के मुख से ब्राह्मण मुख से बाहु से क्षत्रिय उरु से वैश्य एवं पैरों से शूद्र की उत्पत्ति हुई। इसी प्रकार गीता में भगवान कृष्ण ने कहा है -

“चार्तुर्ण्यं मया सृष्टं गुणकर्म विभागशः ।

तस्य कर्तारमपि नो विद्वयकरतारमव्ययम् ॥

अर्थात् भगवान कृष्ण कहते हैं अर्जुन चारों वर्णों को गुण एवं कर्म के विभाग अनुसार मैंने ही रचा है उनके कर्ता मुझ अविनाशी को तुम अकर्ता ही जानो।”

जीवन में श्रेय और प्रेय की प्रति के लिए चार पुरुषार्थ हैं। धर्म जो मनुष्य का जन्मजात स्वभाव है, जो उसकी कर्तव्य बुद्धि है, कर्म और अर्थ व्यक्तिगत, जीवन के पुरुषार्थ हैं और धर्म सामाजिक जीवन का पुरुषार्थ है जो व्यक्ति धर्मानुसार काम और अर्थ प्राप्ति के लिए प्रयास करता है वही जीव के अंतिम समय में मोक्ष, आनंद को प्राप्त करता है। समाज की सेवा में स्वयं को लगाना ही धर्म है। मानव व्यक्तित्व की पूर्णता व्यक्तिगत तत्त्वों और सामाजिक तत्त्वों की दृढ़ता पर निर्भर करती है। महाभारत में लिखा है -

“ये धर्म भेद प्रथमं चरन्ति धर्मेण लब्ध्वा च धनानि काले ।

दारानवाप्य क्रतुभिर्यजन्ते तेषामयं चैव परश्च लोकः ॥

अर्थात् धर्माचरण पूर्वक धन प्राप्त कर स्त्री ग्रहण करने वाले उसके साथ देवपूजन, यजन करने वाले पुरुष ही इह लोक परलोक में सुखी होते हैं।”

जीवन में इच्छित लक्ष्य की प्राप्ति या परमानंद की प्राप्ति का साधन योग मार्ग, ज्ञान मार्ग, कर्म मार्ग, भक्ति मार्ग बताया गया है -

वेद पुराण, श्रुति स्मृति सभी धर्मशास्त्र मानते हैं कि मनुष्य मात्र को जो दिन रात शाश्वत सुख शांति और आनंद की प्राप्ति तथा दुःख क्लेश और त्रास को निवारण करने की चेष्टा करते हैं, परम् श्रेय का सत्य मार्ग दिखलाना है। भगवत्प्रीत्यर्थ यज्ञ भाग, होम, हवन, करके देवों को प्रसन्न करके जगत के लोगों को धन, धान्य वैभव प्रदान करके स्वर्ग का अधिकारी बनाना निःस्वार्थ अनासक्त कर्म करना ही कर्म योग है

“कर्मण्येवाधि कारस्ते मा फलेषु कदाचन”

संसार के सभी पदार्थों तथा प्रिय से प्रिय अपने शरीर तक को क्षण भंगुर, दुखदायी, नाशवान, मानकर सबकी मोह ममता का त्याग कर शाश्वत सुख शांति के धाम एक मात्र सर्वशक्तिमान प्रभु हैं। जिनके शरण में जाकर जीवात्मा को पुनः

पुनः जन्म मरण के चक्र में नहीं फंसना पड़ता का ज्ञान ही ज्ञान मार्ग है। "ईश्वर सर्वभूतानाम् हृद्देशं जुनः तिष्ठति" ईश्वर प्राणी मात्र के हृदय में विराजमान है। ईश्वर के प्रति पूर्ण समर्पण का भाव सब कुछ केवल प्रभु ही है यह भाव भक्ति मार्ग है। सर्व धर्मान् परित्यज् मामेकं शरणं ब्रज " साथ ही जीवन में योग के द्वारा अर्थात् यम नियम, आसन, प्राणायाम प्रत्याहार, ध्यान धारणा समाधि के द्वारा यथेष्ट लक्ष्य की प्राप्ति योग मार्ग है।

इस प्रकार समाज में लोगों के प्रेय और श्रेय की प्राप्ति के लिए ब्रम्हचर्य, गृहस्थ वानप्रस्थ और सन्यास नामक चार आश्रमों की अनुपम व्यवस्था की गयी है। चार वर्णों में विभक्त लोगों में ब्राह्मण ब्रम्हचर्य का पालन करते हुए ऋषि कुल ब्रम्हचर्याश्रम में रहकर ब्राह्मण धर्म का आचरण करें तो उसकी ज्ञान बल, तपोबल, उपासना, बल तथा योग बल से ब्रह्म साक्षात्कार हो जाता है, फिर संपूर्ण जगत उसकी आशा से रह सकता है, वह ब्राह्मण शिक्षा प्राप्ति के लिए बालको को अपने घर में रखकर आश्रम में सदाचारी बनाकर निःशुल्क विद्यालय संचालित कर सकता है ऐसा होने पर आजकल के निर्माल्य गुलाम कर्मचारी तैयार करने वाली शिक्षा पद्धति के पीछे जो प्रतिवर्ष करोड़ों रुपये खर्च हो रहे हैं वे बच सकते हैं। माता-पिता फीस के भारी खर्च से बच सकते हैं, विद्वान, होशियार बच्चे मरने होने के बाद भी उच्च शिक्षा प्राप्त कर सकते हैं।

क्षत्रिय धर्मशास्त्र राजनीति तथा अस्त्र-शस्त्र संचालन का ज्ञान प्राप्त करने तो धनुर्वेद तथा शक्ति सामर्थ्य से राज्य और प्रजा का रक्षा करके उच्छिष्ट और अत्याचारी लोगों को कठोर दण्ड देकर देश और समाज में सुख शान्ति का प्रारंभ कर सकते हैं। इससे सेना के प्रबंध में जो करोड़ों रूपया प्रतिवर्ष खर्च हो रहा है बच सकते हैं वैश्य यदि धर्मशास्त्र तथा राजनीति के साथ उद्योग व्यवसाय खेतीबारी तथा गाय के रक्षण पोषण का कार्य करके प्रचुर धन कमाएँ फिर उस धन का उपयोग जहाँ-तहाँ न करके धर्म पर, ब्राह्मणों के वेदाम्यास में, तत्वज्ञान के शोधन में, नया प्रयोग के महत् कार्यों में, विद्यालयों पाठशाला में, धर्मशाला में, अन्न क्षेत्र में, मंदिरों, कूप तड़ागों बावड़िया, गौशाला, अग्निहोत्री, तृप्ति हवन, अन्नविहीन गरीब दुखी प्राणी की रक्षा में उपयोग करें, तो सनातन धर्म का पुनः उदय होगा। शूद्र समाज को सेवा कार्य जैसे शिल्प विद्या गृह निर्माण, फूल माला एवं समाज की साफ़-सफाई से लेकर अन्य सेवा कार्य करके एवं नाना प्रकार के गृह उद्योग के द्वारा अपने अपने घर चलाए तो दरिद्रता तो दूर होगा साथ ही समाज में समरता का भाव पैदा होगा।

मानवता के विशेष रूप तुष्टि, पुष्टि स्वस्ति, सम्पत्ति, धृति, क्षमा, रति, मुक्ति, दया, प्रतिष्ठा, कीर्ति एवं क्रिया आदि विश्वधारक प्रकृति के अंश होने से सनातन एवं विश्व में व्याप्त है। धर्म की तेरह पत्नी (शक्तियाँ) हैं जिनके साथ धर्म विश्व

मानवता, विश्व का

श्रीमद् भागवत

अष्टा

बुद्धि

अष्टा

शक्ति

योग

मे

बुद्धि

अर्थात् धर्म

होता है। कल्याण

है। मैत्री से विश्व

में आध्यात्म और

एवं ब्रम्हानन्द में सु

संचार होता है।

विनाश होता है।

का विनाश होता

होता है। तितिक्षा

से विश्व में विन

सब गुणों की उ

तथा ब्राह्मण्डिय

मूर्ति शक्ति का

सौहार्द, परदुख

समरसता का प्र

संदर्भ

1. मानवता

2. वैश्विक

3. यजुर्वेद

4. अथर्व

मानवता, विश्व कल्याण, सामाजिक समरसता में सक्षम है -

श्रीमद भागवत महापुराण में लिखा है -

“श्रद्धा मैत्री दया शांतिस्तुष्टिः पुष्टिः क्रियोन्नतिः।
बुद्धिर्मेधा तितिक्षा, हीमूर्ति धर्मस्य पत्नयः।
श्रद्धासूत शुभं मैत्री, प्रसादमभयं दया।
शांतिं सुखं मुदं तुष्टिः रमयं पुष्टिं रसूयत।
योगं क्रियोन्नतिं दर्पं मयं बुद्धिरसूयत।
मेधां स्मृतिं तितिक्षां तु क्षेमं हीः प्रश्रयं सूतयः।
मूर्तिः सर्वगुणोत्पत्तिं नरनारायणावृषी।

अर्थात् धर्म की पत्नि (शक्ति) श्रद्धा से विश्व में शुभ (कल्याण) का संचार होता है। कल्याण की प्रतिष्ठा से विश्व में विद्यमान अकल्याण का विनाश होता है। मैत्री से विश्व में प्रसाद (प्रसन्नता) का संचार होता है दया शक्ति से विश्व में आध्यात्म और आदि देवत में अभय का संचार होता है। शांति शक्ति से पिण्ड एवं ब्रम्हाण्ड में सुख का संचार होता है। पुष्टि शक्ति से विश्व में मुद (आनंद) का संचार होता है। क्रिया शक्ति से विश्व में उद्योग का संचार तथा आलस्य की विनाश होता है। उन्नति शक्ति से विश्व में दर्प (उत्साह) का संचार तथा आलस्य का विनाश होता है। बुद्धि शक्ति से विश्व में इष्ट (सुख) की प्राप्ति तथा अनिष्ट का विनाश होता है। मेधा से विश्व में स्मरण का संचार तथा अपस्मार का विनाश होता है। तितिक्षा से विश्व में क्षेम का संचार तथा अक्षेम का विनाश होता है। ही से विश्व में विनय का संचार तथा उदंडता का विनाश होता है। मूर्ति से विश्व में सब गुणों की उत्पत्ति होती है। मूर्ति माता एवं धर्म पिता में ही पिण्डावच्छेदेन नर तथा ब्राह्माण्डावच्छेदेन नारायण को जन्म दिया है। जिस मानव में एवं समाज में मूर्ति शक्ति का विकास होगा उसके सभी दुर्गुण नष्ट हो जाते हैं। समाज में सौहार्द्र, परदुख कातरता, सर्वभूत हितेरता, का भाव पैदा होता है सामाजिक समरसता का प्रार्दुभाव होता है इसीलिए भारतीय मनीषी उदघोष करते हैं-

“सर्वे भवन्तु सुखिनः सर्वे सन्तु निरामयः

सर्वे भद्राणि पश्यन्तु मा कश्चिद् दुःखभागभवेत्॥

संदर्भ

1. महाभारत
2. वैशेषिक दर्शन
3. यजुर्वेद 22/22
4. ऋग्वेद 4/42

386 / भारतीय राष्ट्रवाद : स्वरूप एवं विकास

5. मत्स्य पुराण
6. ऋग्वेद
7. गीता पन्द्रहवा अध्याय
8. महाभारत वन पर्व 183/91
9. गीता- द्वितीय अध्याय
10. गीता - अठरहवां अध्याय
11. श्रीमद भागवत पुराण

सहायक प्राध्यापक
समाजशास्त्र विभाग
डी.पी.विप्र महाविद्यालय
बिलासपुर (छ.ग.)

ज
के प्रति नि
भक्ति, दे
ले सकते
विशाल
एकता के
राजनीति
सांस्कृति
अन्दर दि
शक्ति है
रा
को स्वत
रहा, जि
स्वतंत्रता
उत्साह
फलत
आन्दोल
पठन-
सुख-
प्रसारण
प्राप्ति
काव्य
बनाये

सुकुल जी के सुरता म...

शिक्षा अउ साहित्य के प्रेरणा स्रोत पं. रामनारायण शुक्ल



लिखोइया

डॉ. सुषमा शर्मा

ISBN	: 978-81-942779-4-1
पुस्तक का नाम	: शिक्षा अउ साहित्य के प्रेरणा स्रोत पं. रामनारायण शुक्ल
लेखक	: डॉ. (श्रीमती) सुषमा शर्मा
प्रकाशक	: संकल्प प्रकाशन 1569/14, नई बस्ती, बक्तौरीपुरवा, बृहस्पति मंदिर, नौबस्ता, कानपुर - 208021
मोबाइल	: 94555-89663, 70077-49872
ई-मेल	: sankalpprakashankanpur@gmail.com
संस्करण	: प्रथम 2019
सर्वाधिकार लेखकाधीन	
मूल्य	: 150.00 रुपिया
मुद्रक	: शिवम् बुक बाईडिंग एण्ड ऑफसेट प्रिंटिंग कतियापारा, साव बगीचा, जूना बिलासपुर (छ.ग.)
मोबाइल	: 09907456653

शिक्षा अउ साहित्य के प्रेरणा स्रोत
पं. रामनारायण सुकुल जी
 लिखोइया - डॉ. सुषमा शर्मा
 मूल्य : एक सौ पचास रुपिया

अनुक्रम

1. शिक्षा के क्षेत्र म सुकुल जी के योगदान
2. साहित्य के क्षेत्र म सुकुल जी के योगदान
3. समाज सेवा के क्षेत्र म सुकुल जी के योगदान
4. बिद्वान लेखक मन के बिचार
5. सुकुल जी के परिवार
6. चित्रावली

सुकुल जी ल समर्पित...

“तुलसी गांव म जनम लेके, बन गइन सिक्खाविद् शुक्ल जी।
 संगी तूँ बड़ मयारुक पाया, नाव रहिस चतुर्वेदी जी।
 द्वारिका परसाद विप्र कालेज के तूँ कर दिया उत्थान जी।
 तभे तुंहर संगवारी कहयं, कमाल कर दिया सुकुल जी।
 भारतेन्दु साहित्य समिति के बनेवं तुं मन जब ले अध्यक्छ जी।
 जमो नवा जुन्ना कवि मन ला मंच मिलिस बेझिझक जी।
 गांव नवापारा ‘भकुरा’ के घलो, करेवं तुं सिरतोन कल्याण जी।
 का गांव का सहर के तुंमन, जमो के बन गया तारनहार जी।
 अपन घर, परिवार सबो बर, अबड़ करे हावा काम जी।
 सबो भाई अउ बहिनी ला, पढ़ा लिखा के कर दिया उंकर कल्याण जी।
 सिक्खा, साहित्य अउ समाज सेवा बर, अबड़ दिया अपन योगदान जी।

बनिस व्यक्तित्व तुंहर, बहुआयामी अउ विख्यात जी।
 कत्तानों स्कूल, कॉलेज के तुंहिच बने रहा प्राचार्य जी।
 तुंहर सही कर्मठ अउ मिलनसार मनखे, नइ जनमयं दुनिया म बारम्बार जी।
 राम अउ श्याम के जोड़ी तुंहर, रहिस बहुतेच विख्यात जी।
 त्रिमूर्ति तुंमन छत्तीसगढ़ म, कर दिया कमाल जी।
 विभूति रहिन, पद्मश्री श्यामलाल चतुर्वेदी जी,
 रमाकांत मिश्र अउ रामनारायण सुकुल जी।
 सिक्छक ले प्राचार्य बनेव, फेर बनेवं अध्यक्छ जी,
 साहित्य जगत ल रोसन करेव, नाव कमाया अबड़ सुकुल जी।
 सरसती दाई के वरद तुंहला, परनाम करौं बारम्बार जी।
 तुंहर उपकार हमर उपर अउ हमरो ले होवय उपकार जी।”



डॉ. सुषमा शर्मा

जनम स्थान : बिलासपुर (छ.ग.)
सिक्छा : बी.एस-सी., बी.एड., एम.ए. (समाजशास्त्र अउ संस्कृत),
पी-एच.डी. (मास्टर ऑफ जर्नलिज्म एण्ड मास कम्यूनिकेशन) मैरिट
डॉ. हरिसिंह गौर विश्वविद्यालय, सागर (म.प्र.)
रूचि : लिखे-पढ़े के
सम्पर्क : अशोक नगर, बिलासपुर (छ.ग.)
मो.नं. 9827400869
E-mail ID : sushmasharmabsp@gmail.com

परकासित कृति :-

1. हिन्दू परिवारों के परिवर्तित प्रतिमान।
2. जनसंचार एवं पत्रकारिता।
3. परिवारों का बदलता स्वरूप।
4. शिक्षा अउ साहित्य के प्रेरणास्त्रोत पं. रामनारायण शुक्ल।
5. पद्मश्री पं. श्यामलाल चतुर्वेदी अउ उंकर पत्रकारिता।

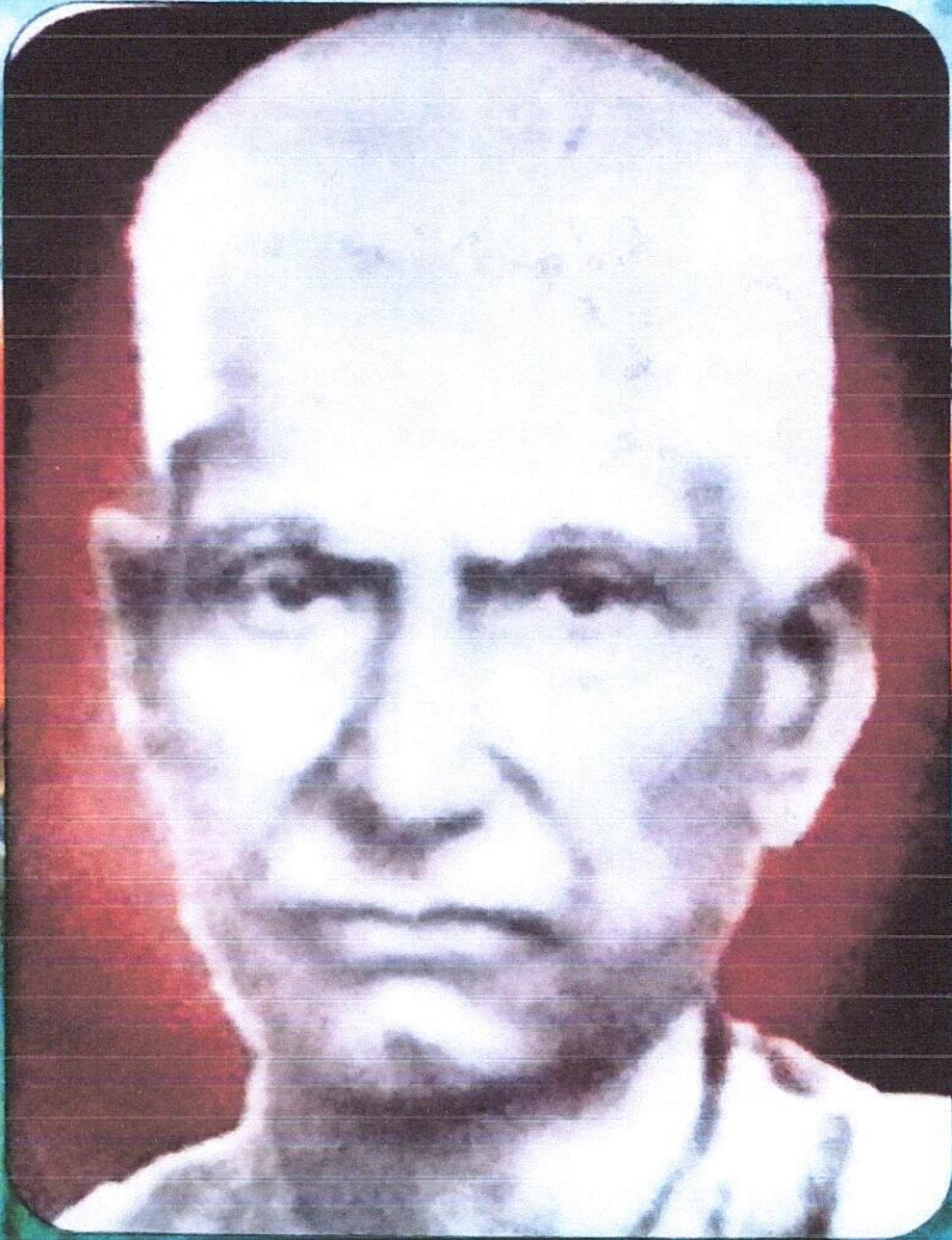
सम्पादित पुस्तके :-

1. बहुआयामी व्यक्तित्व पं. श्यामलाल चतुर्वेदी।
2. पं. श्यामलाल चतुर्वेदी और उनकी पत्रकारिता।
3. पं. श्यामलाल चतुर्वेदी और उनकी साहित्य साधना।
4. 50 ले जादा शोध पत्र के परकासन अउ शोध-सम्मेलन
म सहभागिता अउ दैनिक पत्र-पत्रिका म लेख के परकासन।

सम्पत्ति :-

सहायक प्राध्यापक (समाजशास्त्र),
डॉ. पी. विप्र महाविद्यालय, बिलासपुर (छ.ग.)
स्वातंत्र्य पत्रकारिता अउ लेखन।

स्वतंत्रता संग्राम सेनानी
बाबू यदुनंदन प्रसाद श्रीवास्तव



डॉ. (श्रीमती) स्मृति रानी प्रकाश

मूल्य : सात सौ पंचानवे रुपये मात्र

ISBN : 978-81-939871-2-4

पुस्तक	:	स्वतंत्रता संग्राम सेनानी बाबू यदुनंदन प्रसाद श्रीवास्तव
लेखिका	:	डॉ. (श्रीमती) स्मृति रानी प्रकाश
कापीराइट	:	प्रकाशक
प्रकाशन	:	संकल्प प्रकाशन 1569/14 नई बस्ती, बक्तौरीपुरवा, बृहस्पति मंदिर, नौबस्ता, कानपुर - 208 021 Mob - 09455589663, 07007749872, 09450139012
ई-मेल	:	Sankalpprakashankanpur@gmail.com
●करण	:	प्रथम 2019 ई.
मूल्य	:	795.00 रुपये मात्र
शब्द-सज्जा	:	रिचा ग्राफिक्स, कानपुर
मुद्रक	:	साक्षी ऑफसेट, यशोदानगर, कानपुर

**SWATANTRATA SANGRAM SENANI BABOO
YADUNANDAN PRASAD SHRIVASTAV**

By : Dr. (Shrimati) Smrati Rani Prakash

Price : Rs. Seven Hundred Ninty Five only

अनुक्रमणिका

1. प्रस्तावना 13
 1. बाबू यदुनंदन प्रसाद श्रीवास्तव का परिचयात्मक विवेचन
 2. उद्देश्य एवं महत्व
 3. परिकल्पनाएँ
2. विषय की भूमिका 34
 1. शोध साहित्य का विवरण
 2. साहित्यकारों द्वारा प्रकाशित पुस्तकों का विवरण
3. शोध पद्धति 55
 1. अवलोकन पद्धति
 2. साक्षात्कार प्रश्नावली पद्धति
4. बाबू यदुनंदन प्रसाद श्रीवास्तव का असहयोग आन्दोलन एवं सविनय अवज्ञा आन्दोलन में योगदान 68
 1. असहयोग आन्दोलन के पूर्व का योगदान
 2. असहयोग आन्दोलन से सविनय अवज्ञा आन्दोलन तक का योगदान
5. बाबू यदुनंदन प्रसाद श्रीवास्तव का राष्ट्रीय आन्दोलन में योगदान एवं महत्व 92
 1. सविनय अवज्ञा आन्दोलन के पश्चात् अन्य आन्दोलनों में सहभागिता
 2. भारत छोड़ो आन्दोलन में सहभागिता
6. बाबू यदुनंदन प्रसाद श्रीवास्तव का भारत छोड़ो आन्दोलन में योगदान एवं राष्ट्रीय आन्दोलन के पश्चात् राजनीतिक व ऐतिहासिक महत्व 111
 1. भारत छोड़ो आन्दोलन के पश्चात् 1947 तक
 2. राष्ट्रीय आन्दोलन में किये गए कार्य

3. सन् 1947 से 1970 तक किये गये कार्यों का राजनीतिक एवं ऐतिहासिक महत्व

7. बाबू यदुनंदन प्रसाद श्रीवास्तव के सांस्कृतिक आन्दोलन की विवेचना

128

1. सामाजिक संस्थाओं के लिए आंदोलन
2. वकालत व्यवसाय संबंधी योगदान
3. छत्तीसगढ़ी संस्कृति के उन्नयन में योगदान
4. समाज सुधार संबंधी योगदान – अछूतोद्धार, शिक्षा प्रसार, महिला जागरण, श्रमिक कल्याण, स्वास्थ्य जागरूकता, खादी वस्त्रों का प्रचार-प्रसार
5. अन्य कार्य

निष्कर्ष एवं सुझाव

184

संदर्भ-ग्रंथ-सूची

196

प्रस्तावना

1. बाबू यदुनंदन प्रसाद श्रीवास्तव जी का परिचायात्मक विवेचना—

जिन्दगी मानव जीवन से जुड़ी एक अनिवार्य क्रिया है। यह क्रिया अन्य जीवों से भी सम्बद्ध होती है। परन्तु जिन्दगी तो वही सार्थक है जो दूसरों का हित समर्थन करे। हमारे देश को गुलामी की जंजीरो से जकड़े हुए आंग्ल प्रशासन जब मजबूत से मजबूत होता जा रहा था, ऐसे समय में स्वतंत्रता की चाह से प्रेरित नागरिकों एवं जनता ने आंग्ल शासन का विरोध करने का निश्चय किया।

इस हेतु पहले स्वेच्छा, राज्येच्छा, क्रांतिच्छा, दलेच्छा, स्वार्थेच्छा, स्वतंत्रेच्छा, राष्ट्रीयता, इच्छा, देश प्रेमिच्छा आंदोलन या प्रतिरोध करके कदम आगे बढ़ते चलते गए।

धीरे-धीरे कांग्रेस पार्टी तथा महात्मा गाँधी लोकेच्छा के संवाहक बन गए महर्षि अरविंद ने तो यहाँ तक कह दिया कि कांग्रेस स्वतंत्रता की वैतरणी (पुष्करणी) बन गई। कांग्रेस ने गाँधी जी के द्वारा सुझाये गए विविध आंदोलनों को जो अहिंसक थे को स्वीकार कर लिया और आंदोलनों को आगे बढ़ाने में पूर्ण सहयोग दिया। इसी कड़ी में असहयोग, सविनय अवज्ञा, भारत छोड़ो जैसे राजनैतिक आंदोलन रूपी नये आविष्कार हुए। इसके अलावा भी कई नये दलों, क्रांतिकारियों, विशेष संस्थाओं, समितियों ने अपने-अपने ढंग से स्वतंत्रता हासिल करने के लिए प्रयास किये। उनके योगदानों को विस्मृत नहीं किया जा सकता है।

इसी कड़ी में छत्तीसगढ़ जो पूर्व में मध्य प्रदेश Gaze bilaspur, Raipur Durg Gaze सेंट्रल प्रार्विस एवं बरार सेंट्रल प्रार्विस (मध्य प्रांत) के नामों से भी अभिहित होता रहा है में भी वृहत् आंदोलनो एवं छोटे प्रयासों द्वारा भी यहाँ के नागरिकों एवं देश भक्तों ने अपने-अपने ढंग से स्वतंत्रता आंदोलन एवं समाज सुधार के लिए हर संभव प्रयत्न किये।

यदुनंदन प्रसाद श्रीवास्तव जी का बिलासपुर जिले के लिए बहुत ही महत्वपूर्ण योगदान है। बिलासपुर ही नहीं अपितु संपूर्ण मध्य प्रांत के लिए सराहनीय योगदान था। वर्तमान छत्तीसगढ़ में उनके कार्यों की उपलब्धियों को



डॉ. (श्रीमती) स्मृति रानी प्रकाश

जन्म : 12 मार्च 1958

जन्मस्थान : बिलासपुर

शिक्षा : एम.ए., पीएच.डी.

प्रकाशित : स्वतंत्रता संग्राम सेनानी बाबू अर्जुनंदन प्रसाद श्रीवास्तव
का ऐतिहासिक व सांस्कृतिक अनुशीलन 1898
से 1970

सम्प्रति : सहायक प्राध्यापक, इतिहास विभाग
द्वारिका प्रसाद विप्र महाविद्यालय, बिलासपुर,
जिला- बिलासपुर,
छत्तीसगढ़ 495001

सम्पर्क : पुलिस लाइन के पीछे मजानगंज महिला भ्राना गली,
बिलासपुर, छत्तीसगढ़ 495001



संकल्प प्रकाशन

1569/14, नई बस्ती बकरीपुरा

बृहस्पति मन्दिर, बीबस्ता, कानपुर-208021

Mob. 9455580463, 94501139012

Email : sankalpprakashan@gmail.com

ISBN : 978 81 939871 2 4



9 788193 987124 >

उपेक्षा की शिकार वृद्ध महिलाएँ



डॉ. (श्रीमती) अंजू शुक्ला

मूल्य : आठ सौ पन्चानवे रुपये मात्र

ISBN : 978-81-939871-7-9

पुस्तक का नाम

उपेक्षा की शिकार वृद्ध महिलाएँ

लेखक

डॉ० (श्रीमती) अंजू शुक्ला

प्रकाशक

संकल्प प्रकाशन

कापीराइट

प्रकाशक

संस्करण प्रथम 2019 ई.

मूल्य : 895/-

1569/14, नई बस्ती बक्तौरीपुरवा, बृहस्पति मन्दिर,
नौबस्ता, कानपुर-208021

मोबाइल : 94555 89663, 70077 49872, 9450139012
sankalpprakashankanpur@gmail.com

शब्द सज्जा

शिखा ग्राफिक्स, जूही, कानपुर

मुद्रक

साक्षी ऑफसेट, यशोदा नगर, कानपुर

UPEKSHA KI SHIKAR VRADDHA MAHILAYEN

By: Dr. (Mrs.) Anju Shukla

Price: Rs. Eight Hundred Ninety Five Only

अनुक्रम

1. प्रस्तावना (विषय प्रवेश)	13 -36
2. वृद्ध महिलाओं की सामान्य एवं पारिवारिक पृष्ठभूमि	37 -57
3. वृद्ध महिलाओं का सामाजिक समायोजन	58-104
4. वृद्ध महिलाओं की आर्थिक समस्याएँ एवं समाधान	105-138
5. वृद्ध महिलाओं की शारीरिक स्थिति एवं मानसिक अनुतोष तथा समाज से प्रत्याशा	139-178
6. विभिन्न योजनाएँ एवं वृद्धावस्था निष्कर्ष	179-216
सन्दर्भ-ग्रंथ-सूची	217-219
	220-224

प्रस्तावना (विषय प्रवेश)

वृद्धावस्था जीवन का अद्वितीय सोपान है। परम्परागत एवं सार्वभौमिक रूप से यह स्वीकार किया जा चुका है कि साठ (60) वर्ष के बाद वृद्धावस्था प्रारंभ होती है। इस अवस्था तक पहुँचते-पहुँचते आदमी का शरीर से कमजोर होने लगता है। उसकी मानसिक शक्तियों का ह्रास होने लगता है। व्यक्ति जीवन की सामान्य क्रियाएँ ठीक से नहीं कर पाता। छोटे-छोटे कार्यों के लिए भी वह दूसरे पर निर्भर होने लगता है।

● आक्सफोर्ड डिक्शनरी के अनुसार – सामान्य जीवन के परवर्तीकाल को वृद्धावस्था कहा जाता है। वृद्धावस्था के निर्धारण के लिए दो आधार माने जाते हैं। एक जीव वैज्ञानिक और द्वितीय कालकर्मिक। जीव वैज्ञानिक दृष्टि से सामान्यतः वृद्ध होने में समय के साथ-साथ शारीरिक ढाँचे और कार्यप्रणाली में क्रमशः ऐसे परिवर्तन आते हैं जिन्हें बदला नहीं जा सकता। आधुनिक समय में कालक्रमिक उम्र को अर्थात् जितना समय व्यक्ति ने जी लिया है, वृद्धावस्था का सामाजिक सूचक माना जाता है। कुछ विद्वानों ने वृद्धों को दो श्रेणियों में विभाजित किया है – युवा वृद्ध (60 से 75 वर्ष) तथा वृद्ध (75 से अधिक वर्ष) प्रस्तुत पुस्तक में महिला वृद्धों की 60 वर्ष उम्र को आधार मानकर अध्ययन कार्य किया गया है।

● “वर्तमान समय में वृद्धजनों की संख्या एवं अनुपात में वृद्धि तथा मृत्युदर में ह्रास के कारण वृद्धों की जनसंख्या बराबर बढ़ती जा रही है। 1969 में देश में वृद्धों की संख्या कुल जनसंख्या का 6.21 प्रतिशत थी जो 1985 में 6.24 प्रतिशत तथा 1999 में 6.49 प्रतिशत तक पहुँच चुकी है।”¹

आज विश्व के दस वृद्ध नागरिकों में से एक भारत में नागरिक है। 1991 में वृद्धों की आबादी पाँच करोड़ 67 लाख थी लेकिन 2001 तक इसकी 7 करोड़ 60 लाख से भी अधिक हो गई है तथा 2021 तक 13 करोड़ 70 लाख तक वृद्धों की आबादी हो जाने की सम्भावना है।”²

हेल्पेज इंडिया का अनुमान है कि वह जनसंख्या 2025 तक बढ़कर 17.7 करोड़ हो जायेगी। इतना ही नहीं एक अनुमान है कि आने वाले कुछ वर्षों में वृद्धों

'की थी जिनकी परवरिश गैरों के बर्तन माँजकर अब वो बूढ़ी माँ कई बेटों पे भारी हो गयी'

परंपरागत भारतीय समाज एक समृद्ध कृषि संस्कृति वाला समाज था। इस समाज का सबसे सुदृढ़ आधार संयुक्त परिवार थे। जिनमें कई पीढ़ियों के लोग एक साथ एक छत के नीचे परस्पर प्रेम, स्नेह, श्रद्धा और विश्वास के साथ मेलजोल से रहते थे। इन संयुक्त परिवारों का प्रबंधन हमेशा घर के बड़े-बुजुर्गों के अनुभवी हाथों में होता था, जिसके मूल में परस्पर सम्मान, दायित्व और विश्वास का भाव था किन्तु इधर तेजी से परिष्कृत हुये अंधाधुंध सामाजिक परिवर्तनों की आंधी ने इन संयुक्त परिवारों को खंडित कर धीरे-धीरे जर्मीदोज कर दिया। जिससे परंपरागत भारतीय समाज का संपूर्ण अन्तर-बाह्य ताना-बाना ही बिखर गया। इसके परिणामस्वरूप कुछ ऐसी अत्याधुनिक नई सामाजिक समस्याएँ भी पैदा हुईं, जिन्हें पहले कभी समस्या के रूप में परिकल्पित ही नहीं किया गया था। किन्तु आज समकालीन दौर में ये समस्याएँ बड़े खतरनाक मोड़ से गुजर रही हैं और अपने बीभत्सतम रूप में आधुनिक भारतीय समाज के चेहरे पर एक बदरंग धब्बे की तरह सामने आ रही हैं। वृद्धावस्था भी आज एक ऐसी ही गंभीर एवं संवेदनशील समस्या है, जिसे न चाहते हुये भी स्वीकार करना पड़ता है।

श्रवण कुमार के आदर्श वाले परंपरागत भारतीय समाज में, संयुक्त परिवारों में जहाँ वृद्धजन घर-परिवार की इज्जत आबरू और पहचान हुआ करते थे, परिवार में उन्हें देवतुल्य स्थान प्राप्त था, परिवार की नई पीढ़ी के साथ उनके संबंध श्रद्धा, भक्ति, आदर एवं सम्मान के थे वहीं आज आधुनिक भारतीय समाज में वे परिवार के लिए बोझ और अभिशाप बन चुके हैं। संवेदना के स्तर पर भी आज वृद्धावस्था जिस भयावह दौर से गुजर रही है, उसमें उनके लिए न तो घर-परिवार में कोई जगह बची है और न नई पीढ़ी के संवेदना से रीते हृदय में वे घर-परिवार और समाज सभी जगह अपने आपको बिल्कुल उपेक्षित, एकाकी, अभिशप्त और असहाय पा रहे हैं। वृद्धावस्था आज एक अभिशाप बन चुकी है और अपने वृद्ध हो चुके अथवा वृद्धावस्था की ओर अग्रसर स्वजनों-परिजनों के प्रति अपने को सभ्य कहलाने का दंभ करने वाला यह भारतीय समाज पूरी तरह से संवेदना शून्य हो चुका है। आज गांव-शहर दोनों संस्कृतियों में वृद्धों का जीवन नारकीय स्थितियों से गुजर रहा है। विशेष रूप से वृद्ध महिलाएँ पुरुषों से कहीं अधिक इन अप्रिय, पीड़ादायक एवं वेदना से परिपूर्ण स्थितियों की चपेट में हैं।

दृष्टि से समाजशास्त्र की विदुषी डॉ. अंजू शुक्ला निश्चित रूप से बधाई एवं प्रशंसा की अधिकारिणी हैं 'उपेक्षा की शिकार वृद्ध महिलाएँ' शीर्षक अपनी इस नवीनतम पुस्तक में न केवल समाजशास्त्रीय अपितु गहन संवेदनात्मक धरातल पर भी इस गंभीर एवं संवेदनशील मुद्दे को न केवल छुआ है, अध्येता के रूप में गंभीर शोधपरक दृष्टि से अनुसंधान के वैज्ञानिक मानकों के आधार पर संवर्क्षण के आधार पर प्राप्त तथ्यों, सूचनाओं और आंकड़ों का परिश्रमपूर्वक सूक्ष्म-संश्लेषण करके मूल्यवान निष्कर्ष भी प्रस्तुत किये हैं। मुझे पूर्ण विश्वास है कि इस विचारोत्तेजक, संग्रहीत पुस्तक को विद्वत समाज के बीच पर्याप्त लोकप्रियता, मान-सम्मान और प्रतिष्ठा प्राप्त होगी।

डॉ. राहुल शुक्ला

अभिनव प्रज्ञा स्नातकोत्तर महाविद्यालय,
हरदौरपुर, चौडगरा, फतेहपुर (उ.प्र.)

सं
प्र

संकल्प प्रकाशन

156/14, नई बस्ती बक्सरीपुरवा

बहमती मन्दिर, नौबस्ता, कानपुर-208021

फोन : 94555 89663 70077 49877

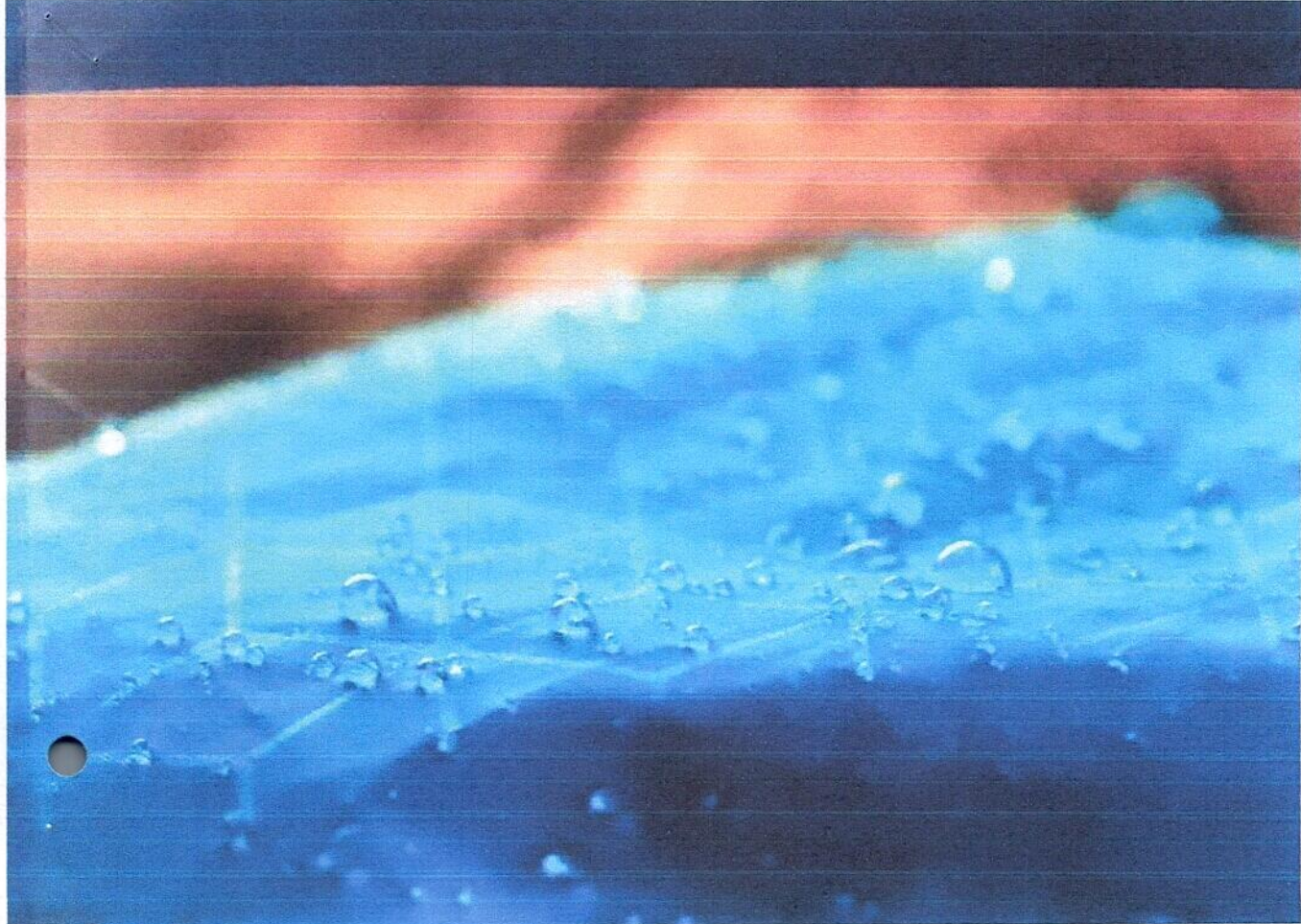
ईमेल : sankalpprakashankanpur@gmail.com

₹ 895/-

ISBN 978-81-939871-7-9



9 788193 987179 >



Renu Nayar

Water Quality Status of the Sacred ponds in the Temple town Ratanpur

 **LAMBERT**
Academic Publishing

Imprint

Any brand names and product names mentioned in this book are subject to trademark, brand or patent protection and are trademarks or registered trademarks of their respective holders. The use of brand names, product names, common names, trade names, product descriptions etc. even without a particular marking in this work is in no way to be construed to mean that such names may be regarded as unrestricted in respect of trademark and brand protection legislation and could thus be used by anyone.

Cover image: www.ingimage.com

Publisher:

LAP LAMBERT Academic Publishing

is a trademark of

International Book Market Service Ltd., member of OmniScriptum Publishing Group

17 Meldrum Street, Beau Bassin 71504, Mauritius

Printed at: see last page

ISBN: 978-620-0-47139-0

Copyright © Renu Nayar

Copyright © 2019 International Book Market Service Ltd., member of OmniScriptum Publishing Group

Contents

Chapter 1

1. Ratanpur: A Temple Town

08

1.1. Location and Origin of the name

1.2. Ratanpur History

1.3. Ratanpur Fort

1.4. Ratanpur Temples

1.5 City of Ponds

Additional Reading

Chapter 2

27

2. Wetland of Ratanpur

2.1 Introduction of wetland

2.2 Geographical and Ecological Aspects of the Ratanpur ponds

2.3 Objectives of study of Ratanpur

Additional Reading

Chapter 3

35

3. Sample Collection of Water Bodies

3.1 Sampling points and location selection

3.2 Selection of surface water sampling site

3.3 Sampling frequency

3.4 Sampling equipments

3.5 Sample containers

3.6 Collection of water samples

3.7 Time between sample collection and analysis

3.8 Preservation of the sample

Additional Reading

Chapter 4

44

4. Essential of Water Chemistry

4.1 Water is essential compound

4.2 Parameters affecting the quality of water

4.3 Various Impurities in water

Additional Reading

Chapter 5

60

5. Study Area of Ratanpur

5.1 Introduction

5.2 Sampling Sites of Ratanpur Ponds

5.3 Collection of water samples

5.4 Methods used for the analysis of various parameters

5.5 Apparatus for water analysis

Additional Reading

66

Chapter 6

6. Water Quality Status of Ratanpur Ponds

Additional literature

Chapter 7

104

7. Status of Heavy metal concentration in ponds

Additional Reading

Chapter 8

108

8. Practical techniques for controlling pollution

Additional Reading

111

1.1 Location and Origin of the name

India has always been a culturally rich heritage country, which has also witnessed several kingdoms and rulers. Every kingdom had its own tradition and prominence, including a capital city which was economically rich, developed and most importantly close to the trading hubs or had connectivity. The capital of each kingdom had a fort where the royal family and the kintolk lived but the other reason for building a fort was to get protection from invaders. These powerful capitals and incredible forts have splendor in itself. One such capital was Ratanpur and its magnificent fort. Ratanpur was the capital of Dakshin Kaushal now known as Chhattisgarh, a state of India. Ratanpur is situated 25 km away from the Bilaspur city of Chhattisgarh on Korba main road. It also lies in the national highway 200, towards Ambikapur city. The area of this town is about 44.24 sq km. Geographically, it is spread between 85°17'E longitude and 22°3'N latitude which is situated at the elevation of 306 m (1004ft) from the sea level.

Ratanpur derived its name after it was colonized by King Ratandev I. The Ratanpur fort built in Ratanpur, which is looked after by the Archaeological Survey of India. The ancient and glorious history of the holy mythological city of Ratanpur is the Adishakti Mahamaya Devi situated on the banks of the river. Kalchurio of Tripuri made Ratanpur its capital and extended it for a long time. It is also called Chaturugi Nagri. This means that its existence has existed in four eras. Raja Ratnadeva I settled in the name of Ratanpur.

Sri Adashakti Maa Mahamaya Devi was built in the eleventh century by Raja Ratnadeva I. In 1045 AD, King Ratnadeva first came for hunting in a village named Manipur, where he did a night time rest on a tree. When the king's eyes opened in the middle of the night, he saw a supernatural light under the tree. It was miraculous to see that a meeting of the Adi Shakti Shri Mahamaya Devi is engaged. Seeing this, they lost their consciousness. On the morning they returned to their capital, Tumman and decided to make Ratanpur their capital, and in 1050 AD. In the grand temple of Shri Mahamaya Devi was built. Within the temple is the statue of Mahakali, Mahasaraswati and Mahalakshmi Swarup Devi. It is believed that there will be a center for yantra mantra in this temple. The right hand of Goddess Sati was dropped in Ratanpur. Lord Shiva gave himself the name of the Kumbari Shakti Peeth by being self-realized. Due to which, virgin daughters get good fortune from mother's philosophy. The shade here is visible at the Navaratri festival. On this occasion, the number of thousands of Manashakumna Jyoti Uphas is lit by devotees here. In the eve of Navratri a big fair is organised by the temple management and local people every year.

Ratanpur town is popular as a religious centre and many Hindu devotees come here to offer their prayers and seek the blessings at the Mahamaya Temple. Surrounding the various temples of different era, many small and large ponds are located. That is why, the Ratanpur Nagar is popularly known as 'Temple City' as well as 'City of Ponds'. However more than 150 Ponds existed during ancient period as cited in history. Out of these ponds, Dulhara, Bikma, Ved, Ratneshwar, Krishnajuni Girjabandh Jagdevban are large ponds. The present study was undertaken to study the various physicochemical parameters of pond water and its Physico-Chemical characteristics in contaminated water in Ratanpur of Chhattisgarh India. The samples were collected from each site at peripheral (about 100-150 meter) and inner (10 m from the shore) locations. Samples of surface water were collected for chemical analysis from peripheral areas, inner surface and bottom of the pond once a month. Minor ponds around some major ponds were also chosen for the present study. The status of some heavy metal ions such as cadmium, lead and zinc in certain ponds which were more frequently used for various purposes was also examined.



Dr. Renu Nayar M.Sc., presently working as an Assistant professor in D.P.Vipra College Bilaspur Chhattisgarh, India. She got Ph.D degree in Chemistry in 2006 on Water Pollution. She published research papers in National and international peer reviewed journals.



978-620-0-47139-0

गाँधीवादी विचारों की वर्तमान प्रासंगिकता

Relevance of Gandhian Thoughts in Present Scenario



सम्पादक
डॉ. (श्रीमती) अंजू शुक्ला

ISBN : 978-81-944964-2-7

पुस्तक का नाम :

● गाँधीवादी विचारों की वर्तमान प्रासंगिकता

संपादक

डॉ० (श्रीमती) अंजू शुक्ला

© प्रकाशक

प्रकाशक :

संकल्प प्रकाशन

1569/14 नई बस्ती बक्तौरीपुरवा, बृहस्पति मन्दिर

नौबस्ता, कानपुर-208 021

दूरभाष : 094555-89663, 070077-49872

● mail : sankalpprakashankanpur@gmail.com

शब्द सज्जा :

रुद्र ग्राफिक्स, कानपुर

मुद्रक :

आर्यन डिजिटल प्रेस, दिल्ली

प्रथम संस्करण 2020

मूल्य : 795/-

Relevance of Gandhian Thoughts in Present Scenario

Editor : Dr. Smt. Anju Shukla

Price : Seven Hundred Ninty Five Only.

अनुक्रम

1. समाज कल्याण के आधार पर गाँधीवादी विचार
डॉ. (श्रीमती) अंजू शुक्ला 2
2. वर्तमान में महात्मा गाँधी के आर्थिक विचारों की प्रासंगिकता
डॉ. शेख शहेनाज अहेमद 2
3. गाँधी युग में महिलाओं की स्थिति
डॉ. जयश्री शुक्ल 2
4. गाँधी दर्शन
डॉ. नागलगिदे मारुति 2
5. गाँधीजी का अहिंसा दर्शन
डॉ. (सुश्री) भावना कमाने 3
6. भारतीय समाज व्यवस्था और गाँधी
डॉ. सपना कौर 3
7. भारतीय राजनीति और गाँधी
डॉ. (श्रीमती) सुजाता सेमुएल 4
8. गाँधीजी के सामाजिक विचारों की वर्तमान में प्रासंगिकता
शिखा श्रीवास्तव 46
9. गाँधीवाद और हिंदी कविता
डॉ. (श्रीमती) गायत्री बाजपेयी, डॉ. अश्वनी कुमार बाजपेयी 49
10. गाँधीजी के विचारों की वर्तमान में प्रासंगिकता
राहुल श्रीवास्तव 51
11. गाँधीजी के विचारों के विभिन्न आयाम
डॉ. (श्रीमती) दुर्गा बाजपेयी, डॉ. (श्रीमती) शारदा दुबे 58
12. भारतीय राजनीति, इतिहास और गाँधीवाद
प्रो. राकेश कुमार गुप्ता, डॉ. जैनेन्द्र कुमार पटेल 63
13. भारतीय समाज व्यवस्था और गाँधी
प्रो. राकेश कुमार गुप्ता, डॉ. बी. जॉन, रवि प्रकाश चौधरी 68
14. वर्तमान शिक्षा की चुनौतियाँ एवं गाँधी
डॉ. स्नेहलता निर्मलकर, अमर सिंह ठाकुर 74
15. गाँधीजी के विचारों के विभिन्न आयाम
डॉ. स्नेहलता निर्मलकर, चन्द्रिका चौधरी 80

6.	भारतीय सामाजिक राजनीतिक व्यवस्था एवं गाँधीवाद	86
	प्रो. राकेश कुमार गुप्ता, डॉ. शुचि शर्मा	
7.	गाँधीजी की दृष्टि में ग्रामीण विकास	91
	डॉ. एम. आर. आगर, डॉ. एच. आर. आगर	
8.	बेरोजगारी एवं निर्धनता की समकालीन समस्या का गाँधीवाद विश्लेषण एवं समाधान	97
	प्रो. राकेश कुमार गुप्ता, राकेश कुमार गिरि	
9.	भारतीय सामाजिक व्यवस्था और गाँधीयन एक विचारों की प्रासंगिकता—एक समाजशास्त्रीय दृष्टिकोण	100
	डॉ. सुषमा शर्मा, डॉ. साधना सोम	
20.	वर्तमान समय में गाँधीवादी विचारों की बढ़ती प्रासंगिकता	102
	प्रो. राकेश कुमार गुप्ता, प्रो. संजय कुमार अग्रवाल	
21.	भारतीय राजनीति इतिहास और गाँधीवाद	104
	डॉ. स्मृतिरानी प्रकाश	
22.	गाँधीजी की बेसिक शिक्षा योजना	106
	डॉ. निशी सिंह	
23.	महात्मा गाँधी के आर्थिक विचार	108
	प्रो. राकेश कुमार गुप्ता, डॉ. काजल मोइत्रा	
24.	महात्मा गाँधी एवं वर्तमान वैश्विक परिदृश्य	111
	डॉ. अनिल कुमार पारीक	
25.	वर्तमान शिक्षा की चुनौतियाँ एवं गाँधी	117
	श्री शैलेन्द्र कुमार तिवारी	
26.	गाँधी के विचारों की वर्तमान प्रासंगिकता	119
	डॉ. सुनीता यादव	
27.	महात्मा गाँधी का शिक्षा दर्शन	122
	अर्चना ठाकुर	
28.	गाँधी दर्शन : एक व्यावहारिक अध्ययन	124
	रीतु पाण्डेय	
29.	गाँधी का सामाजिक चिन्तन	126
	डॉ. सुरुचि मिश्रा	
30.	वर्तमान विश्व और महात्मा गाँधी के विचारों की प्रासंगिकता	129
	प्रा. डॉ. अर्जुन कसबे शंकर राव	
31.	गाँधी जी का अर्थ दर्शन	132
	डॉ. (श्रीमती) संजू पाण्डेय	
32.	भारतीय नवजागरण और गाँधीवाद	136
	डॉ. राहुल शुक्ला, डॉ. संदीप कुमार त्रिपाठी	

33. गाँधीवाद का सामाजिक परिप्रेक्ष्य (मानवतावाद एवं सर्वोदय के विशेष संदर्भ में) 142
डॉ. समीक्षा शुक्ला, सुधीर कुमार
34. प्राचीन भारतीय वर्णव्यवस्था पर गाँधीजी के नूतन विचारों का अनुशीलन 148
डॉ. तुकाराम चाटे, अरुण कुमार
35. गाँधीवादी विचारों की वर्तमान प्रासंगिकता 153
डॉ. (श्रीमती) शशि गुप्ता
36. वैश्विक परिदृश्य में गाँधीवादी अर्थ अवधारणा 155
प्रो. आर. के. गुप्ता, डॉ. प्रतिमा बैस
37. गाँधी जी : स्वावलंबन एवं आर्थिक आत्मनिर्भरता 162
प्रो. राकेश कुमार गुप्ता, डॉ. के.के. शर्मा, प्रो. आशा राय
38. आधुनिक सभ्यता में गाँधी जी के विचार 165
डॉ. के. बी. सिंह
39. महात्मा गाँधी के यंत्रीकरण संबंधी विचारों की उपादेयता 169
प्रो. राकेश कुमार गुप्ता, डॉ. के.के. शर्मा
40. गाँधी जी के विचारों के विभिन्न आयाम 173
प्रो. मनीष तिवारी, डॉ. एम.एस. तम्बोली
41. वर्तमान शिक्षा की चुनौतियाँ और गाँधीवाद 177
डॉ. कल्पना अभिषेक पाठक, डॉ. अभिषेक पाठक
42. वैश्विक परिदृश्य में गाँधीवाद (21वीं सदी के विशेष संदर्भ में) 180
डॉ. आनंद यादव
43. गांधी जी के विचारों के विभिन्न आयाम 183
डॉ. सुनीता राठौर
44. गाँधीजी के आर्थिक विचार 185
श्रीमती जयश्री बाबुलाल किनारीवाल
45. हिंदी-पंजाबी उपन्यासों में भारत विभाजन की पीड़ा और गाँधी 189
जसराम
46. भारतीय राजनीति में गांधीवाद उपादेयता एवं प्रासंगिकता 195
रूपेन्द्र शर्मा
47. Role of Panchayati Raj System in Rural Development of Chhattisgarh
(Special reference to Kota Block of Bilaspur District) 196
Shraddha Das, Dr. V. K. Sharma

समाज कल्याण के आधार पर गाँधीवादी विचार

डॉ. (श्रीमती) अंजू शुक्ला

समस्त विश्व में अनेक सभ्यताएँ एवं संस्कृति विकसित हुई, किन्तु कालान्तर में नष्ट हो गई या लुप्त हो गई। परन्तु भारतीय समाज एवं संस्कृति अनेको धपेड़ो, आघात, विदेशी आक्रमण एवं विदेशी त्रासदी के शिकार होने के बावजूद समय-समय पर सब कुछ सहते हुए पुनः जीवित, विकसित कल्याणकारी एवं विश्व मानवता के लिए उदाहरण बन बन करके स्थापित हुआ। यह प्रश्न विचारणीय है ? इसका उत्तर भी यही छुपा है। भारत की शाश्वत्, सनानत मूल्य, करुणा, दया, माया, ममता, मुदिता, क्षमा, मैत्री, सहिष्णुता, सर्वधर्म सम्भाव, सत्य, अहिंसा प्रेम एवं सद्भाव से ओत-प्रोत शिक्षा संस्कार के द्वारा समाज संरचना। आज भी यदि गाँधी पर विचार करें तो गाँधीवाद गाँधी जी की कोई कल्पना या खोज नहीं अपितु हमारे देश की सत्य सनातन सिद्धांत ही गाँधीवाद का मूल है।

चक्रवर्ती राजगोपालचारी ने लिखा है "गाँधी जी ने हिन्दू धर्म के प्राचीन सिद्धांतों में कोई परिवर्तन या संशोधन नहीं बल्कि उन्हें ने सिरे से आधुनिक समाज की आवश्यकतानुसार, चुनकर एक व्यवस्थित रूप में प्रस्तुत किया। अहिंसा, सत्य, प्रेम और सद्भाव ऐसे सिद्धांत हैं, जो थोड़े बहुत हर धर्म में मिल जाते हैं। गाँधी जी ने इस मूल्य के प्रति आम जनता की उदासीनता को दूर करने का प्रयास मात्र किया और यह भी कोई मामूली बात नहीं थी।" समाज का विकास और समाज कल्याण दोनों दो अलग अलग अवधारणा है। सामाजिक विकास का एक स्वरूप आधुनिक सामाजिक विकास के सिद्धांत, उपनिवेशवाद, भातिकवाद, उपभोक्तावाद, अर्थवाद, बाजारवाद, उदारीकरण के आधार पर हम आर्थिक, सामाजिक, राजनीतिक क्षेत्र में तो बड़े ताकतवार बन सकते हैं। स्वार्थ, झूठ और हिंसा पर आधारित समाज एक दिन बिखर जाता है। किन्तु मानवीय मूल्यों पर आधारित समाज कल्याण के भाव से ओत-प्रोत समाज शाश्वत् और निरंतर होता है।

यदि हम समाज कल्याण पर विचार करें तो गाँधीवादी विचारधारा ही इसका मूल आधार साबित होता है। गाँधीवादी विचारधारा के एकादश व्रत सार

भारतीय सामाजिक व्यवस्था और गाँधीयन एक विचारों की प्रासंगिकता-एक समाजशास्त्रीय दृष्टिकोण

*डॉ. साधना सोम

**डॉ. सुषमा शर्मा

भारतीय स्वतंत्रता संग्राम के दौरान सत्य और अहिंसा का उद्घोष कर आंदोलन की धारा को और पैनी करने वाले महात्मा गाँधी के विचार आज भी प्रासंगिक हैं। उन्होंने स्वतंत्र भारत के पुर्ननिर्माण के लिए रामराज्य का स्वप्न देखा था। वे कहा करते थे कि "नैतिक और सामाजिक उत्थान को हमने अहिंसा का नाम दिया है। यह स्वराज्य का चतुष्कोण है। इनमें से एक भी अगर सच्च नहीं है तो हमारे स्वराज्य की सूरत ही बदल जाती है। विशुद्ध राजनीति के आधार पर स्थापित तंत्र। मेरे स्वराज्य को लोग समझ लें, भूल न करें। वह यह कि विदेशी सत्ता से सम्पूर्ण मुक्ति और सम्पूर्ण आर्थिक स्वतंत्रता। हिन्दू धर्म, इस्लाम, इसाई, इन सबमें सबसे ऊपर है 'सत्य'। सत्य जो सर्वव्यापक है और उत्पत्ति व 'तय' से परे भी।"

मूल रूप से गाँधीयन विचारों की प्रासंगिकता सामाजिक-आर्थिक व्यवस्था, करुणा, प्रेम, दया, नैतिकता, धार्मिकता व ईश्वरीय भावना पर आधारित है। उन्होंने नर सेवा को ही नारायण सेवा मानकर दलितोद्धार व दरिद्रोद्धार को अपना जीवन ध्येय बनाया। वे शोषण मुक्त, समता युक्त, ममतामय, परस्पर स्वावलम्बी, परस्पर पूरक व परस्पर पोषक समाज के प्रबल हिमायती थे। उनकी ग्राम-स्वराज्य की कल्पना भी राजसत्ता के विकेन्द्रीकरण पर आधारित है। वे कहते थे, "हमारे सपनों का स्वराज्य गरीबों का स्वराज्य होगा।" जीवन की जिन आवश्यकताओं का उपभोग राजा और अमीर लोग करते हैं, वही उन्हें भी सुलभ होना चाहिए। इसमें फर्क के लिए कोई स्थान नहीं हो सकता। वह स्वराज्य सबके कल्याण के लिए होगा। गाँधी जी के विचार और वर्तमान के संबंध में चिंतन करने पर लगता है कि आज की स्थिति, परिस्थिति और लोगों की मनःस्थिति में बहुत अंतर है। सब ऐन-केन-प्रकारेण साध्य तक पहुंचने को आतुर दिखते हैं। इस आतुरता की नींद में सारे नीति-नियम कायदे व कानून को तोड़कर हम अनैतिक

भारतीय राजनीति इतिहास और गाँधीवाद

डॉ. स्मृतिरानी प्रकाश

समय-समय पर माँ की गोद में अनेक महाविभूतियों ने आकर अपने अद्भूत प्रभाव से सम्पूर्ण विश्व को चकित कर दिया। रामकृष्ण, बुद्ध, महावीर, नानक, दयानंद, अरविन्द, रविन्द्रनाथ टैगोर, विवेकानन्द आदि इन नामों में से महात्मा गाँधीजी ऐसी ही विभूतियों में से एक हैं। रत्नमणी माणिक्य कोहिनूर कुंदन की तरह अमूल्य प्रतिभा के धनी असाधारण व्यक्तित्व के धनी राष्ट्रनिर्माता, सफलता के संवाहक, स्वाधीनता प्राप्ति के जनक समाजवाद के पोषक लोकतंत्र की आवाज को विश्व में गुंजित करने वाली तुरही, कानूनी विद्वान्। भारतीय राजनीति के मृत्युंजय, नीति निर्माता महात्मा गाँधीजी का उदारवादी दृष्टिकोण त्याग व बलीदान राष्ट्र प्रेम के पोषक, और कर्तव्यपरायणता, मेधावी वीर सहासी, निर्भिक, बलीदान और राष्ट्रसेवक स्वाधीनता की यज्ञ की ज्योति को प्रचण्ड प्रज्ज्वलित धारा, महामानव की संज्ञा प्राप्त दिव्य व्यक्तित्व महापुरुष की संज्ञा दी गई है।

महात्मा गाँधीजी को बापू राष्ट्रपिता भी कहते हैं, भारतीय राजनीतिक मंच पर 1919 से 1948 तक छाये रहे हैं, और इस युग को भारतीय इतिहास का गाँधी युग कहा जाता है, शांति और अहिंसा के दूत गाँधीजी का संदेश समस्त विश्व के लिए देववाणी की आवाज बनकर गुंजित हो उठा। मानव जाति प्रभावित हुई है, भारतीय राजनीति को सबसे बड़ी देन यह है कि उन्होंने कांग्रेस के आंदोलन को जनता के आंदोलन में परिवर्तित कर दिया। उन्होंने भारतीय जनमानस के अमूल्य दर्शन व साधनों के आवलम्बन के द्वारा लोगों को अपनी ओर आकर्षित किया था। अहिंसा और सत्य का सिद्धांत जनमानस के मानसिक स्तर के अनुमूल था, जनता आकर्षित हुई और प्रत्येक परिस्थिति में साथ दिया।

मोहनदास करमचंद गाँधीजी का जन्म 2 अक्टूबर 1869 को गुजरात के पोरबन्दर स्थान पर हुआ था, इंग्लैण्ड से बैरिस्टरी पास की और पहले राजकोट में, फिर बाम्बे में वकालत करने लगे। रंगभेद की नीति के विरुद्ध आवाज उठाई फिर नपल भारतीय कांग्रेस बनाई और जेल गये। एशियाटिक, (काले लोगों का अधिनियम) और ट्रांसवाल देशांतर वास अधिनियम के विरुद्ध विरोध प्रकट

वर्तमान शिक्षा की चुनौतियाँ एवं गाँधी

श्री शैलेन्द्र कुमार तिवारी

लालफीताशाही, कर्तव्यनिष्ठा की कमी, राजनीतिक उदासिनता, सुनियोजित योजना का अभाव, सरकारों की उदासिनता वर्तमान शिक्षा की बहुत बड़ी चुनौतियाँ हैं। समय-समय पर सरकारें बदलते रहती हैं, हर सरकार अपने अनुसार शिक्षा पद्धति लागू करती है, जिससे पिछली सरकार द्वारा लिये गये निर्णय या सुधार धरी की धरी रह जाती हैं। बार-बार शिक्षा पद्धति में सरकार के अनुसार बदलाव लाने से उच्च शिक्षा दिशाविहीन हो जाती है। लालफीताशाही के कारण भी शिक्षा को सही दश-दिशा नहीं मिल पा रही है। राजनीतिक दल केवल सत्ता के भूखे हैं वे वही करना ज्यादा जरूरी समझते हैं जिससे उनको जनता का चुनावी लाभ उठा सके। शासन-प्रशासन एवं राजनीतिक दल शिक्षा की गुणवत्ता सुधारने के लिए कोई ठोस योजना बनाने में अब तक असफल ही साबित हुए हैं। बढ़ती जनसंख्या भी वर्तमान शिक्षा की बहुत बड़ी चुनौती है।

यही वजह है कि शिक्षा के क्षेत्र में अपार सम्पत्ति खर्च करने के बाद भी हमारे देश की वर्तमान शिक्षा गाँधी जी के बताये शिक्षा के अनुकूल सामाजिक, आर्थिक, राजनीतिक, सांस्कृतिक, नैतिक और वैज्ञानिक दृष्टि से चुनौती पूर्ण बनी हुई है। गाँधी जी सामाजिक अस्पृश्यता पर जोर देते रहे लेकिन देश की आजादी के 72 वर्ष बाद अस्पृश्यता पूर्णतः समाप्त नहीं हुई है। हमारी शिक्षा पद्धति आज भी मैकाले की शिक्षा पर आधारित है शिक्षा का उद्देश्य सरकारी कर्मचारी बनने पर लोग विश्वास करते हैं। गाँधी जी ग्रामीण बुनियादी शिक्षा के पक्षधर थे। केन्द्र और राज्यों में पृथक्-पृथक् राजनीतिक दलों की सरकार होने से भी शिक्षा पर राजनीतिक प्रभाव पड़ते आया है। गाँधीजी भारतीय संस्कृति पर आधारित शिक्षा के पक्षधर रहे। जबकि हमारे देश की वर्तमान शिक्षा अंग्रेजी आधारित हो गई जिससे विदेशी संस्कृति हमारे समाज को अपने गिरफ्त में ले ली है जो बहुत बड़ी चुनौती बनी हुई। वैज्ञानिक और तकनीकी के इस युग में सिर्फ तरक्की के नाम पर जो शिक्षा परोसी जा रही है। वह हमें विनाश की ओर ले जा रही है। विज्ञान की नई-नई खोज नवीन तकनीक ने प्रदूषण, ग्लोबल वार्मिंग, परमाणु हथियार के निर्माण ने पूरे विश्व को विनाश के कगार पर ला कर खड़ा

गाँधी के विचारों की वर्तमान प्रासंगिकता

डॉ. सुनीता यादव

आज के दौर में गाँधीवादी विचारों की प्रासंगिकता को परखने के लिए देश दुनिया में व्याप्त वर्तमान संकटों को देखना आवश्यक प्रतीत होता है।

आज विश्व के समाज एक ऐसे दौर से गुजर रहे हैं, जिसमें मानवीयता के सारे बीज—तत्त्व अपने अस्तित्व की रक्षा के लिए संघर्षरत हैं। इस संघर्ष के वैचारिक परिप्रेक्ष्य और व्यवहार—गति के सूत्र नव उदारवाद में अन्तर्निहित हैं। ये आर्थिक एवं सामाजिक गतिविधियों में राज्य की भूमिका को लगातार कम करते हुए मुक्त बाजार की ताकत में निरंतर वृद्धि करता है। वित्तीय पूंजी के अराजक चरित्र ने मनुष्य और मनुष्य केंद्रित हर वस्तु यहां तक की विचार का भी बाजारीकरण कर दिया है।

लार्ड वॉयड आर. के अनुसार— “मेरे विचार से अब वह समय आ गया है जब गाँधीजी द्वारा प्रतिपादित सिद्धांतों को विश्वव्यापी स्तर पर व्यवहार में लाना चाहिए, इनका प्रयोग अवश्य करना चाहिए, इनका प्रयोग अवश्य किया जाएगा क्योंकि जनता यह अनुभव करती है कि सिवाय विनाश के परित्राण की कोई आशा नहीं है।” “विश्व शांति के लिए यह कारगर है।

आधुनिक काल के प्रारंभ से ही पूंजी का जो अभूतपूर्व विस्तार हुआ उसने पूरे विश्व समाज को पूंजीवादी दोहन—शोषण की प्रतिस्पर्धा के लिए खोल दिया है। आधुनिक समाज के विकास का यही बड़ा अन्तरविरोध है। पूंजीवादी विकास की जरूरतों के लिए यह अभूतपूर्व सभ्यताकरण जंगलों के स्वतंत्र स्वायत्त अस्तित्व को निगल जाता है इससे जल, जंगल, जमीन से जुड़े धरती के पर्यावरण खतरे में है। यह एक अंतहीन सिलसिला बन गया है। मध्यकाल और औपनिवेशिक काल से आधुनिक काल तक धरती के पर्यावरण का एक बड़ा हिस्सा प्राकृतिक—जंगल लोकधर्मी रहा।

आधुनिक वैश्वीकरण और कारपोरेट पूंजी इस दौर में पृथ्वी के समूचे पर्यावरण के संसाधनीकरण की दिशा में अग्रसर है। जलवायु परिवर्तन से उत्पन्न भूमंडलीय संकट के बारे में बहुत कुछ लिखा जा रहा है लेकिन संकट से निपटने के नाम पर कारगर नीति एवं कार्य योजना का वांछित सफलता अप्राप्त है। गाँधीवादी दर्शन में वर्णित ग्रामीण अर्थव्यवस्था से प्रदूषण से बचा जा सकता है।

महात्मा गाँधी का शिक्षा दर्शन

अर्चना ठाकुर

राष्ट्रपिता महात्मा गाँधी का व्यक्तित्व और कृतित्व आदर्शवादी रहा है। उनका आचरण प्रयोजनवादी विचारधारा से ओतप्रोत रहा है। संसार के अधिकांश लोग उन्हें महान राजनीतिज्ञ एवं समाज सुधारक के रूप में जानते हैं। पर उनका यह मानना था कि सामाजिक उन्नति हेतु शिक्षा का एक महत्वपूर्ण योगदान होता है।

अतः गाँधीजी का शिक्षा के क्षेत्र में भी विशेष योगदान रहा है। उनका मूलमंत्र था- “शोषण विहीन समाज की स्थापना करना। उसने लिए सभी को शिक्षित होना चाहिए। क्योंकि शिक्षा के अभाव में एक स्वस्थ समाज का निर्माण असंभव है। अतः गाँधी जी ने जो शिक्षा के उद्देश्यों एवं सिद्धांतों की व्याख्या की तथा प्रारंभिक शिक्षा योजना उनके शिक्षादर्शन का मूर्त रूप है। अतएव उनका शिक्षादर्शन उनको एक शिक्षाशास्त्री के रूप में भी समाज के सामने प्रस्तुत करता है। उनका शिक्षा के प्रति जो योगदान था वह अद्वितीय था। गाँधीजी सर्वोदय अर्थात् सबका हर तरह से कल्याण हो इस बात को हमेशा ही सबका हर तरह से कल्याण हो इस बात को हमेशा ही महत्व देते थे। उन्होंने श्रम के प्रति उचित नजरिया पैदा करना ही शिक्षा का एक महत्वपूर्ण उद्देश्य माना। उनका मानना था कि शिक्षा का लक्ष्य समाज को संगठित करना तथा श्रम के प्रति उचित दृष्टिकोण पैदा करना होना चाहिए। उनके अनुसार समाज ऐसा हो जिसमें सब मिलकर रह सके और यह कार्य शिक्षा द्वारा ही संभव था। गाँधी जी का शिक्षा दर्शन प्रधान शिक्षा को बढ़ावा देता था। गाँधीजी शिक्षा को व्यक्ति का जन्मसिद्ध अधिकार मानते थे और मनुष्य की किसी भी तरह की, भौतिक या आध्यात्मिक विकास के लिये, इसे उतना ही आवश्यक मानते थे जितना सच्चे के शारीरिक विकास के लिए माँ का दूध। यही कारण है कि इन्होंने एक निश्चित आयु तक के बच्चों के लिए सामान्य शिक्षा व्यवस्था अनिवार्य रूप से करने पर जोर दिया और उसे निशुल्क करने की बात कही।

गाँधी जी शिक्षा के समस्त साधनों को दो भागों में विभाजित किया जा सकता है। औपचारिक तथा अनौपचारिक शिक्षा या सक्रिय और निष्क्रिय शिक्षा। गाँधीजी ने शिक्षा के अधोलिखित आधारभूत सिद्धांतों का प्रतिपादन किया है-

1. 7 से 14 वर्ष की आयु के बालकों की निःशुल्क तथा अनिवार्य शिक्षा हो।
2. शिक्षा का माध्यम मातृभाषा हो।

गाँधी दर्शन : एक व्यावहारिक अध्ययन

रीतु पाण्डेय

गाँधीजी के बारे में जब कभी चर्चा होती है, तब उनकी गम्भीर मृदा, फकीर जैसी वेशभूषा, महात्मा जैसा दृश्य मानस पटल पर उभर आता है। उनके व्यक्तित्व कृतित्व को सोचकर मस्तिष्क में भावाकृति बनती है उनके प्रति मन श्रद्धा से भर जाता है।

गाँधीजी के विचार बहुत गम्भीर होंगे, रहस्यमय होंगे मनन करने पर लगता है ऐसा कुछ भी नहीं है। सरल व्यक्तित्व का नाम गाँधी है जो कहा जाए वही किया जाए, जो किया जाए वही कहा जाए, उस कथनी-करनी के बीच में भेद न हो ऐसे व्यक्तित्व का नाम गाँधी है। गाँधी देश के साथ देशवासियों के प्रत्येक वर्ग का ध्यान रखते थे उनमें युवाओं विशेषकर विद्यार्थियों के प्रति विशेष आकर्षण था। गाँधी जी विद्यार्थियों के लिए अनुशासन का महत्व बताया करते थे। गाँधीजी के अनुसार विद्यार्थियों को कभी दलगत राजनीति में न पड़कर विद्या के खोजी और ज्ञान के खोज करने वाला बनना चाहिए। उन्हें कभी भी राजनीति का खिलाड़ी नहीं बनना चाहिए। विद्यार्थियों को कभी भी अस्पृश्यता की भावना का विकास नहीं होने देना चाहिए।

नारी मुक्ति के संबंध में गाँधी जी का विचार था कि जिस प्रकार हमे दूसरो की मोख्या से मोक्ष प्राप्त नहीं हो सकता उसी प्रकार पुरुषों के प्रयत्नों से स्त्रियों की स्थायी उन्नति नहीं हो सकती। महात्मा गाँधी नूतन भारत के जनक है अहिंसक आंदोलन ही उनका दिव्य अस्त्र था। अन्याय और असमानता के तो वे घोर शत्रु ही थे इसलिए स्त्रियों तथा दीन-हीन जनों के प्रति उनके हृदय में सर्वाधिक अनुराग था। स्त्रियों और उनकी समस्याओं की उनमें सहज समझ थी। उनके प्रति चिरन्तर एवं गम्भीर सहानुभूति थी। गाँधीजी ने केवल राष्ट्रीय आंदोलन को ही गति प्रदान नहीं की बल्कि नारी की दशा में सुधार और स्फूर्ति को भी बल दिया।

गाँधीजी समाज में स्त्रियों की साझेदारी स्वीकार करने की शिक्षा देने का कोई भी अवसर हाथ से नहीं जाने देते थे। उनका विचार था “मैं स्त्रियों के अधिकारों के संबंध में कोई भी समझौता करने को तैयार नहीं हूँ।”

गाँधीजी ने गांवों को भारत की आत्मा माना है, बिना गांवों के विकास हुए भारत का विकास अधूरा है उन्होंने गांवों के विकास के लिए कुटीर उद्योगों पर विशेष जोर दिया था। स्वदेशी उत्पाद का अधिकतम श्रमशक्ति द्वारा अधिकतम स्वयं निर्माण करना

गाँधी का सामाजिक चिन्तन

डॉ. सुरुचि मिश्रा

स्वानुभूति से उपजा हुआ विचार सामाजिक चिन्तन कहलाता है। इस प्रकार के चिन्तन के पीछे समाज के कल्याण, उत्तरोत्तर उन्नति एवं उसके वैश्विक विस्तार का भाव निहित होता है। इसके केन्द्र में मानवता निहित होती है। भारत की इस पावन धरा पर युगों-युगों से ऋषि-मुनियों, विचारकों, दार्शनिकों एवं वैश्विक प्रतिभाओं का प्रादुर्भाव हुआ है। जो अपने चिन्तन एवं व्यक्तित्व से ऐसी स्वर्णिम रेखा खींचते हैं जो इतिहासकारों एवं चिन्तकों को उनके बहुविध भावों को आत्मसात करके एवं उसके मूल में जाने के लिए विवश करता है। ऐसे ही समाज के तत्ववेत्ता, चिन्तक, दूरदृष्टा है महात्मा गाँधी। अपने मूल्य, आदर्श एवं परोपकारी दृष्टि से समाज को एक नई दिशा एवं कल्याणकारी सोच से न केवल अपने प्रदेश को गौरवान्वित किया है बल्कि अपने दार्शनिक चिन्तन से वैश्विक हित की बात की है। गाँधीजी का लक्ष्य सबके लिए न्याय और आर्थिक अवसर की समानता को प्राप्त करना है। गाँधीजी के इस सामाजिक चिन्तन के प्रमुख आयाम हैं- सत्य, अहिंसा, अनुशासन, सहिष्णुता, आत्मविश्वास, आत्मसंयम, आत्मालोचन, सत्यान्वेषण एवं स्वावलंबन आदि।

जहाँ तक बल का प्रश्न है इसका मूल अर्थ है- भाव होना। यह सत् से बना है जिसका पर्याय है उपस्थित रहना, बेन रहना, सहनशील होना आदि। इसलिए गीता में कहा गया है-

‘नासतो विद्यते भावो नाभावो विद्यते सतः ।।’

अर्थात् न तो सत्य का आभाव है और नही असत्य का भाव है। सत्य की अवधारणा व्यक्ति को मानसिक रूप से सुदृढ़ बनाती है। उसमें आत्मविश्वास जागृत करती है। सत्य धर्म है, सत्य से परे वस्तु अधर्मबोधक होती है। गाँधी चिन्तन में-

“सत्य कार्य साधना कोई ईमानदारी नहीं है। वह तो जीवन सत्य है। जो सर्वव्यापक है और किसी भी विनाशलीला और किसी भी परिवर्तन या कायापलट में नष्ट नहीं होता।” सत्य पालन मानव कर्तव्य से जुड़ा है जो एक श्रृंखला के रूप में राष्ट्रहित से जुड़ी रहती है। इसकी शिथिलता विनाशोन्मुखी होती है।

गाँधीजी ने अहिंसा को परमोधर्म माना है। अहिंसा भीरुता का प्रतीक नहीं है यह एक ऐसी शक्ति है, जिसमें सत्यम्, शिवम्, सुन्दरम् का भाव है। अहिंसात्मक मार्ग

गाँधी जी : स्वावलम्बन एवं आर्थिक आत्मनिर्भरता

*प्रो. राकेश कुमार गुप्ता

**डॉ. के.के. शर्मा

***प्रो. आशा राय

मोहनदास करमचंद गाँधी का जन्म 02.10.1869 गुजरात के पोरबन्दर नामक स्थान पर हुआ था। माँ धार्मिक प्रवृत्ति की एवं पिता राजकोट के दीवान थे अतः पारिवारिक माहौल एवं सम- सामयिक स्थिति का प्रभाव गाँधी जी पर भी पड़ा। गाँधी जी का सादगीपूर्ण जीवन एवं विचार "सत्य अहिंसा, अपिरग्रह सर्वोदय आदि" का प्रभाव उनके अर्थ चिन्तन पर पड़ना स्वाभाविक था इन्हें बापू एवं राष्ट्रपिता का सम्मान यूँ ही नहीं मिला है। महात्मा गाँधी के आर्थिक विचार अहिंसात्मक मानवीय समाज की अवधारणा से ओतप्रोत, आध्यात्म प्रोत्साहित एवं भौतिकवाद विरोधी थे।

गाँधी जी गांव को उत्पादन की एक छोटी इकाई के रूप में देखते थे, जो राम राज्य, स्वराज्य से प्रेरित थे। उनका कहना था कि अर्थ एवं नैतिक पक्ष एक दूसरे के पूरक हैं। गाँधी जी लघु एवं कुटीर उद्योग के पक्षधर, स्वदेशी वस्तुओं का उपयोग, विदेशी वस्तुओं का बहिष्कार, अर्थ का विकेंद्रीकरण, औद्योगीकरण के विरोधी, ट्रस्टीशिप तथा श्रम प्रधान तकनीक पर बल देते थे, इन्होंने खादी ग्रामोद्योग का समर्थन किया। गाँधी जी ने कहा था कि हमारी धरती के पास प्रत्येक व्यक्ति की आवश्यकता के लिये बहुत कुछ है पर किसी के लालच के लिये कुछ नहीं। कहने का आशय है कि गाँधी जी शोषणमुक्त समाज, सहयोग, सद्भाव, समानता आधारित आर्थिक ढांचे की बात कही थी। गाँधी जी का कहना था कि मशीन मनुष्य के लिये है न कि मनुष्य मशीन के लिये। अतः गाँधी जी का विचार ग्रामीण अर्थव्यवस्था से अभिप्रेरित है।

भारत आज भी वसुधैव कुटुम्बकम्, पड़ोसी देशों के प्रति सहिष्णु, विश्व शांति तथा भाईचारे की भावना से युक्त राष्ट्र हैं। गाँधी जी के विचार 19वीं शताब्दी के उत्तरार्ध एवं 20वीं शताब्दी के पूर्वार्ध की है तब विदेशी हुकुमतों ने हमें खूब लूटा था। उस समय सीमित आवश्यकताएं एवं सादगी जीवन हमारी नियति थी। 21वीं शताब्दी के आते-आते आर्थिक क्षेत्रों में क्रान्तिकारी परिवर्तन

हुए है। वही विकसित देश (चीन) सामंति आज भूमण्डलीकरण धर्म और नैतिकता सैर, विकास की च बनाकर संयुक्त सांप्राज्यवादी वि बना दिया है।

भारतीय संस की भावना की दत रहा हैं। औद्योगी कम्पनियों का आन रख दिया हैं इन प्रासंगिता वैचारिक चिन्तन कुछ खरे त प्रासंगिक नहीं रह एवं गाँधी जी के उ

गाँधी जी के कार्य है। महात्मा लिए शब्दों का स्वावलम्बन के प्र पक्ष में थे। स्वावल प्रयोग किए जैसे- छोटा-बड़ा काम स्व है कि गाँधी जी वि भारत के संदर्भ में स्वतंत्रता को निचले सर्वोदय का नारा सभी के उदय की

गाँधी जी मशी को बढ़ाने वाली हो बड़े पैमाने पर उद्य करना चाहते थे। आरामदेह हो सक

आधुनिक सभ्यता में गाँधी जी के विचार

डॉ. के. बी. सिंह

आधुनिक सभ्यता के प्रवेश और प्रचार के साथ-साथ भारतीय बुद्धि जीवन में उसकी गहरी प्रतिक्रियाओं का सिलसिला भी शुरू हुआ। उसके सामने एक ऐसी अनुभवी सभ्यता थी जिसके पास दुर्निवार आकर्षण के कई केन्द्र थे। दूसरे देशों को अपना उपनिवेश बनाने के पहले उसने प्रकृति को अपने नियंत्रण में रखना सिख लिया था। उसके पास समूचे संसार को इतिहास के तर्कों में पढ़ सकने की सामर्थ्य का अनोखा दम्भ था। प्रगति और विकास के प्रारूप थे। तथाकथित पिछड़े देशों को दे सकने योग्य स्वप्न थे। असभ्यों को सभ्य बनाने की प्रतिरुति थी। यह सभ्यता बुनियादी तौर पर एक आक्रमक सभ्यता थी। जाहिर है कि, उसके सीधे हस्तक्षेप ने हिन्दुस्तान को कई स्तरों पर स्वयं को टटोलने, जानने और अपनी नियति को पुर्नभाषित करने के लिए विवश कर दिया। नवजागरण के रूप में देशी विदेशी इतिहासकारों और समाजशास्त्रीयों के द्वारा रेखांकित आत्मपरीक्षण का यह नया उद्यम और कई प्रवृत्तियों के साथ अध्यात्म और विज्ञान के समन्वय का एक ऐसा मिथ तैयार करता है, जिसका असर परंपरा और आधुनिकता के दो ध्रुवों के बीच अपनी अर्थवत्ता की खोज पर एकाग्र 20वीं सदी में हुई तमाम बहसों में कायम रहा है। गाँधी न आधुनिक सभ्यता से आंतकित थे, और न ही उसके प्रतिरोध में पैदा हुए समन्वय के बौद्धिक प्रत्ययों के प्रति उनके मन में कोई उत्साह था। वे एक गहरी पीड़ा के साथ उस आधुनिक सभ्यता पर सीधे-सीधे आक्रमण करते हैं। जिसने हिन्दुस्तान के एक बड़े हिस्से की जीवनलय को तहस-नहस कर दिया है। हिन्द स्वराज में भी उन्होंने लिखा है कि, जहां यह चंडाल सभ्यता नहीं पहुंची है, वहाँ हिन्दुस्तान आज भी वैसा ही है। उसके सामने आप अपने नये ढोंगों की बात करेंगे। तो यह आपकी हंसी उड़ायेगा, उस पर न तो अंग्रेज राज करते हैं, न आप कर सकेंगे। दरअसल गाँधी के सभ्यता संबंधी विमर्श में ऐसा लगता है एक देश दो देशों और एक काल दो कालों के रूप में अपना भीतरी रहस्य खोल रहा है। एक देश और काल वह है, जिसके लगातार फैलत वृत्त की चालक शक्ति आधुनिक सभ्यता की मुठ्ठी में बंद है। दूसरा वह जिसे इस सभ्यता के समुची ताकत से फेंके गए

संसाधन उपलब्ध
र मनुष्य अपनी
दुनियां में भूखा
ए अर्थात् अपनी
त्येक व्यक्ति को
है, हां काम का
जगारी को देखते
। गाँधी जी का
माथि स्वतंत्रता
रोजगार दिला
ता है। गाँधी जी
र, पंचायतीराज,
विचार देश की
थे कि जब तक
हो सकता है।
है।

में बहुत से लोगों
क नहीं रहे, पर
और प्रासंगिक
को पहले अपनी
एक महत्वपूर्ण
में महात्मा गांधी

शास्त्र विभाग)
लासपुर (छ.ग.)
शास्त्र विभाग)
लासपुर (छ.ग.)
शास्त्र विभाग)
लासपुर (छ.ग.)

महात्मा गाँधी के यंत्रीकरण संबंधी विचारों की उपादेयता

*प्रो. राकेश कुमार गुप्ता

**डॉ. के.के. शर्मा

गाँधीजी का साहित्य एवं वाङ्मय विशाल हैं उनके सभी व्याख्यान, लेख यहाँ तक कि पत्र भी संकलित किये जा चुके हैं अथवा किये जा रहे हैं। उन्होंने हरिजन एवं Young India का सम्पादन किया था, जिनमें उनके विचार एकत्र हैं। उनके प्रधान ग्रंथ 'सत्य के मेरे अनुभव' या आत्मकथा, 'शत-प्रतिशत स्वदेशी', 'रचनात्मक कार्यक्रम' तथा 'अनाशक्ति योग' आदि प्रमुख हैं। इस शोध पत्र के द्वारा गाँधी जी के यंत्रीकरण के संबंध में विचार प्रस्तुत किया जा रहा है। गाँधी जी प्रारंभ में यंत्रीकरण के विरोधी थे। उनका विचार था कि मशीनें मानव श्रम का हनन करती हैं, जिससे समाज में बेरोजगारी तथा असमानता का विस्तार होता है। यद्यपि गाँधी जी ने बाद में अपने विचारों में कुछ बदलाव किया था तथा उन्होंने माना था कि यदि काम करने वालों की कमी हो, तो वहाँ मशीनें अच्छी होती हैं। वास्तव में किसी अर्थव्यवस्था की उत्पादन तकनीक के आधार पर यह निर्णय लिया जाना चाहिए कि जैसे श्रम गहन तकनीक श्रमाधिक्य वाले विकासशील देशों के लिए एवं पूँजी गहन तकनीक वाले विकसित देशों के यंत्रीकरण का अनुप्रयोग किया जाए चूँकि भारत प्रारंभ से गाँवों में बसता है भारत की आत्मा ही गाँवों में अधिवास करती है अतः भारतीय परिप्रेक्ष्य में यंत्रीकरण का अनुप्रयोग विचारणीय है क्योंकि श्रम गहन तकनीक से यहाँ के जनमानस को रोजगार मिलेगा, आय सृजन होगी, माँग व्युत्पन्न होगी जिनका सामूहिक प्रतिफल देश की अर्थव्यवस्था में शनैः-शनैः विकास की गति को द्रुत करने में सहायक होगी। उक्त विचार से संबंधित प्रो. विलियम बेवरिज ने कहा है कि "बेरोजगारी दूर करने के लिए किसी प्रथम समूह से गड़ढ़े खोदने का कार्य दिया जाए व दूसरे समूह से उसे पाटा जाए इससे दोनों समूहों को रोजगार के साथ-साथ आय भी सृजित होगी।

इस प्रकार यंत्रीकरण देश के विकास में एक महत्वपूर्ण औजार है, जिसका अनुप्रयोग कुशल हाथों से करने पर ही सफलता प्राप्त होगी। सम्प्रति आज विश्व

गाँधी जी के विचारों के विभिन्न आयाम

*डॉ. मनीष तिवारी

**डॉ. एम.एस. तम्बोली

भारतीय राष्ट्रीय आंदोलन के प्रकाश पुंज महात्मा गाँधी के भारतीय राजनीति में पदार्पण करते ही भारतीय राज्य आंदोलन का स्वरूप व्यापक होता चला गया।

शांति के इस मसीहे ने राजनीति में सत्य और अहिंसा के सत्याग्रह रूपी अस्त्र का प्रयोग कर संपूर्ण विश्व को आश्चर्य चकित कर दिया। गाँधी जी की आवाज देश की आवाज बन गई वे जिधर विचार पड़ते थे। करोड़ों पत्र स्वतः उस ओर अग्रसर हो उठते थे।

“प्यार की राह दिखा दुनिया को।

रोके जो नफरत की आँधी।।

तुममें ही कोई गौतम ही न।

तुममें ही कोई गाँधी।।

गाँधी जी ने कहा था कि मेरा कोई चमत्कार नहीं, कोई ईश्वरीय शक्ति नहीं है मेरे पास। जो मैंने किया वह सब कर सकते हैं। उनकी यही बातें आज भी हम सबको प्रेरणा देने का काम करती हैं। गाँधी जी के कृषि के सम्बंध में विचारों का सविस्तार वर्णन हम यहाँ कर रहे हैं।

भारतीय किसानों की दशा को यदि किसी ने गहराई से अनुभव किया और उसे सुधारने का प्रयास किया तो उसमें एक प्रमुख नाम महात्मा गाँधी का आता है; क्योंकि सन् 1915 में भारत लौटने के बाद उनके राजनीतिक गुरु गोपालकृष्ण गोखले जी ने स्वाधीनता संग्राम प्रारंभ करने से पहले उन्हें जब भारत भ्रमण की सलाह दी, तब उनकी बात मानने पर उन्हें पहली बार भारत की आम जनता की दरिद्रता के दर्शन हुए। इसके बाद सन् 1917 में उन्होंने राजकुमार शुक्ल के आग्रह पर जब चंपारण का दौरा किया, तब उन्हें भारत के किसानों की गिरती हुई दशा का भली प्रकार अनुभव हुआ। वे तीन साल तक वहीं डटे रहे और उन्होंने पाया कि अंगरेज सरकार अपनी गाढ़ी कमाई के लिए वहाँ के किसानों से जबरन नील की खेती करवा रही है। इस नगदी फसल के कारण किसानों को अपना खाद्यान्न स्वयं उगाकर आत्मनिर्भर बनने का अवसर नहीं मिल पाता था।

46

भारतीय राजनीति में गांधीवाद उपादेयता एवं प्रासंगिकता

रूपेन्द्र शर्मा

गांधीवाद अपने अर्थ में न केवल एक विचार धारा है वरन एक जीवन दर्शन भी है। जीवन के विविध पहलू होते हैं शायद ही कार्य ऐसा पहलू हो जो गांधीवाद से प्रभावित न होता है। गांधी जी का चरित्र उनकी कार्य शैली उनकी विचार धारा जितना सरल सादगी से भरा हुआ है, उतना ही व्यवहार में जटिल भी है। वर्तमान राजनीतिक व सामाजिक परिस्थितियों में गांधीवाद या यों कहें गांधीवादी विचार धारा जो राजनीतिक समाज और धर्म को एक माला में लगे फूलों की तरह संजोये हुए है। आज भी प्रासंगिक है बल्कि मेरा ऐसा मानना है कि आज इसकी प्रासंगिकता और अधिक बढ़ गई है। क्योंकि वर्तमान समय में राजनीति और इससे जुड़े नेताओं का चरित्र दिनों दिन गिरता जा रहा है। आये दिन अनेक घोटाले और भ्रष्टाचार की खबरें समाचार पत्रों में आम हैं। हम भारत को विश्व में महाशक्ति शाली राष्ट्र के रूप में देखना चाहते हैं। देश शक्तिशाली हो सकता है जब राजनीतिक व्यवस्था और उसका समाज व समाज को चलाने वाली धार्मिक सामाजिक वर्गीय अथवा गैर राजनैतिक संस्थाओं का भी योगदान हो। राजनीति समाज एक कुशल नेतृत्व से शक्ति को प्राप्त करता है। और कुशल नेतृत्व क्षमतावान और कुशल चरित्र से उत्पन्न होता है। गांधीवादी दर्शन के अंतर्गत नेतृत्व में इस कुशल चरित्र का निर्माण किया जा सकता है। आज राजनीति में मौलिक दर्शन का अभाव दिखता है। नेतृत्व में राष्ट्रहित के तुलना में स्वार्थ दिखाई देता है। सर्वथा राष्ट्रवाद का अभाव भी दिखाई देता है एक ऐसा समाज जो राजनीति संस्कृति और राजनीति सहभागिता में पिछड़ा हुआ है यहाँ एक बार पुनः राष्ट्रवाद की पुर्नजागरण की आवश्यकता है जो केवल गांधीवादी विचार धारा से प्राप्त किया जा सकता है। आज आवश्यकता राजनीति में धर्म एवं दर्शन के पुनः मेल की आवश्यकता है। गांधी जी का कहना था, राजनीति और धर्म मुझे सर्पणीय का भांति मुखे घेरे हुए है और मैं चाह कर भी इस बंधन से मुक्त नहीं हो सकता।

अतिथि प्राध्यापक, राजनीति विज्ञान विभाग, डी.पी.विप्र. महाविद्यालय





संकल्प प्रकाशन

1569/14, नई बस्ती बक्तौरीपुरवा
बृहस्पति मन्दिर, नौबस्ता, कानपुर-208021
Mob. : 94555-89663, 70077-49872
Email : sankalpprakashankanpur@gmail.com

₹ 795/-

ISBN 978-81-944964-2-7



9 788194 496427 >



**D.P. VIPRA COLLEGE
BILASPUR**
ACCREDITED "A" GRADE BY NAAC

2020-21

D.P. Vipra College

Old High Court Road, Bilaspur

Chattisgarh, India 495001

ISBN : 978-81-942779-7-2

पुस्तक का नाम :

शोध विविध

संपादक

डॉ. राहुल शुक्ला

डॉ. हरिणी रानी आगर

कापीराइट

© प्रकाशक

प्रकाशक :

संकल्प प्रकाशन

1569/14, नई बस्ती बत्तरीपुरवा, बृहस्पति मन्दिर

नोबस्ता, कानपुर-208 021 (उ.प्र.)

दूरभाष : 094555-89663, 070077-49872

Email : sankalpprakashankanpur@gmail.com

शब्द सज्जा :

रुद्र ग्राफिक्स, कानपुर

मुद्रक :

डिवाइन डिजिटल प्रेस, दिल्ली

Sodh Vividha

Collection of Qualitative Peer reviewed and Referred Research Paper of
Languages, Literature & Humanities in the form of book Chapter

Editor : Dr. Rahul Shukla, Dr. Harini Rani Aagar

Price : Five Hundred Ninty Five Only.

जिन खोजा तिन पाइयाँ, गहरे पानी पैठि।
मैं बपुरा बूड़न डरा, रहा किनारे बैठि।।
*Errors like straws upon the Surface flow,
One who is in the search of truth Must dive below.*

समर्पण

उन तमाम सृजनशील,
प्रतिभाशाली, समर्पित
शोधार्थियों के नाम;
जिन्हें शोध-सृजन की
अपनी अभिव्यक्ति के एक
सर्वसुलभ, सार्थक, सशक्त
मंच की वर्षों से तलाश है...

अनुक्रम

1. रतिकवि चनांद की प्रासंगिकता	09
डॉ. डी. एस. ठकुर	
2. मुक्तिबोध के काव्य में मूल्य-चेतना	13
डॉ. श्रेष्ठ शहेनाज अहेमद	
3. कोई सरहद इन्हें न रोके	17
('जिस लोहर नई देखा ओ जय्याई नई' के विशेष संदर्भ में)	
डॉ. नानासाहेब गायकवाड़ 'संगीत'	21
रामकथा के आदर्श पात्रों का चरित्रांकन	
(डॉ. रामकुमार वर्मा के एकांकियों के विशेष संदर्भ में)	
डॉ. धीरज जनार्दन कूते	26
रत्नकुमार सांभरिया की कहानियों में स्त्री-विमर्श	
प्र. काळे सुधाश आप्पासाहेब	29
दलित आत्मकथा 'जुठन' का संक्रास	
डॉ. एम. एल. पाटले	33
नेहरूचंद्र सक्सेना 'सैनिक' के साहित्य में आदर्श स्थापना : एक अनुशीलन	
डॉ. शिवप्रताप सिंह	37
भारतीय संगीत का पौराणिक इतिहास	
डॉ. एम. आर. आगर, डॉ. हरिणी रानी आगर	40
भारतीय संस्कृति विमर्श	
डॉ. मंजुला पांडेय	46
कविवर पं. अनूप शर्मा : व्यक्तित्व एवं विचारधारा	
डॉ. शिवपाल सिंह	52
हरिश्चंकर परसाई के व्यंग्य साहित्य में चित्रित शैक्षणिक विसंगतियां : एक अनुशीलन	
डॉ. पंकज कुमार यादव	58
समकालीन हिंदी कहानी में विद्रोह के स्वर	
डॉ. (श्रीमती) परमजीत पाण्डेय	63
धर्मशास्त्रों में सामाजिक समरसता	
डॉ. (श्रीमती) अंजु शुक्ला	68
वनकटोप महिला-विकास एवं वैश्वीकरण	
डॉ. (मुश्री) भावना कमाने	

धर्मशास्त्रों में सामाजिक समरसता

भारतीय समाज में विभिन्न धर्म, समुदाय, जाति वर्ग के लोग निवास करते हैं, परन्तु उनमें जो मतभेद हैं वे केवल उपरी तौर पर हैं। समाज एक अखंड व्यवस्था ही नहीं, अपितु वह रीतियों, कार्यप्रणाली, अधिकार, सामाजिक सहयोग, समूह एवं विभाग तथा नियंत्रण की भी एक व्यवस्था है। इससे स्पष्ट है कि समाज विभिन्न समूहों एवं विभागों में विभाजित है। स्पष्ट है कि समाज में विभेदीकरण आवश्यक है। समाज की विशेषता में सहयोग एवं संघर्ष, समानता एवं असमानता अनिवार्य तत्व हैं। यदि समाज में केवल सहयोग रहेगा, तो समाज का विकास अवरूद्ध हो जाएगा, इसी तरह यदि समाज में केवल समानता रहेगा तब भी समाज का स्वरूप केवल चींटियों के समाज जैसा हो जाएगा।

आरम्भकाल से ही भारतीय समाज लिंग, आयु, प्रजाति, जाति, सम्पत्ति, बौद्धिक कुशलता, धर्म, भाषा, क्षेत्र के आधार पर अलग अलग भागों में बंटा दिखाता रहा है। जैसे बालसमाज वृद्ध समाज एवं युवासमाज के लिए अलग-अलग नियम, कानून, मूल्य-प्रतिमान हैं। जीवन जीने की कला इन्हीं मूल्यों के आधार पर दिखायी देती है। जैसे वृद्धों के प्रति आदर एवं बच्चों के प्रति प्रेम, क्षमा, करुणा का भाव दिखाता है।

आज सम्पत्ति प्रतिष्ठा का आधार बन गया है। धनी-निधन वर्ग में पूरा समाज बंटा है। जो धनी हैं, उनकी प्रतिष्ठा बढ़ी रहती है। जैसे टाटा, बिड़ला, अम्बानी, मित्तल जैसे उद्योगपतियों का समाज में प्रमुख स्थान है, जबकि झुग्गी-झोपड़ी में दीनहीन निर्धनता का जीवन जीने वाला व्यक्ति उपेक्षित और तिरस्कृत है।

बौद्धिक कुशलता के कारण कुछ लोग इंजीनियर, डॉक्टर, वकील, प्रोफेसर, न्यायाधीश आदि प्रतिष्ठित पद पर आसीन हैं जबकि कुछ लोग चतुर्थ श्रेणी में कार्यरत चपरासी के पद पर अपने आपको नीचे दर्जे का समझने के लिए विवश हैं।

व्यक्तिगत कुशलता जैसे खेल एवं कला के कारण कुछ लोग समाज में नेता, अभिनेता के रूप में प्रतिष्ठित हैं इसी तरह खिलाड़ी वर्ग की भी समाज में प्रतिष्ठा उच्चस्थान पर है, जैसे-अमिताभ बच्चन, दिलीप कुमार, मीना कुमारी, हेमा मालिनी, सविन तेंदुलकर, सानिया मिर्जा, पी. टी. ऊषा, मिल्खा सिंह जैसे व्यक्तित्व ऊँचाई को प्राप्त कर लेते हैं।

इसीप्रकार यदि प्राचीनकाल में ब्राह्मण, क्षत्रिय, वैश्य, शूद्र के रूप में समाज जातिगत आधार पर बंटा हुआ था, तो अब सवर्णसमाज, पिछड़ावर्ग, अनुसूचित जाति एवं अनुसूचित जनजाति के रूप में बंटा हुआ दिखाता है।

भारतीय समाज में वर्णव्यवस्था को महत्वपूर्ण स्थान मिला है। किसी भी समाज के कार्यों के सुचारु रूप से संचालन के लिए, विकास के लिए, नियंत्रण-व्यवस्था के लिए कार्य-विभाजन

डॉ. (श्रीमती) अंजू शुक्ला

अनिवार्य है। समाज के प्रमुख चार अंग हैं। ज्ञान का क्षेत्र, रक्षा (कर्म) का क्षेत्र, अर्थ (पोषण) का क्षेत्र एवं सेवा का क्षेत्र। इसी आधार पर इस वैज्ञानिक व्यवस्था का अभ्युदय हुआ। वर्ण की व्यवस्था वृ-धातु से हुई। वृ का अर्थ वृत्ति अर्थात् (वर्ण) यानि रंग इन तीन अर्थों में हुआ है। व्युत्पत्ति वृ-धातु से हुई। वृ का अर्थ वृत्ति अर्थात् (वर्ण) यानि रंग इन तीन अर्थों में हुआ है। व्यवसाय के आधार पर समाज में अलग-अलग कार्य के चयन के कारण समाज में वर्णों की उत्पत्ति हुई। प्रकृति या स्वभाव एक समान नहीं होता, व्यक्ति समाज में अपने स्वभाव के अनुकूल कार्य का चयन करता है। इसलिए भी समाज में वर्णव्यवस्था आवश्यक है। अर्थात् वर्ण अर्थात् रंग के आधार पर भी ब्राह्मण, श्वेत, क्षत्रिय लाल, वैश्य पीत एवं शूद्र श्याम रंग का माना जाता है। वास्तव में स्वभाव और रंग व्यवस्था को आधार मानकर समाज को चार भागों में विभाजित किया गया। श्वेत रंग अर्थात् सत्वगुण प्रधान वर्ग ब्राह्मण, लाल अर्थात् रजोगुण प्रधान वर्ग क्षत्रिय, पीत अर्थात् रज और तम गुण प्रधान वर्ग वैश्य एवं शूद्र श्याम रंग अर्थात् तमगुण प्रधान वर्ग माना गया है। वेदों के आधार पर ब्राह्मण अस्य मुखम् आसीत् बाह् राजन्यः कृतः ऊरु यत्-वैश्यः पदम्याम् शूद्र अजायत्।

दसवां मण्डल नारायण सूक्त के अनुसार वर्णव्यवस्था की उत्पत्ति परमपिता परमेश्वर से हुई है। परमात्मा के मुख से ब्राह्मण, भुजा से क्षत्रिय, जंघा से वैश्य वर्ण एवं पैरों से शूद्रों की उत्पत्ति हुई है। यहाँ विचारणीय तथ्य यह है कि परमात्मा को हम आदर देते हैं और उनके चरणवन्दन करते हैं। यह तथ्य इस बात को उजागर करते हैं कि समाज में सबसे वंदनीय अंग चरणों वाला अर्थात् शूद्र वर्ण है। चारों अंग अर्थात् मुख, भुजा, जंघा और पैर कार्य बनावट के आधार पर अलग-अलग हैं। परंतु चारों अंगों में अन्तः क्रियात्मक संबंध हैं। यदि किसी व्यक्ति को चोट पहुंचती है, तो शरीर की रक्षा हाथ (क्षत्रिय) ही करता है। पूरे शरीर का पोषण पेट अर्थात् वैश्य का कार्य है। सेवा अर्थात् लकड़ी, कपड़ा, सुई-धागा, फूल, मिट्टी, काँसा, तांबा लोहा, जुलाहा, सफाई, सुनार, लोहार, कपड़ा बुनकर आदि का सेवा कार्य शूद्र वर्ग करता है। कार्य कभी छोटा या बड़ा नहीं होता। कार्यात्मक दृष्टिकोण से समाज का विभाजन वैज्ञानिक भारतीय उपनिषदों की कथा से स्पष्ट है कि यहाँ कार्यात्मक आधार पर वर्ग-विभाजन वैज्ञानिक भारतीय उपनिषदों की कथा से स्पष्ट है कि वर्ग-विभाजन कार्यगत है न कि जन्मगत।

मनुस्मृति में उल्लेख है कि 'जन्मना जायते शूद्रः संस्कारात् उच्यते द्विजः वेद-पाठात् मवेत् विप्रः ब्रह्म जानातीति ब्राह्मणः' अर्थात् जन्म से सभी शूद्र हैं। संस्कारों से द्विज बनाया जाता है, इसलिए यहाँ जातिगत भेदभाव जिसे जन्मगत मानकर समाज में संगठनात्मक विभाजन मिलता है, को धर्मशास्त्रों का समर्थन नहीं है। जातिगत भेदभाव एवं ऊंचनीच की भावना कालान्तर में विदेशी आक्रमण एवं राजनीतिक लाभ के आधार पर समाज पर लागू हुआ दिखता है। सर्वग अनुसूचित जाति, अनुसूचित जनजाति, पिछड़ा वर्ग शब्द का प्रयोग तो स्वतंत्र भावों से किया जा रहा है। समाज में जाति को जन्मगत मानकर ऊंचनीच के भाव को लेकर कुछ वर्गों को लंबे समय तक सामाजिक अधिकारों एवं विशेषाधिकारों से वंचित रखा गया। वे सामाजिक विसंगतियों के शिकार रहे।

भारतीय धर्मशास्त्रों में सभी वर्णों को महत्व मिला है। गीता में उल्लेख है कि, 'चातुर्वर्ण्य मया सृष्टं गुणकर्मविभागशः। तस्य कर्तारमपि मां विद्ध्यकर्तारमव्ययम्।' अर्थात् चारों वर्णों की उत्पत्ति मुझसे हुई है। सभी जीव शाश्वत हैं, और सभी मेरा ही अंश हैं, इसलिए धार्मिक दृष्टि से सभी जीव एवं जाति ईश्वरी अंश से प्रकट हुई हैं। यहाँ पर भेदभाव या कृपा का भाव पैदा

ही नहीं होता। रामायण एक संस्कृत महाकाव्य है। ऐसा माना जाता है कि रामायण की रचना अयोध्या नरेश श्रीरामचंद्र जी के जीवनकाल में महर्षि वाल्मीकि के द्वारा हुई। उन्हें रामायण का रचनाकार ही नहीं अपितु ब्रह्मन्त्रवी की उपाधि मिली। रामचरित मानस में लिखा है कि 'उल्टा नाम जपा जग जाना, वाल्मीकि भये ब्रह्म समाना'।

वाल्मीकि को ब्रह्म की उपाधी देना ही यहाँ सवाल एवं जवाब दोनों हैं। महर्षि वाल्मीकि को इतना बड़ा सम्मान रामायण रचनाकार का मिलता ही नहीं। स्वयं रामायण में उल्लेख है कि, राजा राम की निर्वासित पत्नी महारानी सीता गर्भवस्था में वाल्मीकि के आश्रम में शरण लीं। लगभग चौदह वर्षों तक महारानी सीता निर्वासित काल में महर्षि वाल्मीकि के आश्रम में रही। यहीं उनके वीर पुत्र लव एवं कुश का जन्म हुआ। लालन पालन हुआ और बाद में वे कुशावती एवं शरावती (श्रावस्ती) राज्य के राजा बने। वाल्मीकि की स्थिति से स्पष्ट है कि भारतीय धर्मशास्त्रों में वर्ण जन्मगत नहीं था।

विश्वामित्र मुनि जन्म से क्षत्रिय थे, कालान्तर में कठिन तपस्या करने के पश्चात् वशिष्ठ द्वारा ब्रह्मर्षि की उपाधि प्राप्त किये। देवी भागवत पुराण में विश्वामित्र मुनि की ब्रह्मर्षि बनने की विस्तृत कथा है।

महर्षि वेदव्यास का नाम बड़े सम्मान एवं गर्व के साथ भारतीय समाज में लिया जाता है। महर्षि वेदव्यास ने वेदों को चार भागों में व्यवस्थित किया। ऋग्वेद, सामवेद, यजुर्वेद एवं अथर्ववेद इसके अतिरिक्त महाभारत एवं 18 पुराणों की भी रचना आपने की। महर्षि वेदव्यास का जन्म कृष्णन्दीप में हुआ। वे पिता पराशर मुनि ब्राह्मण एवं माता निशाद की पालित पुत्री (सत्यवती) के संतान माने जाते हैं। गंधर्व विवाह रिति से दाम्पत्य संबंध बनाने के पश्चात् वेदव्यास का जन्म हुआ। वेदव्यास को ब्रह्मर्षि, ब्रह्मज्ञानी एवं विष्णु का 21वां अवतार माना गया। यदि वर्ण जन्मगत होता तो वेदव्यास को उनके महान् कार्यों के लिए इतना न तो महत्व मिलता और न ही इतना बड़ा गुरुवर माना जाता।

रामायण एवं रामचरितमानस के नायक मर्यादा पुरुषोत्तम श्रीराम के चरित्र के अवलोकन से स्पष्ट है कि राम सर्वभूत हिंसे से ओतप्रोत है। वाल्मीकि रामायण में लिखा है कि राम स्वयं धर्म स्वरूप हैं। राम जब विश्वामित्र के साथ यज्ञ कार्य करवाने के लिये गए उसी प्रसंग में समाज से उपेक्षित, तिरस्कृत, बहिष्कृत परित्यक्त नारी अहिल्या के आश्रम गये। अहिल्या को मान दिये और उन पर कृपा किये। वनवास प्रसंग में केवट और उनकी नांव का प्रसंग आता है। केवट और राम के बीच संवाद में केवट कहता है कि-

‘मांगी नाव न केवटु आना।

कहइ तुम्हार मरमु मैं जाना।।

चरन कमल रज कहूँ सबु कहई।

मानुष करनि मूरि कछु अहई।।

छुअत सिला भइ नारि सुहाई।

पाहन तैं न काठ कठिनाई।।

तरनिउ मुनि घरिनी होइ जाई।

बाट परइ मोरि नाव उड़ाई।।

एहिं प्रतिपालऊँ सबु परिवारु।

नहि जानै कछु अउर कबारु ।।

जौ प्रभु पार अबसि गा चहहू ।

मोहि पद पदुम पखारन कहहू ।।

यह संवाद स्पष्ट करता है कि युवराज राम का प्रजाजनों के प्रति स्नेहपूर्ण व्यवहार है। वनवास के दूसरे प्रसंग में निषादराज के पास जाकर उनका उससे गले मिलने संबंधी प्रसंग स्पष्ट करता है कि उस समय जातपात को लेकर ऊंचनीच की भावना नहीं थी। कोई शोषित पीड़ित नहीं था। शबरी प्रसंग में सवर जाति की नारी शबरी के आश्रम जाना शबरी के द्वारा प्रदत्त फल का उत्त्पत्ति मन से बेर खाना स्पष्ट करता है कि दलित शोषित रहकर किसी जाति को उपेक्षित नहीं किया जाता था। इतना ही नहीं शबरी के गुरु मतंगमुनि का आश्रम पावन माना जाता था। शबरी का कथन 'कोहि विधि स्तुति करहू तुम्हारी, अधम जाति में जडमति भारी। अधम ते अधम अधम अतिनारी। तिनकहू मैं मतिमंद गवारी।। यह निम्न से निम्न वर्ग से संबंधित व्यक्ति के प्रति राजा राम का प्रेम, करुणा, दया का भाव सामाजिक समरसता का सबसे बड़ा उदाहरण है। इतना ही नहीं भरत द्वारा अपने परिवार एवं सैन्य के साथ राम को वन में मिलने जाते समय निषादराज के साथ मित्रवत् व्यवहार करना स्पष्ट है करता कि समाज में जाति के आधार पर कोई भेदभाव नहीं था। रीछ और वानर प्रजातियों के युवक जामवंत हनुमान सुग्रीव के साथ मित्रता करना एवं जामवंत को मंत्री मानकर सलाह लेना साथ ही राक्षसराज रावण के लघुभ्राता विभीषण के साथ मित्रता से स्पष्ट है कि समाज में शोषण नहीं था। गिद्धराज जटायु के साथ राम द्वारा मित्रवत् व्यवहार एवं जटायु का श्राद्ध किया जाना स्पष्ट करता है कि जटायु अधम जाति का था उसे भी राम ने अपने गले से लगाया, गोदी में बैठाया एवं अंतिम श्राद्ध किया। यह भी सामाजिक समरसता का एक आदर्श उदाहरण है। लोकलाज के लिए एक धाबी के कारण राम द्वारा अपनी प्राणप्रिया गर्भवती महारानी सीता के वन निष्कासन से स्पष्ट है कि राम राज्य में दलित, शोषित कोई नहीं था। वाल्मीकि रामायण में स्पष्ट है कि, सीता महारानी होते हुए भी वाल्मीकि के आश्रम में पुत्री की तरह रही।

श्रीमद्भागवत महापुराण के नायक भगवान श्रीकृष्ण का चरित्र तो सर्वधर्म समभाव यानि सभी प्राणियों के प्रति समानता के भाव से भरा पड़ा है। ग्वालबाल गरीब सखा गणों के साथ खेलना, गाय चराना, ग्वालों की झूठी रोटी को खाना, दूध दही पीना, ग्वालियों की डांट सुनना आदि सभी तथ्यों से स्पष्ट होता है कि, समाज में किसी को भी जाति के आधार पर उपेक्षित नहीं किया जाता था। भगवान श्रीकृष्ण का विवाह रीक्ष राज जामवंत की कन्या जामवंती के साथ हुआ था। श्रीमद्भागवत गीता में भगवान कहते हैं कि 'विद्या विनय संपन्नं ब्राह्मणं गविहस्तिनी, मुनीर्यं स्वायं च पंडिता समदर्शिनः' अर्थात् जो विद्या विनय संपन्न ब्राह्मण, गाय हाथी और चाण्डाल में कोई भेद नहीं करता वही तत्त्वदर्शी (समानदर्शी) है।

उपनिषदों की कथा में सत्यकाम जाबालि का प्रसंग आता है। सत्यकाम को अपने पिता का नाम परिचय ज्ञात नहीं था। जब गुरुकूल में गुरु ने पूछा कि तुम्हारे पिता का नाम क्या है? सत्यवादी सत्यकाम का जवाब था मुझे मेरी माता ने पिता का परिचय नहीं दिया है, सत्यवचन से स्पष्टवादी सत्यकाम से गुरु प्रसन्न हुए और सत्यकाम को जाबालि का नाम दिया।

इन समस्त तथ्यों से स्पष्ट है कि भारतीय धर्मशास्त्र किसी भी धर्म या समुदाय की उपेक्षा एवं विरक्त नहीं करते। चाण्डाल एक प्रकार का दण्ड था, जैसे आजकल काला पानी का सजा

दिया जाता है। श्रीमद्भागवत के कथानुसार बारह वर्ष के लिए चाण्डाल का दण्ड सत्यवत राजा को मिला था, जो बाद में त्रिशंकु के नाम से प्रसिद्ध हुआ। राजा हरिश्चन्द्र काशी में डोम के घर पर नौकर का काम करते थे। स्वयं को बेचकर उन्होंने विश्वामित्र की दक्षिण चुकायी। इसीप्रकार ययाति राजा ने अपने पुत्र तुरवसू को वन में निष्कासित कर दिया था जो कालान्तर में दरसू बन गया। इन समस्त तथ्यों से स्पष्ट है कि दलित, शोषित जैसे शब्दों का प्रयोग प्राचीन भारत में चारों वर्गों के लिए नहीं होता था।

प्राचीन भारत में जाति संबंधी कट्टरता नहीं थी। समाज में आपसी सौहार्द एवं समरसता का भाव था। महाभारत के सबसे सज्जन एवं धार्मिक पात्र विदुर की माता शुद्रवर्ग से संबंधित थीं। विदुर कौरव महाराज धृतराष्ट्र के महामंत्री थे। विदुर काका का सबसे अधिक सम्मान पांचो पाण्डव एवं भगवान कृष्ण स्वयं किया करते थे। स्वयं भगवान कृष्ण ने दुर्योधन के छप्पन भोग का त्याग कर विदुरानी के घर साग का भोग लगाया था। भगवान राम ने शबरी के झूठे बेर खाये। इन तथ्यों से स्पष्ट है कि भारतीय समाज में जातिगत भेदभाव नहीं था। रामचरितमानस में कागमुसुंडि जी के चरित्र का उल्लेख मिलता है। कागमुसुंडि भगवान राम के परम भक्त माने गये हैं। कागमुसुंडि के पूरे प्रसंग से स्पष्ट है कि प्राचीन समाज में सर्वोत्तम स्थान ज्ञान को दिया जाता था, न कि जाति को। तुलसीदास ने लिखा है कि, 'जाति पांति पूछे ना कोऊ, हरि को भजय सो हरि का होई।।'

महाभारत के पात्र भीम का विवाह राक्षस प्रजाति की नारी हिडिंबा के साथ हुआ था। अर्जुन का विवाह नागकन्या उलुपी के साथ हुआ था। जन्मेजय का विवाह भी नागराज तक्षक की पुत्री के साथ हुआ। प्राचीन भारत में जजमानी व्यवस्था थी, लोग एक दूसरे के जजमान होते थे। ऐसी कोई वसाहट बस्ती या गांव नहीं था जहां केवल एक व्यवसाय करने वाले या विशेष जाति के लोग रहते हों। अपितु विभिन्न व्यवसायों से संबंधित लोग एक साथ मिलकर साथ-साथ निवास करते थे।

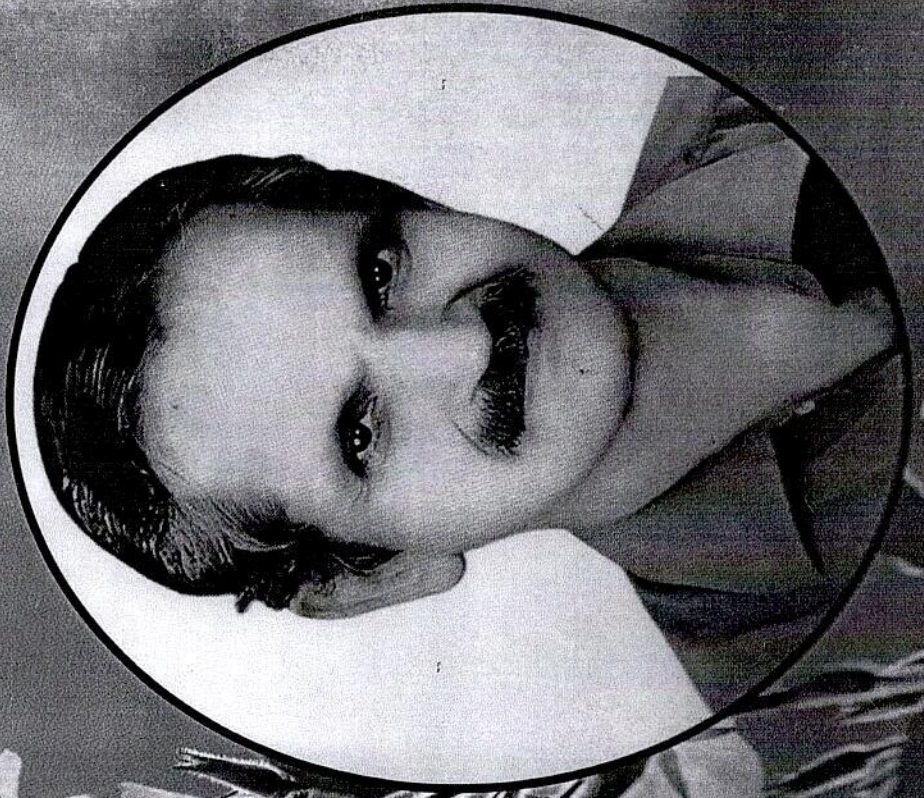
संदर्भ :

1. ऋग्वेद - दसवां मण्डल, नारायण सूक्त
2. महाभारत - शांतिपर्व
3. मनुस्मृति
4. गीता, पन्द्रहवां अध्याय
5. रामचरितमानस, बालकांड
6. वाल्मीकि रामायण
7. रामचरितमानस, बालकांड
8. रामचरितमानस, अरण्यकांड
9. वाल्मीकि रामायण, लवकुशकांड, गीता पांचवा अध्याय,
10. श्रीमद्भागवत, महापुराण तथ्य संबंध
11. रामचरितमानस, उत्तरकाण्ड।

प्राचार्य
डी.पी. विप्र महाविद्यालय,
विलासपुर (छ.ग.)
मो. 9981251504

राष्ट्रीय सेवा योजना के लिए समर्पित एवं सम्मानित व्यक्ति

प्रो. बांकेबिहारी शुक्ल स्मृति ग्रन्थ



संपादक

विश्वनाथ कश्यप

प्रो. बांकेबिहारी शुक्ल स्मृति ग्रन्थ

विश्वनाथ कश्यप

संप्र



संप्र
संस्कृत प्रकाशन

1569/14, नई बस्ती बक्तौरीपुरवा,

बृहस्पति मन्दिर, नीबस्ता, कासपुर (उ.प्र.)-21

Mob. : 970077-19872, 94555-89663

Email : sarakulppr@sankarprakashan@gmail.com

इस पुस्तक के सर्वाधिकार सुरक्षित हैं। प्रकाशक को लिखित अनुमति के बिना इस पुस्तक या इसके किसी भी अंश का किसी भी माध्यम से अथवा ज्ञान के संग्रहण एवं पुनर्प्रयोग की प्रणाली द्वारा, किसी भी रूप में, पुनरुत्पादित अथवा संचारित-प्रसारित नहीं किया जा सकता, इसे सीमित, परिवर्धित कर प्रकाशित करना कानूनी अपराध है।

ISBN : 978-81-949150-7-2

प्रथम संस्करण, 2021

© संपादकाधीन

पुस्तक : प्रो० बांकेबिहारी शुक्ल स्मृति ग्रन्थ
संपादक : विश्वनाथ कश्यप
प्रकाशक : संकल्प प्रकाशन

1569/14 नई बस्ती बक्सौरपुरवा, बृहस्पति मन्दिर, नौबस्ता,
कानपुर (उ.प्र.)-208 021

दूरभाष : 070077-49872, 094555-89663

Email : sankalpprakashankanpur@gmail.com

वितरक : समता प्रकाशन

159/1 वार्ड नं. 12, बजरंगनगर, रूरा, कानपुर-देहात (उ.प्र.)

Mob. : 9450139012, 9936565601

Email - samataparakashanrura@gmail.com

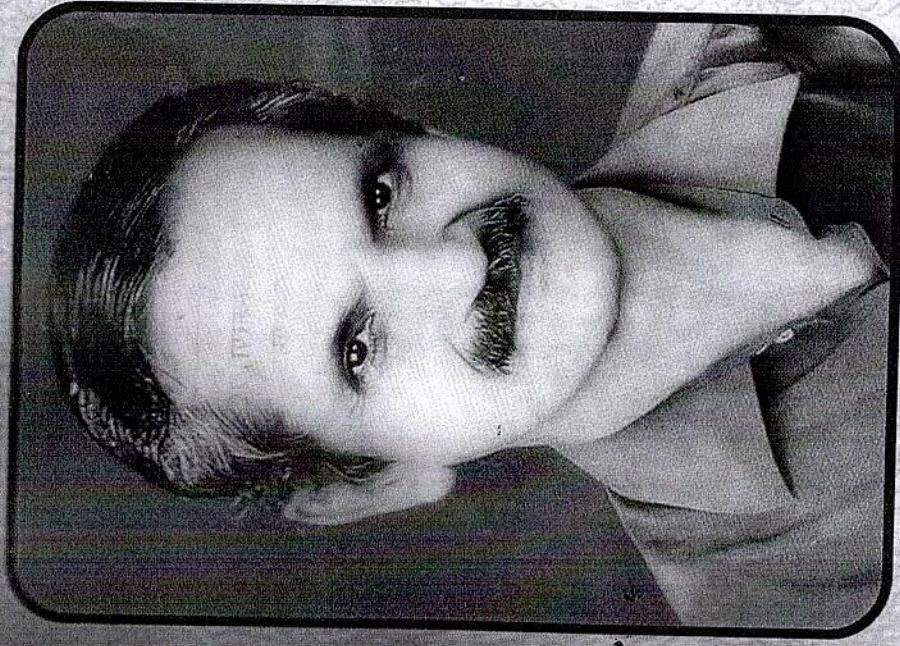
मूल्य : ₹ 995.00

शब्द-सज्जा : रुद्र ग्राफिक्स, हनुमन्त विहार, नौबस्ता, कानपुर-21

आवरण : गौरव शुक्ल, कानपुर-21

मुद्रण : सार्थक प्रिंटर्स, नौबस्ता, कानपुर-21

जिल्द-सज्जा : तबारक अली, पटकापुर, कानपुर-01



स्व. प्रो. बांकेबिहारी शुक्लजी

अवतरण - 01 मई 1943

महाप्रयाण - 01 फरवरी 2020

अनुक्रम

भाग-1

1. प्रो. बांकेबिहारी शुक्ल : जितना साथ मिला उतना ही सीखने के लिए बहुत था
डॉ. आर. रत्नेश 21
2. अजातशत्रु बांकेबिहारीजी शुक्ल
प्रो. आनन्दमूर्ति अग्रवाल 24
3. छत्तीसगढ़ी ललित निबंधकार : प्रो. बांकेबिहारी शुक्लजी
डॉ. नंदकिशोर तिवारी 26
4. स्वनाम धन्य प्राचार्य : प्रो. बांकेबिहारी शुक्ल
डॉ. श्रीमती अंजू शुक्ला 28
5. शिक्षा और संस्कार को समर्पित प्रो. बांकेबिहारी शुक्ल
डॉ. विजय कुमार सिन्हा 33
6. राष्ट्रीय सेवा योजना के पुरोधा एवं बहुमुखी प्रतिभा के धनी : प्रो.बी.बी. शुक्ल
डॉ. एस. एल. निराला 37
7. पद्मश्री पं. श्यामलाल चतुर्वेदीजी के संस्मरणों में श्री बांकेबिहारी शुक्लजी
डॉ. सुषमा शर्मा 41
8. रासेयो बिलासपुर के संस्थापक : श्री बांकेबिहारी शुक्ल
डॉ. रामगोपाल यादव 43
9. आत्मनिर्भर युवाओं के स्वप्न द्रष्टा प्रो. बांकेबिहारी शुक्लजी
उमाशंकर पाण्डेय 46
10. ऐसे गुरु के चेला रे बंदे
प्रो. डॉ. राजन यादव 48
11. प्रो. बांकेबिहारी शुक्लजी की दृष्टि में राष्ट्रीय सेवा योजना
प्रो. भूपेन्द्र पटेल 60
12. मेरी एक भूल- वर्तमान की सजा जो भविष्य का आशीर्वाद बना
के.डी. वैष्णव 66
13. मेरे जीवन के नाविक : प्रो. बांकेबिहारी शुक्लजी
डॉ. प्रभाकर दर्शन 71
14. छत्तीसगढ़ी लोककला एवं लोकसंस्कृति के पोषक प्रो. बांकेबिहारी शुक्लजी
माधवनाथ चंद्राकर 74

15.	बसंत के अवसर पर प्रो. बांकेबिहारी- स्मृतियों में डॉ. फूलदास महंत	77
16.	साहित्यिक-पत्र डॉ. रामनारायण पटेल	80
17.	सौम्य एवं सादगी पूर्ण व्यक्तित्व- पं. बांकेबिहारी शुक्ल डॉ. सुषमा शर्मा	82
18.	मेरे जीवन के प्रकाश पुंज - प्रो. बांकेबिहारी शुक्लजी बद्रीप्रसाद कैवर्त	84
19.	तुम हिन्दी में एम.ए. कर लो... नौकरी मिल जायेगी... कीर्तन सिंह मरावी	88
20.	श्रद्धेय शुक्लजी का प्रसाद और प्रासाद जय कुमार साहू	89
21.	प्रो. बांकेबिहारी शुक्ल राष्ट्रीय सेवा योजना बिलासपुर की धड़कन डॉ. जीतेन्द्र सिंगरौल	92
22.	शुक्ल सर - 'मेरी दृष्टि में' बिन्दु तिवारी	95
23.	छत्तीसगढ़ के 'महामना' प्रो. बांकेबिहारी शुक्लजी उर्वशी मिश्रा	100
24.	मेरे पिता - स्मृति शेष इंजी. परिमल शुक्ला	102
25.	सेंदरी रत्न थे : स्व. बांकेबिहारी शुक्लजी रूपचंद शास्त्री	104
26.	मेरे मानस पटल : प्रो. बांकेबिहारी शुक्लजी राममिलन यादव	105
27.	अजगरबहार का माया लोक : भाग-2 विश्वनाथ कश्यप	106
28.	कथावाचक- श्री बांकेबिहारी शुक्लजी चन्द्रप्रकाश मिश्रा	111
29.	आदर्श शिक्षक एवं प्रेरणास्त्रोतश्रद्धेय प्रो. बांकेबिहारी शुक्लजी डा. राजकुमार सचदेव	112
30.	Dada Ji... Kriti Shukla	114
31.	संतों सी वाणी, निराला व्यक्तित्व ज्योति कुमार बाजपेई	115

32.	युवा और हिंदी विभाग के प्रेरणाश्रोत : श्री बांकेबिहारी शुक्लजी आदरांजलि अशोक कुमार पटेल	120
33.	शुक्ल सर की याद में शब्दपुष्प डॉ. आभा तिवारी	125
34.	दिव्य - पुरुष : प्रो. बांकेबिहारी शुक्लजी रामदत्त साहू	127
35.	मेरे पापाजी - एक युग पुरुष इंजी. पल्लव शुक्ल	130
36.	स्मरण से प्रातः स्मरणीय तक : स्व. प्रो. शुक्लजी हरीश यादव	133
37.	राम की शक्ति पूजा का मंचन स्मरणीय राजकुमार पाण्डेय	136
38.	रा.से.यो. के शिल्पकार : प्रो. बांकेबिहारी शुक्लजी डॉ. रामनारायण ध्रुव	137
39.	लोकोत्सव : भोजली पर्व दाताराम प्रजापति	140
40.	श्री शुक्लजी का वात्सल्य शिव कुमार साहू	143
41.	अनगढ़, अनपढ़ को गढ़ने वाले... श्रीमती आशा कश्यप	146
42.	मिट्टी से अब सोना... रामप्रताप यादव	149
43.	मृदुभाषी, नवीन चेतना से परिपूर्ण, आदर्श कर्मयोगी प्रोफेसर बी बी शुक्ल प्रो. वाय के तिवारी	152
44.	मेरे हिस्से के प्रो. बांकेबिहारी शुक्ल देवधर महंत	154
45.	पंत, प्रसाद, निराला के समग्र रूप : प्रो. शुक्ल अश्वनी कुमार चंद्रा	157
46.	मेरे आदरणीय पिता व मित्र तुल्य बाबूजी इंदु शर्मा	159
47.	छत्तीसगढ़ में राष्ट्रीय सेवा योजना के पुरोधाप्रो. बांकेबिहारी शुक्लजी श्री प्रमोद शुक्ला	162
48.	यादों में सेमरताल का गुलमोहर ... बंशीलाल गौरहा	165

49.	सेवा धर्म.... दिनेश कुमार तिवारी	166
50.	नोनी के बाबू श्रीमती कालिन्दी तिवारी	168
51.	अभिनन्दन-पत्र एस.आर. अजय	170
52.	प्रो. बांकेबिहारी शुक्लजी जो स्मृतियों में नहीं समाते संतोष कुमार अनंत	172
53.	काव्य-सुमन विश्वनाथ कश्यप	175
54.	एक अवतारी पुरुष पं. बांकेबिहारी शुक्ल कवि सनत तिवारी	176
55.	बन्दों बारम्बार बालमुकुंद श्रीवास	178
56.	मेरे शुक्ल सर प्रभात कुमार शर्मा	179
57.	पुण्य स्मृति... डॉ. विवेक अम्बलकर	181
58.	गुरु की महिमा पूजा पाण्डेय	183
59.	शुक्लजी की क्षणिकायें संकलन (डायरी से) श्रीमती वीणा शुक्ला	184
60.	शोक संवेदना मनीष दत्त	186
61.	काव्य श्रद्धांजलि डॉ. ममता वर्मा	187
62.	श्रद्धांजलि संतोष शास्त्री	188
63.	बड़े बाबू भैया जी छोटे भाई, विनोद शुक्ला	189
64.	श्रद्धांजलि डॉ. क्रांति शास्त्री	190
65.	काव्य श्रद्धांजली डॉ. श्रीमती अंजू शुक्ला	191

स्वनाम धन्य प्राचार्य : प्रो. बांकेबिहारी शुक्ल

डॉ. श्रीमती अंजू शुक्ला



विद्या ददाति विनयम् विनय ददाति पात्रताम् - वेद वाक्य भारतीय समाज का सौंदर्य वाक्य, आदर्श वाक्य है। वास्तव में विद्यावान व्यक्ति ही विनयी होता है। विनम्रता ही व्यक्ति को पात्र बनाता है। विद्वान प्राध्यापक स्व. बांकेबिहारी शुक्लजी विद्यावान थे, विनम्र एवं योग्य प्राध्यापक थे। विषय के मर्मज्ञ तो थे ही, रामचरित मानस, भागवत पुराण, संस्कृत साहित्य के महाकवि, नाटककार कालिदास, भास, माघ, भक्तभूति, भारवि, शूद्रक, भर्तृहरि, वराहमिही, जगन्नाथ एवं मम्मट के ग्रंथों के ज्ञाता एवं हिन्दी साहित्य के प्रकांड विद्वान, दर्शनशास्त्र के गहन अध्ययनवेत्ता थे। कर्मण्येवाधिकारस्ते मा फलेषु कदाचन आपके जीवन का आदर्श था। आपने हमेशा जीकर बताए अपने अध्यापनकाल में कभी भी आपने दिखावे के लिए या खानापूर्ति के लिए कक्षा में नहीं गए, बल्कि पूर्णनिष्ठा एवं कर्तव्यभाव से आप विद्यार्थियों के बीच कक्षा में प्रवेश करते। जब कामायनी पढ़ाना आरंभ करते उस समय विषय में इस प्रकार डूब जाते थे कि आपको पता ही नहीं चलता कि कब समय 45 मिनट बीत गया, छात्र कक्षा से बाहर निकल रहे हैं। यूँ ही तन्मयता के साथ अध्यापन करना, विषय का गहराई से चिंतन करना, शिक्षा को जीवन में उतारना ही आपके जीवन का लक्ष्य था। आप प्रयोगधर्मी थे। महाविद्यालय का स्वरूप शांति निकेतन जैसा हो यही आपका स्वप्न हमेशा होता था। प्रेमचंद की कहानियों में वर्णित खेत-खलिहान, गाय, गोधन से आप प्रभावित थे। आपने अपने लेख में लिखा है कि "भक्ति साहित्य और छायावादी साहित्य बहुत मनोरम लगा, इसे खूब पढ़ा। गांव में आपकी खेती थी पशुपालन होता था। इन दोनों काम को करते हुए हजारों पंक्तियाँ याद हो गईं और साहित्य को जीने लगा। जैसे उपवन में झूला डालना, पेड़ के ऊपर कुटीर बनाना, गोचारण, गो दोहन आदि काम आपको साहित्यिक अभिरूचि के साथ करना अच्छा लगता था। पंत की पंक्ति - 'वियोगी होगा पहला कवि आह से उपजी होगी गान उमड़ कर आँखों से चुपचाप बही होगी कविता अनजान' को हमेशा

28 / प्रो. बांकेबिहारी शुक्ल स्मृति ग्रन्थ

दुहराते थे। अपने लेख में आप ने लिखा है " बादल को अरपा किनारे बैठकर संध्या के समय साक्षात्कार करना, निराला की रचना संध्या सुन्दरी को धीरे-धीरे उतरते देखना, प्रसाद के आँसू और कामायनी की पंक्तियों को फसल की रखवाली करते हुए पढ़ना" रवीन्द्रनाथ टैगोर की रचनाओं से प्रभावित आपका साहित्यिक हृदय जीवन के हर क्षण में आनंद एवं सौंदर्य बोध से ओत-प्रोत रहते थे।

जाजगीर-चाम्पा जिले के बलौदा के पास छोटा सा गांव जावलपुर आपका जन्मभूमि है, परन्तु कृष्ण की मथुरा जन्म भूमि होते हुए भी पालन पोषण गोकुल वृन्दावन में हुआ। इसी तरह आपका पालन पोषण बिलासपुर के निकट अरपा तट पर बसा सेंदरी ग्राम में हुआ। बचपन में ही वात्सल्यमयी ममता से वंचित हो गए, परन्तु पिता के असीम प्रेम शीतल स्निग्ध छाया में आपके सहज, सरल, विनीत, कर्मठ, परिश्रमी, जिज्ञासु, ज्ञानपिपासु, अध्ययनशील व्यक्तित्व का निर्माण हुआ। विदुषी, सुशील, पति-परायण, बीना देवी के साथ आप दाम्पत्य सूत्र में बंध गए। गौरीशंकर की दाम्पत्य जीवन की तरह बीना-बांके-बिहारी शुक्ल का दाम्पत्य जीवन सफल रहा। सचमुच में मैंने अपने भाभी-भैया के जीवन को नजदीक से देखा और अनुभव किया है। बीना भाभी की जीवन वीणा के बांकेबिहारी भैया झंकृत तार थे। तीन सुंदर सौष्ठव मुदित व्यक्तित्व के धनी इंजीनियर पुत्र पल्लव (रायपुर), इंजी. परिमल(बिलासपुर), इंजी. पद्मराग(अमेरिका) आज आपके सादा जीवन उच्च विद्वार को पल्लवित और पुष्पित कर रहे हैं।

हिंदी साहित्य विषय में आपने एम.ए. की उपाधि हासिल की। अपने नौकरी के संबंध में स्वयं ही आपने लेख में लिखा है "सन् 1969 की बात है, मैं अपने गांव के चौपाल में बैठा हुआ था। एक आदमी श्री आर.एन. शुक्ला का पत्र लेकर आया जिसमें लिखा था कि हम लोग रात्रिकालीन महाविद्यालय (नाईट कॉलेज) खोल रहे हैं। आपकी रूचि हो तो कल आकर मिलें। दूसरे दिन आकर पता चला कि श्री आर.पी.शर्मा और आर.एन. शुक्लाजी सरकंडा के एक गोदाम में रात्रिकालीन महाविद्यालय चलाना चाह रहे हैं। उन दिनों आम लोगों को निजी तौर पर डिग्री लेना संभव न था। मुझे आश्चर्य हुआ कि बिना बिपुल साधन के केवल दो आदमी के संकल्प से महाविद्यालय साकार हो गया। कुल पांच का स्टाफ था। हिंदी विषय होने के कारण मुझे पांच पीरियड पढ़ाना पड़ता था। किन्तु इतना अच्छा वालावरण था कि खूब पढ़ने-पढ़ाने में मन लगता था। गंगोत्री से शुरू हुई गंगा जैसे गंगासागर में मिल कर विशालकाय हो जाती है। इसीप्रकार का विकासक्रम मैंने इस महाविद्यालय में देखा।" सचमुच में प्रो. बांकेबिहारी शुक्ला डी.पी. विप्र महाविद्यालय के स्थापना वर्ष 1969 से हिन्दी विषय के प्राध्यापक पद पर चयनित हुए थे और 2006 तक अनवरत अपनी सेवा देकर हिन्दी विभाग को शिक्षा का महकता हुआ उपवन बनाये, साथ ही 2007 में प्राचार्य पद को गौरवाचित के उपरांत सेवानिवृत्त हुए। अपने अध्यापनकाल में तत्कालीन प्राचार्य पंडित रामनारायण

प्रो. बांकेबिहारी शुक्ल स्मृति ग्रन्थ / 29

वास्तविक रूप में आत्मा के लिए सुख, समृद्धि, आनन्द दायी है। जिसे सुनकर सीना गर्व से चौड़ा हो जाता था।

शुक्लजी पुराने शिति-स्वाज, अंधविश्वास के घोर विरोधी रहे हैं। प्रजातांत्रिक मूल्यों को बढ़ावा देने, स्त्री-पुरुष भेद के विरोधी, प्रगतिशील समाज के निर्माता रहे हैं। शिविर में नये-नये प्रयोग करने के लिए सदैव प्रोत्साहित करते रहे हैं।

जीवन के आखिरी क्षण में भी आप वनमाली सृजन पीठ के निरालाजी के जयन्ती समारोह में आप से आखिरी मुलाकात हुई और मैंने मजाक में कहा—आप तो पहले से ज्यादा स्मार्ट लग रहे हैं; सर। हों जी, आपने सही फरमाया आँख से चश्मा भी निकाल फेंका हूँ। आप आजकल घर कम आते-जाते हो शहर के बड़े कॉलेज को सम्माल रहे हो मैं आपकी मजबूरी समझता हूँ, लेकिन अपनों से भी मेल मिलाप बनाये रखना। मैं अवश्य कहकर हाथ जोड़ लिया। एक दिन बाद मुझे पता चला कि रात्रि के भोजन के बाद बेचैनी की शिकायत/सीने में दर्द हुआ, परिवार के लोग कार से अस्पताल ले गये पार्किंग से स्वयं चलकर डाक्टर कक्ष तक गये। कुछ क्षण पश्चात हृदयघात से आप दुनिया को अलविदा कह गये, हमें अंत्येष्टी के दिन भी और आज भी नहीं लगा कि आप हमसे दूर चले गये, आपका व्यक्तित्व, कृतित्व हमें रोज नया-नया सृजन नवाचार का मार्ग प्रशस्त करता है।

रख भरोसा खुद पर, क्यों ढूँढ़ता है फिरस्ते।

पंछियों के पास कहाँ होते हैं नक्शे।

फिर भी ढूँढ़ लेते हैं रास्ते।

ऐसे महान व्यक्तित्व के श्री चरणों में सादर नमन।

प्राचार्य
शासकीय बिलासा कन्या स्नातकोत्तर
महाविद्यालय, बिलासपुर

7

पद्मश्री पं. श्यामलाल चतुर्वेदीजी के संस्मरणों में श्री बांकेबिहारी शुक्लजी

डॉ. सुषमा शर्मा



एक प्राध्यापिका होने के नाते श्री बांकेबिहारी शुक्ल जी से मेरा परिचय रहा है। बाद में वे प्राचार्य भी रहे, उनसे निरंतर मेल-मुलाकात होती रही। मेल-मुलाकात शब्द का प्रयोग इसलिये करना जरूरी है क्योंकि उनसे मेरा परिचय एक प्राध्यापिका की भाँति कम पारिवारिक ज्यादा रहा। इसका कारण यह था कि मेरे पिताजी पद्मश्री पं. श्यामलाल चतुर्वेदीजी से शुक्लजी का आत्मीय सम्बन्ध रहा और वे हमेशा हमारे घर आया-जाया करते थे। कभी साहित्यिक कार्यक्रमों को लेकर, तो कभी राष्ट्रीय सेवा योजना, तो कभी महाविद्यालयीन गतिविधियों के परिप्रेक्ष्य में। उनका विनोदी स्वभाव मुझे बड़ा भाता था। विनोदी तो बहुत ज्यादा पं. चतुर्वेदीजी भी थे शायद इसलिये भी शुक्लजी और चतुर्वेदीजी की लम्बी चर्चाएँ और हास्य व्यंग्य की फुलझड़ियाँ बिखरते मैंने देखा था। हिन्दी के प्रकाण्ड लेखकों में से एक मैं उन्हें समझती हूँ।

लेखन के क्षेत्र में उनके निरंतर बढ़ते कदमों की आहट मुझ तक पहुँच ही जाती थी। एक बार मैंने उनसे अनुग्रह किया था कि पिताजी पर मैं एक पुस्तक का प्रकाशन कर रही हूँ। क्या आप उनके व्यक्तित्व पर आधारित लेख दे सकते हैं? तो उन्होंने जवाब में कहा था कि "बहुत बढ़िया काम करत हावस सुषमा तयं हर। चतुर्वेदीजी जरूर पुन करे होही जउन अइसन बेटी पाइस। बहुत सुधर काम हे तोर। नइ तो आजकाल काला टाइम हे ये सब काम बर। तयं बहुत बड़े काम करत हावस सुषमा, मोर आसीर्वाद हे। मैं लेख जरूर देहौं। मोर आंखी नइ दिखय। मैं एक लिखइया राखे हावौं। ओ हर आही त लिखवा के भेजिहौं।" और उन्होंने पं. श्यामलाल चतुर्वेदी जी के व्यक्तित्व और कृतित्व पर आधारित संस्मरणात्मक लेख दो दिन के अंदर भेज दिया। श्री बांकेबिहारी शुक्लजी का आलेख पढ़कर पिताजी बहुत प्रसन्न हुए थे। उन्होंने मुझे कहा था कि तुम नहीं

सौम्य एवं सादगी पूर्ण व्यक्तित्व- पं. बांकेबिहारी शुक्ल

डॉ. सुषमा शर्मा

पं. बांकेबिहारी शुक्लजी एक प्राध्यापक ही नहीं बल्कि श्रेष्ठ वक्ता भी थे। उनमें मणिकांचन का एक दुर्लभ योग पाया जाता था। हिन्दी भाषा में उनकी विशेषज्ञता थी। अध्यापन का क्षेत्र उनका ईमानदारी के सहारे प्रतिष्ठित था। ग्राम्य जीवन से निकटता के साथ जुड़े रहने के कारण वह छत्तीसगढ़ी से परिचित थे। उनकी साहित्यिक वाणी में सहानुभूति पूर्वक यथार्थ का स्वर था। पुरानी पीढ़ी की आदर्शवादिता, विनय और लगन उनके भीतर-बाहर से झांकती थी। व्यक्तित्व से अत्यंत सामान्य दिखने वाले निष्ठापूर्वक आज भी जुड़े रहने वाले शुक्लजी का व्यक्तित्व अनूठा था। अपनी बात को बेबाकी से प्रस्तुत करने की कला थी उनमें। एक बार मैंने उनको अपने पिता पदपंथी पं. श्यामलाल चतुर्वेदी जी पर लेख लिखने को कहा तो उन्होंने मुझसे समय पूछा कि कितने दिन में देना है, तो मैंने कहा कि चार पांच दिन में जितना जल्दी हो सके दे दीजिएगा तो उन्होंने त्वरित गति से तीन दिन के अन्दर बड़ा बढ़िया लेख लिखाकर भेज दिया। वे साहित्य प्रेमी थे।

आंखों में समस्या थी उन्हें धुंधला दिखाई पड़ता था लेकिन पढ़ना-लिखनी बाधित नहीं हुआ। उन्होंने एक राइटर की नियुक्ति की थी। उसे बकायदा तनखाह देते थे वही लिखता था वे बोलते जाते थे और वह लिखता और प्रिंटिंग करवा कर भेजता था। उसे पढ़ने को भी कहते और शुक्लजी स्वयं ध्यान मग्न होकर सुनते थे। उनका साहित्य प्रेम कभी आड़े नहीं आया। मैंने दोबारा फिर उनको एक बार फोर किया और कहा कि शुक्लजी एक और किताब निकल रही है चतुर्वेदीजी पर, तो पुनः लेख आपको भेजना है। उन्होंने बड़ा बढ़िया सारगर्भित लेख चतुर्वेदीजी के विभिन्न आयामों को लेकर लिखा और मुझे कहा कि तुम बड़ा पुण्य का कात कर रही हो। अपने बेटी होने का कर्ज उतार दिया। उनका विनोदी स्वभाव मुझे आज भी याद आता है। जब वे प्राध्यापक थे, बाद में प्राचार्य भी बने तब भी कभी किसी बात पर कुछ ऐसा कह गुजरते थे कि बड़ी

हसी आ थी। मसलन एक दिन डी.पी. विग्र महाविद्यालय का चपरासी प्राचार्य कक्ष में झाड़ू नहीं लगा रहा था तो किसी वरिष्ठ प्राध्यापक ने कहा कि अमुक चपरासी को बुलाईये और झाड़ू लगवाईये सर! तो उन्होंने बड़े गम्भीर अंदाज में कहा कि मैं उसको नहीं कह सकता बंधु! मैं स्वयं झाड़ू लगाने को तैयार हूँ। सुनकर हम लोगों को बड़ी हंसी आती थी। वे गम्भीर अंदाज में विनोद किया करते थे। राष्ट्रीय सेवा योजना में उनका योगदान उत्कृष्ट रहा। उसे कभी भुलाया नहीं जा सकेगा। मुझे कहते थे विभाग म हमर प्रभाकर दर्शन अउ रामपाल देव खटकर, हाथ-गोड़ हैं। ओइ मन तो हमरी हांथ गोड़ है। क्लास में विद्यार्थी रहें या न रहें, वे जितना तैयारी करके आते थे उसे आख बंद करके कक्षा में पैतालिस मिनट तक बोलते रहते थे। भाषा पर उनकी पकड़ मजबूत थी। यह लेख शोधार्थियों के लिये दीपस्तम्भ की भांति है। वे एक अच्छे वक्ता, अध्यापक, प्राचार्य और साहित्य सेवी थे। ज्ञानार्जन उनका स्वभाव रहा है। समाज के प्रतिष्ठित घटक रहे हैं। वे कभी उपदेशक के रूप में प्रेरणा देते थे, कभी भ्रमितजनों को राह दिखलाते थे तो कभी अपनी छाया में सुखकर विश्रुति भी देते थे। हिन्दी भाषा के गौरव बांकेबिहारी शुक्लजी का नाम हम बड़े गौरव के साथ ले सकते हैं। उन्होंने अपनी कलम तालिका से शब्द चित्र के रूप में प्रस्तुत कर साहित्य के भण्डार को समृद्ध किया है। उनके बारे में बातें बहुत सी हैं लेकिन कुछ पन्नों में उन्हें प्रस्तुत कर पाना कठिन कार्य है। उन पर पुस्तक का प्रकाशन सच्चे अर्थों में सच्ची श्रद्धांजलि है। जो भी महानुभाव इस कार्य में सक्रिय भूमिका निभा रहे हैं वाकई सम्मान के अधिकारी हैं। मुझे शुक्लजी पर कुछ लाइनें लिखने का सौभाग्य प्राप्त हुआ इसके लिये मैं कृतज्ञता ज्ञापित करती हूँ।

सहा-प्रा. समाजशास्त्र
डी.पी.विग्र. महाविद्यालय, बिलासपुर
Email : sushmasharmabsb@gmail.com

हमें पहली बार उनके यायावरी जीवन के दर्शन हुए जब उन्होंने प्रति वर्ष शैक्षणिक भ्रमण का कार्यक्रम रखते और हमें भी साथ ले जाते जिनमें- सागर, खजुराहो, चित्रकूट, मैहर आदि के अलावा पर्यटक स्थलों में शिवरीनारायण, खरीद, डिन्डनेश्वरी मल्हार का भ्रमण किये, जो हमारे लिए यादगार पल थे। जो हमारे लिए बहुत महत्वपूर्ण हुआ करती थी।

श्रद्धानवत- आप जैसे महामना, महान शिक्षाविद, साहित्यकार, प्रेरणाश्रोत, चेतना-पुंज को मेरा हृदय से शत-शत नमन है। मैं इस ब्रम्हांड का एक छोटा इकाई मात्र प्राणी मैं आपको क्या अर्पण कर सकता हूँ अर्पण कुछ कर सकता हूँ तो वह मात्र और मात्र अपनी हृदय की गहराइयों से केवल श्रद्धा.....श्रद्धा...। और आपके चरणों में इतना ही भाव अर्पण कर सकता हूँ। आप एक समग्र शिक्षाविद, साहित्यकार हैं। आपकी छाया मुझे सदैव इन कवियों में दिखेगी जो आने वाली नव कवि साहित्यकारों को प्रेरणा देती रहेगी-

“आपमें तुलसी की लोकमंगल भावना,

तो कबीर का निरालापन,

केशव की गहन गम्भीरता,

तो निराला की नित-नूतनता,

और-

जयशंकर की विराटता,

तो पन्त की सुकुमारता।”

एम. ए. हिंदी, बीएड/डीएड प्रमारी प्राचार्य

शा उच्चतर माध्यमिक विद्यालय बेलौदी

ब्लॉक-मगरलोड जिला-धमतरी (छ.ग.)

Email : ashok17061971@gmail.com

33

शुक्ल सर की याद में शब्दपुष्प

डॉ. आमा तिवारी



“प्रो. बांकेबिहारी शुक्ल” यह वह नाम है, जो हिंदी साहित्य जगत में परिचय का मोहताज नहीं। अगर मैं कहूँ कि प्रो. शुक्ल आज भी हमारे बीच जीवित हैं। तो सुनने में शायद कुछ अटपटा सा लगे परन्तु ये बात गलत थी, ना होगी। क्योंकि उनका देहावसान हो चुका है। उनके जैसे विराट व्यक्तित्व कभी मरते नहीं वे जीवित रहते हैं अपने द्वारा किये महान कार्यों में अपने विचारों से अपनी अनुभूतियों में, अपने कभी ना मिटने वाली यादों में।

मेरी उनसे पहली मुलाकात डी.पी.विप्र महाविद्यालय के राजनीति विज्ञान विभाग में हुई थी। मैं उस समय पी.एच.डी. कर रही थी और मेरे गाईड डॉ. उमाशंकर शुक्ल जो राजनीति विज्ञान विभाग के विभागाध्यक्ष थे उनके पास पी. एच.डी. के शोध कार्य के विषय में मेरा आना-जाना लगा रहता था। एक दिन जब मैं उनके विभाग में गई तो उनके पास ही की कुर्सी में एक दुबले-पतले, सादगीपूर्ण, सौम्य व्यक्तित्व के सज्जन बैठे थे। डॉ. उमाशंकर शुक्ल ने उनसे मेरा परिचय करवाया वे प्रो. बांकेबिहारी शुक्लजी ही थे। सामान्य परिचय के उपरांत उनसे करीब एक घंटे तक विभिन्न विषयों में चर्चा हुई। थोड़े ही समय में मुझे ये ज्ञात हो चुका था कि मैं जिनके समक्ष बैठी हूँ वे कोई सामान्य व्यक्ति नहीं अपितु बेहद विद्वान व्यक्ति हैं। अंदर ज्ञान का समुद्र हिलोरे मार रहा था परन्तु ऊपर से बिलकुल शांत, मृदुभाषी और अपनत्व से भरे हुए।

2003 में मेरी नियुक्ति राजनीति विज्ञान विभाग डी.पी. विप्र महाविद्यालय में सहा. प्राध्यापक के पद पर हुई। उस समय प्रो. बांकेबिहारी शुक्ल हिंदी विभाग के विभागाध्यक्ष थे और सौभाग्य से वे मेरे मामा ससुर भी थे। उनकी मंजली बहन श्रीमती कालिंदी तिवारी के मंजले पुत्र श्री अनुभव तिवारी से मेरा विवाह हुआ और उनसे पारिवारिक संबंध भी जुड़ चुका था।

छत्तीसगढ़ी ब्राम्हण परिवार में मामा ससुर के सामने घुंघट करने की प्रथा है। विवाह के बाद मेरे सामने यह विकट प्रश्न था कि, मैं जब महाविद्यालय

प्रो. बांकेबिहारी शुक्ल स्मृति ग्रन्थ / 125

पढ़ के मन संकल्प किया
जो उनसे मैंने लिया
जिहूँगा और बाटूंगा
इस जग में रहकर

(परम श्रद्धेय और महान् गुरुदेव प्रो. स्व. बांकेबिहारी शुक्ल सर की स्मृति में अर्पित)

कोरबा नगर, जि. कोरबा (छ.ग.)

57

पुण्य स्मृति...

डॉ. विवेक अम्बलकर

समर्पण एवं त्याग के अद्भुत संयोजन के साधक परमश्रद्धेय स्व. प्रो. बांकेबिहारी शुक्ल की पुण्य स्मृति में समर्पित उनके सरल व्यक्तित्व पर स्मृति शेष...
देखे तो जटिल

सोचे तो सरल लगता है,

ज्यों-ज्यों अतीत

अपने पन्नों को पलटता है,

सब कुछ स्मृति में

अविरल सा बहता है,

त्याग समर्पण की मूर्त

धराँ की कथा कहता है,

ऊर्जा व चेतना का पुजारी

सदा जागृत वह करता है,

कल-कल अरपा की धार

जल किल्लोल अविरल बहता है,

अविस्मृत सी स्मृतियाँ

जेहन में सदा रहता है,

शब्दों व अर्थों के

जाल निरंतर वह बुनता है,

व्यक्तित्व सदा अलौकिक

अद्भुत कुछ गुनता है,

हे परम शक्ति अदृश्य

तुममें ही मानवता है,

हे अनादि अनंत विलुप्त

डॉ. क्रांति शास्त्री



सर्व प्रथम, मैं स्व. आदरणीय, प्रोफेसर बांकेबिहारी शुक्लजी (बड़ाजी) को विनम्र श्रद्धांजलि देते हुए सादर प्रणाम करता हूँ, मैं डॉ. क्रांति शास्त्री प्रमारी चिकित्सा अधिकारी प्राथमिक स्वास्थ्य केंद्र पोड़ी (मोहदा) रतनपुर पिता श्री रूपचंद शास्त्री ग्राम सेंदरी का निवासी हूँ। शुक्लजी मेरे पिता जी श्री रूपचंद शास्त्री के बड़े मां के बेटे थे, (शुक्लजी की माता कर्तिका पिता रामखिलावन शुक्ला व मेरी दादी सरजु बाई पिता पंडित परसराम शास्त्री सगी बहन थी) इस नाते मेरे पिता जी के बड़े भाई व मेरे बड़ा जी (बड़ पापाजी) थे। मेरी नजर में शुक्लजी सादगी, संघर्ष व विद्वता की प्रतिमूर्ति थे, वे एक कुशल मार्ग दर्शक थे, बात सन 2003 की है। मैं 12वीं पास करने के बाद मेडिकल कॉलेज में जाना चाहता व डॉ. बनना चाहता था सब तैयारी होने के बाद भी मेरे घर में थोड़ी संशय की स्थिति बनी हुई थी, बच्चे को घर से दूर पढ़ने भेजा जाए की नहीं? इसी बीच एक दिन बड़ा जी (शुक्लजी) हमारे घर आए मेरे पापाजी बड़ाजी से पूछे कि क्रांति का मेडिकल कॉलेज में चयन हो गया है, घर से दूर बच्चे को भेजा जाए की नहीं, शुक्लजी (बड़ा जी) तुरंत बोले बिल्कुल भेजो, बहुत जल्द हमारे बीच हमारे घर में चिकित्सक होगा जो हम सब के लिए हमारे गाँव सेंदरी के लिए भी गर्व की बात होगी, क्योंकि अभी तक सेंदरी में किसी का भी मेडिकल कॉलेज में चयन नहीं हुआ है और ना ही हमारे गांव सेंदरी में अभी तक पढ़ा लिखा कोई डॉक्टर है। इसप्रकार उचित समय में उचित मार्गदर्शन मुझे सदैव स्मरणीय रहेगा। आज मैं जिस पोस्ट में हूँ, उसमें शुक्लजी सलाह रूपी मार्ग दर्शन का विशेष योगदान है।

प्रमारी चिकित्साधिकारी प्राथमिक स्वास्थ्य केंद्र
पोड़ी, रतनपुर

डॉ. श्रीमती अंजू शुक्ला

गंगा की कुचित अचिता है तुममें
हिमालय का धवल स्वरूप
ज्ञान का अद्भुत निधि
स्वयं जल निधि का स्वरूप
राम की सहजता है तुममें
कृष्ण का कर्मयोगी स्वरूप
कामायनी का अविरल प्रवाह
मंदाकिनी सी कंठ से उतरता था
निराला की शक्तिपूजा
ब्रज पर्वत की तरह गुंजता था
प्रकृति की सौंदर्य बोध ही
जीवन का लक्ष्य था,
स्नेह की धागा में,
संपूर्ण धरा बांधना था
गुरू की गुरुता की विराट स्वरूप
ब्रम्हर्षि, वशिष्ठ सी क्षमाशील
अपना पराया का भेद छोड़
प्रेम भाव का साकार स्वरूप
सुदामा की तंदुल क्या
मैत्री का मूल्य चुका सकता है
विदुर का साग क्या
कृष्ण को बांध सकता है
शबरी के झूठे बेर क्या राम ने खाया
कुब्जा का प्रेम पाश क्या कान्हा को बांधा
यही प्रश्न का उत्तर थे आप
तंदुल का मोल नहीं

Bholwa Bholaram Banis

penned by Padmashree Pt. Shyam Lal Chaturvedi

WHEN 'BHOLWA' TURNED TO 'BHOLARAM'

(English Translation of Chhattisgarhi Short Stories)

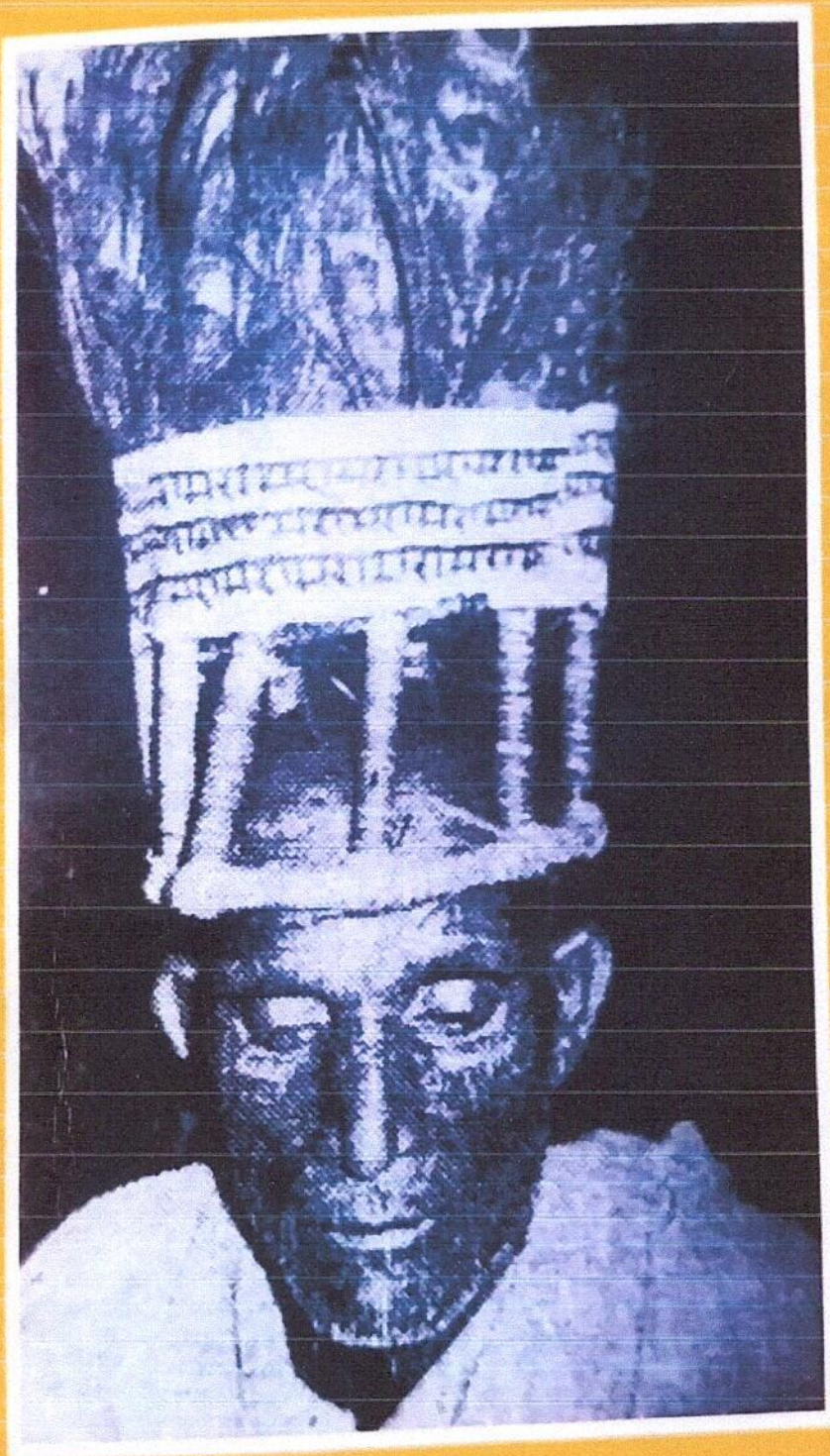


Edited by
Dr. (Smt.) Sushma Sharma

Bholwa Bholaram Banis

penned by Padmashree Pt. Shyamlal Chaturvedi

WHEN 'BHOLWA' TURNED TO 'BHOLARAM'
(English Translation of Chhattisgarhi Short Stories)



Edited by
Dr. (Smt.) Sushma Sharma

ISBN : 978-81-944964-9-0

Price : 195/-

Book Name:

Bholwa Bholaram Banis

Edited by :

Dr. (Smt.) Sushma Sharma

© Reserved

First Published : 2020

Typesetting :

Rudra Graphics

[All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, with out prior written permission of the publishers]

Published by

SANKALP PRAKASHAN

1569/14, New Basti, Baktauri Purwa,

Brashpati Mandir, Naubasta, Kanpur-208021

Mob. : 94555 89663, 70077 49872

Email - sankapparakashankanpur@gmail.com

PRINTED IN INDIA

Printed at Puja Offset, Kanpur.

Content

1.	RATANPURIAN SENIOR LADY	21
2.	A BIG DONE BY YOUNGER SON	29
3.	VOTE FOR BAHORAN, NOT FOR BATORAN	37
4.	●IRCALE OF VIRTUEOUS WIFE	43
5.	DIGNITY OF CHASTE SUKWARA	47
6.	WHEN "BHOLWA" TURNED TO "BHOLARAM"	53
7.	MASCULINITY AND BOLDNESS OF JANGO	58
8.	WHEN MAID SERVANT BECAME QUEEN	66
9.	A LOVING LADY MANMATIA	70

●

1

RATANPURIAN SENIOR LADY

It is well known and established fact, that Bathing place of pond, or small tank of water, lake place, narrow street of village, outer part of the home, where ever and whenever you find chatting many mouths, like chores in little nonsense way or hurly burly, hubbub or hues cry certainly there is nothing but thumping presence of Ratanpurian old lady.

Passerby, playing boys and girls and even vagrant children whenever they met her, immediately opened their request, in such a way, o mother, o grandmother please tell us a story please, and in response some time she ignored them with smiling face, but some time she amused and busted out, as "What nonsense you are making bloody bastered, you people even do not consider the civilized and suitable time and place for anything and start your endless inducement O-God what is this? How these children is so indisciplined, out of control and so naughty that you can't even just pass the, street, peacefully. She almost murmured but most of the occasion responded with pleasant mood. "Okay boys after sunset you will get not only your favorite stories but snacks and sweets too" and as soon the so called naughty boys got the promise, they become jubilant offering lot of salute to Ratanpurian mother." Really she was a great lady.

Whenever, she arrived at river or pond. She had many hands to help, like someone moistened her Gundry (A coil of rope or cloth generally used by rural women who bring water



Pt. Shyamlal Chaturvedi Senior Journalist and Literary Figure being Honored with "Padmashree" in the field of Literature and Journalism by Mahamahim President of India Shri. Ramnath Kovind.



Sankalp Prakashan

1569/14, New Basti Baktauripurwa
Brashpti Mandir, Naubasta, Kanpur-208021
Mob. : 94555 89663, 70077 49872
Email : sankalpprakashankanpur@gmail.com

₹195/-

ISBN 978-81-944964-9-6



9 788194 496496 >

7

भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन में प्रमुख स्वतंत्रता संग्राम सेनानी



डॉ. म. तम्बोली

ISBN : 978-81-944964-0-3

पुस्तक का नाम :
भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन में
प्रमुख स्वतंत्रता संग्राम सेनानी

लेखक :
डॉ. मधुसूदन तम्बोली

© प्रकाशक

प्रकाशक :
संकल्प प्रकाशन

1569/14, नई बस्ती बक्तौरी पुरवा, बृहस्पति मन्दिर
नौबस्ता, कानपुर-208 021

दूरभाष : 09455589663, 07007749872

Email : sankalpprakashankanpur@gmail.com

शब्द सज्जा :
विष्णु ग्राफिक्स, कानपुर

मुद्रक :
साक्षी ऑफसेट, कानपुर

प्रथम संस्करण 2020

मूल्य : 495/-

Bhartiya Rashtriya Andolan Mein Pramukh Svatantrata Sangram Senani
By : Dr. Madhusoodan Tamboli
Price : Rs. Four Hundred Ninety Five Only

अनुक्रम

1. प्रस्तावना	9 - 45
2. बिलासपुर एवं रायपुर जिले में राष्ट्रीय आन्दोलन	46 - 64
3. 1920 का असहयोग आन्दोलन	65 - 80
4. 1930 का सविनय अवज्ञा आन्दोलन	81 - 99
5. 1940 का व्यक्तिगत सत्याग्रह आन्दोलन	100 - 112
6. 1942 का भारत छोड़ो आन्दोलन	113 - 130
उपसंहार	131 - 138
सन्दर्भ-ग्रंथ-सूची	139 - 144

प्रस्तावना

राष्ट्रीय आन्दोलन का इतिहास त्याग और बलिदान का इतिहास है। भारतीय राजनीतिक चिंतन के इतिहास में राष्ट्रीय आन्दोलन का अपना एक विशिष्ट स्थान एवं महत्व है। भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन उन असंख्य वीरों, देश-भक्तों एवं समाज सुधारकों के सर्वांग समर्पण का इतिहास है, जिन्होंने 'भारत माता' को ब्रितानियाँ हुकूमत की जंजीरों से मुक्त कराने के लिए स्वतंत्रता की राष्ट्रवेदी पर अपना सब कुछ न्यौछावर करने के लिए प्रेरित किया, अपने अमूल्य प्राणों का बलिदान किया, जो आने वाली पीढ़ियों को अपने देश की आन, बान, शान पर मर मिटने की अनूठी तथा बेमिसाल प्रेरणा देता है।

भारतीय स्वाधीनता आन्दोलन ब्रितानियाँ हुकूमत के विरुद्ध स्वतंत्रता की लड़ाई का विस्तृत एवं असीमित अध्ययन है, जो हर प्रांत, क्षेत्र, जाति, भाषा, धर्म, वर्ग सम्प्रदाय के प्रातः स्मरणीय अमर शहीदों, राष्ट्र भक्तों एवं समाज सुधारकों को अपने में संजाये हुए है। हिमालय की गगन चुंबी चोटियों से लेकर कन्या कुमारी को स्पर्श करता हुआ सागरों का सम्राट हिन्द महासागर तक को उद्वेलित करता रहा है। इस विषय में राजनीतिक चिंतकों की अपनी अलग-अलग विचार धाराएँ तथा मान्यताएँ हैं। एक वर्ग का यह मानना है कि भारत में सन् 1600 ई० से लेकर सन् 1757 ई० तक ब्रितानियाँ हुकूमत या किसी भी विदेशी हुकूमत के विरुद्ध जन जागृति नहीं थी। सन् 1757 से 19वीं शताब्दी के प्रारंभिक कुछ वर्षों तक भी राष्ट्रीय चेतना और जन जागरण का उद्भव नहीं हुआ था तो दूसरे वर्ग का अभिमत है कि 17वीं शताब्दी से लेकर 19वीं शताब्दी के पूर्वार्द्ध में भारत के विभिन्न क्षेत्रों में समय-समय पर ईस्ट इंडिया कम्पनी के शासन को समाप्त करने के लिए देश के वीर तथा साहसी राष्ट्रभक्तों ने न केवल राष्ट्रीय एकता और जागरण को जागृत किया बल्कि युद्ध भी किए। लार्ड मेटकॉफ का यह कथन इसकी पुष्टि करता है—

“समग्र भारत सर्वदा (अंग्रेजों के) पतन की कामना करता आया है।”

ईस्ट इंडिया कम्पनी के शासन के विरुद्ध देश व्यापी प्रथम संगठित सशस्त्र विद्रोह सन् 1857 ई० में हुआ जिसकी पृष्ठभूमि पहले से ही तैयार हो चुकी थी। यद्यपि इस विद्रोह को साम्राज्यवादी शक्ति ने दबा दिया था लेकिन इस विद्रोह ने प्रज्ज्वलित मशाल ने हिन्दुस्तान के राजनीतिक क्षितिज को रोशन किया



डॉ. मधुसूदन तम्बोली

- पिता : श्री रामसहाय तम्बोली
माता : श्रीमती बृज तम्बोली
शिक्षा : एम.ए. (राजनीति विज्ञान, समाजशास्त्र, इतिहास) एल-एल.
बी., पी-एच्.डी., आयुर्वेद रत्न
अनुभव : 21 वर्ष स्नातक एवं स्नातकोत्तर
प्रकाशित : विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं एवं पुस्तकों में 55 शोध आलेख
प्रकाशित
संप्रति : विभागाध्यक्ष लोक प्रशासन विभाग, डी.पी. विप्र. महाविद्यालय,
बिलासपुर, (छ.ग.) - 495001
संपर्क : बृज कुटीर वार्ड क्र. 14, शिव हनुमान मंदिर के पास तिलकनगर,
बिलासपुर (छ.ग.) - 495001
ईमेल : mstamboli2002@gmail.com



संकल्प प्रकाशन

1569/14, नई बस्ती बक्तौरीपुरवा

बृहस्पति मन्दिर, नौबस्ता, कानपुर-208021

Mob. : 94555-89663, 70077-49872

E-mail : sankalpprakashankanpur@gmail.com

₹ 495/-

ISBN : 978-81-944964-0-3



9 788194 496403 >



नक्सलवाद

दूर करने के उपाय

डॉ. मधुसूदन तम्बोली

मूल्य : एक सौ रुपये मात्र

ISBN : 978-81-946522-4-3

पुस्तक

नक्सलवाद दूर करने के उपाय

लेखक

डॉ. मधुसूदन तम्बोली

प्रकाशक

संकल्प प्रकाशन

1569/14 नई बस्ती बक्तौरीपुरवा, बृहस्पति मन्दिर
नौबस्ता, कानपुर - 208021

दूरभाष: 094555-89663, 070077-49872

E mail : sankalpprakashankanpur@gmail.com

शब्द सज्जा

शिखा ग्राफिक्स, कानपुर

मुद्रक

अनिका डिजिटल, कानपुर

प्रथम संस्करण 2020

मूल्य : 100/-

NAKSALWAD DUR KARNE KE UPAY

By : Dr. Madhusudan Tamboli

Price : One Hundred Only.

अनुक्रमणिका

1. प्रस्तावना	7
2. भारत में नक्सलवाद का उदय	9
3. छत्तीसगढ़ में नक्सलवाद का उदय	11
4. छत्तीसगढ़ में सक्रिय नक्सली दलम एवं दलम लीज का	15
5. नक्सलवादियों की कार्यप्रणाली	17
6. छत्तीसगढ़ में नक्सलवाद के उदय के कारण	20
7. सलवा जुडूम	27
8. छत्तीसगढ़ शासन द्वारा प्रयास	31
9. नक्सली समस्या रोकने के उपाय	33
निष्कर्ष	41
संदर्भ ग्रंथ सूची	46

प्रस्तावना

नक्सलवाद एक ऐसी आग है जिसकी चपेट में विश्व के कई देश हैं। इन देशों में कुछ सिरफिरे लोगों के समूह ने अपनी जायज-नाजायज बात मनवाने के लिए चुनी हुई लोकतांत्रिक सरकारों के खिलाफ हिंसा का रास्ता अपनाया है। वस्तुतः ईश्वर की तरह आज नक्सलवाद भी सर्वव्यापी हो गया है अपरिमित और अनियंत्रित हो गया है, बात चाहे अमेरिका की हो या अफगानिस्तान की, हम बात चाहे चीन, सीरिया, इजराइल, रूस की करें या फिर इराक और कोरिया की चारों ओर दहशतगर्दी आतंक का राज है और महजबीं वह शीपन है। सारे विश्व को शांति का पाठ पढ़ाने वाला गांधी का भारत भी आतंकवाद से जूझ रहा है तो महात्मा बुद्ध और सम्राट अशोक की कर्मस्थली श्रीलंका में आतंकवाद का कहर ढा रहा है।

आमतौर पर नक्सलवाद किसी एक देश में पैदा होता है और वही पर अपना कहर बरसाता है लेकिन संचार क्रांति के इस युग में सारी दुनियां ने देखा कि तमाम दूसरी चीजों की तरह नक्सलवाद का भी भूमंडलीकरण हो गया है। अब नक्सलवाद किसी एक देश का प्रोडक्ट नहीं रह गया है। आज बहुराष्ट्रीय कंपनियों की तरह आतंकवाद का भी कॉर्पोराइजेशन हो गया है हर देश दहशतगर्दों की मैनुफैक्चरिंग करता है। नक्सलवाद की मार्केटिंग करता है तो किसी दूसरे देश को उसकी सेलिंग की जाती है। नक्सलवाद के अनुयायी मानते हैं कि जनता को अपने अधिकार कानून से नहीं अपितु शक्ति से प्राप्त हो सकते हैं। नक्सलवाद न तो आतंक का पर्याय है और न ही इसका हिस्सा है वस्तुतः यदि हम इतिहास के पन्ने पलटें तो पता चलता है कि नक्सलवाद के

पिता : श्री रामसहाय तम्बोली
माता : श्रीमती बृज तम्बोली
शिक्षा : एम.ए. (राजनीति विज्ञान, समाजशास्त्र, इतिहास)
एल.-एल. बी., पी-एच्. डी. आयुर्वेद रत्न

अनुभव : 21 वर्ष स्नातक एवं स्नातकोत्तर

प्रकाशित : 1. भारतीय राष्ट्रीय आन्दोलन में प्रमुख
स्वतंत्रता संग्राम सेनानी

2. नक्सलवाद दूर करने के उपाय

• विभिन्न पत्र-पत्रिकाओं एवं पुस्तकों में 55 शोध आलेख प्रकाशित

संपत्ति : विभागाध्यक्ष लोक प्रशासन विभाग, डी.पी. विप्र. महाविद्यालय, बिलासपुर
(छ.ग.) - 495001

संपर्क : बृज कुटीर वार्ड क्र. 14, शिव हनुमान मंदिर के पास तिलकनगर, बिलासपुर
(छ.ग.) - 495001

ई-मेल : mstamboli2002@gmail.com



डॉ. मधुसूदन तम्बोली

अनुक्रम

- प्रस्तावना • भारत में नक्सलवाद का उदय • छत्तीसगढ़ में नक्सलवाद का उदय
- छत्तीसगढ़ में सक्रिय नक्सली दलम एवं दलम लीज का • नक्सलवादियों की
- कार्यप्रणाली • छत्तीसगढ़ के नक्सलवाद के उदय के कारण • सलवा जुद्ध
- छत्तीसगढ़ शासन द्वारा प्रयास • नक्सली समस्या रोकने के उपाय



संकल्प प्रकाशन

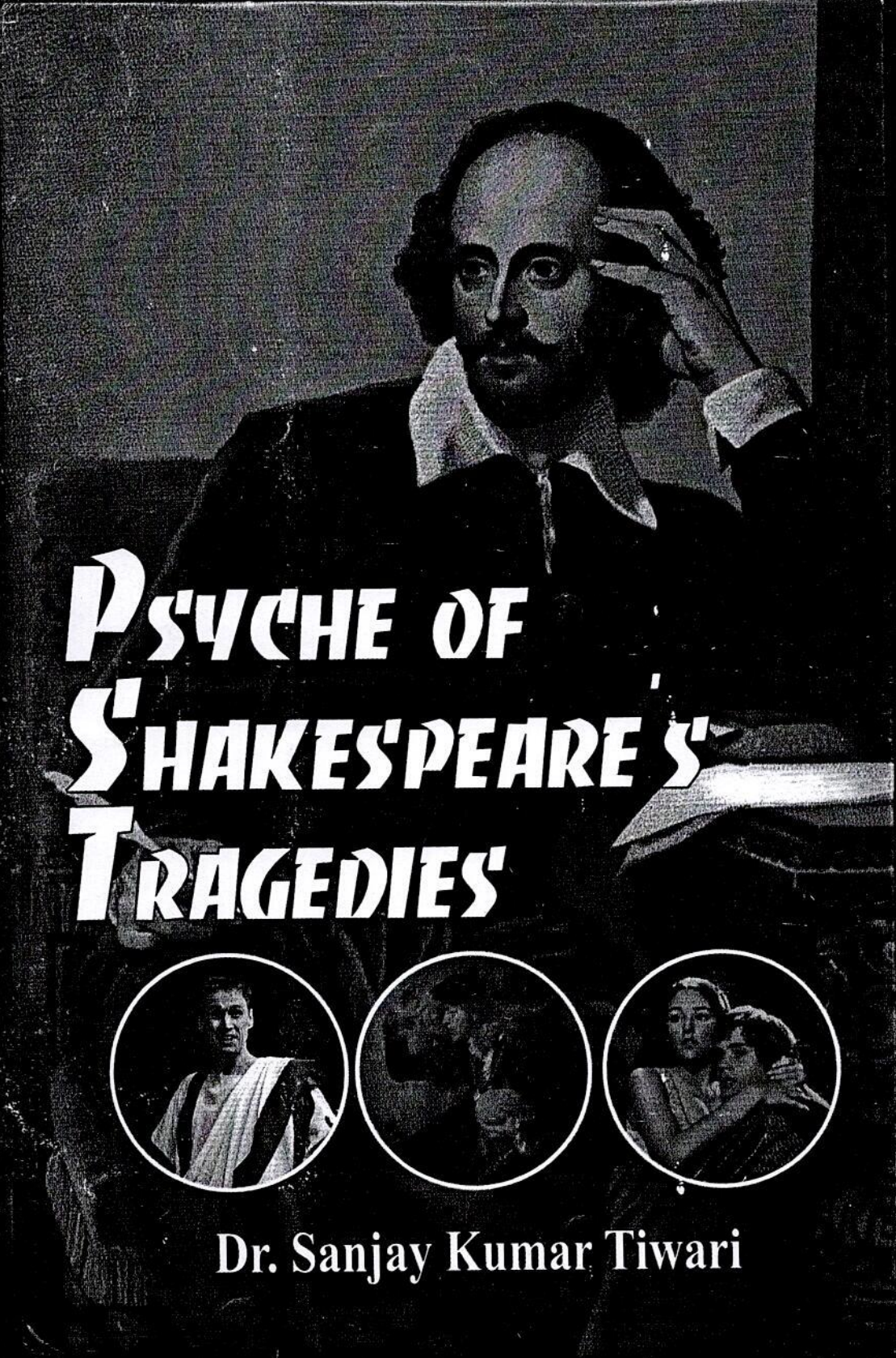
प्रकाशक एवं पुस्तक विक्रेता

1569/14, ईई बस्ती बक्तौरीपुरवा बृहस्पति मन्दिर
नौबस्ता, कानपुर-208021

मो० 94555 89663, 70077 49872

E-mail : sankalpprakashankanpur@gmail.com





PSYCHE OF SHAKESPEARE'S TRAGEDIES



Dr. Sanjay Kumar Tiwari

I.S.B.N. : 978-81-944964-1-0

Book Name

Psyche of Shakespeare's Tragedies

Writer

Dr. Sanjay Kumar Tiwari

© Writer

Publisher

Sankalp Prakashan

1569/14, New Basti Baktauripurwa, Brashpti Mandir,
Naubasta, Kanpur - 208021

Mob. : 9455589663, 7007749872

E-mail : sankalpprakashankanpur@gmail.com

Press

Sakshi Offset, Yashodanagar, Kanpur

Composed

Ambuj Graphics, R.K. Nagar, Kanpur

First Edition : 2020

Price : ₹ 495.00

ISBN :

Index

1. Introduction	09
2. Development of Characters	18
(i) Romeo & Juliet	
(ii) Julius Caesar	
(iii) Hamlet	
(iv) Othello	
3. Soliloquies & the Structure of the Play	61
(i) Romeo & Juliet	
(ii) Julius Caesar	
(iii) Hamlet	
(iv) Othello	
4. Analysis of the Techniques Used	83
(i) Romeo & Juliet	
(ii) Julius Caesar	
(iii) Hamlet	
(iv) Othello	
5. A Comparative Study of Soliloquies	108
6. Conclusion	131
7. Bibliography	140

1.

INTRODUCTION

I

Shakespeare is a master craftsman, unique and unparalleled. We tried to probe the psyche of Shakespeare's tragedies through soliloquies of different characters. So soliloquies are the chief instruments to delve deeper into psyche of Shakespeare's tragedies. So let us first discuss at length the word SOLILOQUY.

The word soliloquy comes to us from St. Augustine of Hippo. He coined this compound in Latin : soliloquim, from 'solus' alone and 'loqui' to speak.¹ He brought the word into English in the fourteenth century and it was still being used in connection with him in Tudor times.² Dr. Johnson later defined it as 'a discourse made by one in solitude to himself.'³ Let us see some more definitions of it given by others.

A passage in a drama in which a character speaks his thoughts aloud, either alone upon the stage or with the other actors keeping silent.⁴

A discourse with oneself, usually meditative or philosophical and uttered in the context of solitude.⁵

A soliloquy is a speech, often of some length, in which a character, alone on the stage, expresses his thoughts and feelings.⁶

Most people get confused between interior monologue and soliloquy. Actually soliloquy is different from aside and interior monologue, so it must not be taken for either. First, we will see the difference between a soliloquy and an aside. Here the question arises what is meant by aside?

An aside is a few words or a short passage spoken in an undertone or to the audience. It is a theatrical device and by convention the words are presumed inaudible to other Characters on stage.⁷

Education and Teaching Experience -M.Sc. degree in Chemistry have done from model Science College Avadhesh Pratap University, Rewa (M.P.), India in 1993. Ph.D. degree obtained in 2006 on Water pollution from Guru Ghasidas University, Bilaspur C.G. Teaching experience of 20 years and presently working as Assistant Professor in Department of Chemistry D.P.Vipra College Bilaspur. In Chhattisgarh, India.

Research Area -Working in the research field of Water Pollution and Material Science and completed 02 research projects sanctioned by UGC Bhopal. One ongoing project also sanctioned by state planning commission and doing work in this project as an investigator and 20 Research papers published in international and national reviewed journals. 02 students are Currently registered for Ph.D. degree. Published one book in Lambert international publication.



Dr. Renu Nayar
Assistant Professor
Department of Chemistry
Email: nayar.renu@yahoo.co.in

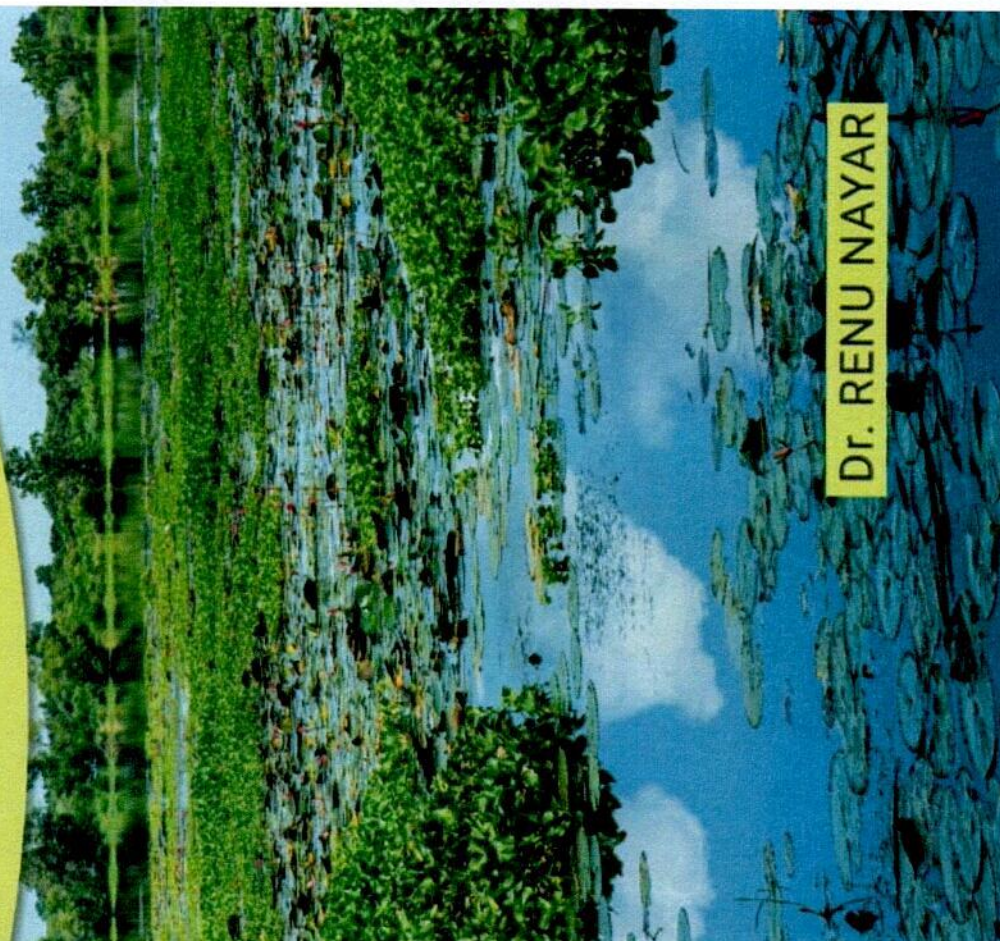


WATER HYACINTH A BIO INDICATOR OF WATER POLLUTION

Dr. RENU NAYAR

WATER HYACINTH

A BIO INDICATOR OF WATER POLLUTION



Dr. RENU NAYAR

WATER HYACINTH

A BIO INDICATOR OF WATER POLLUTION

Dr. RENU NAYAR



BlueRose
Publishers

© Dr Renu Nayar 2020

All rights reserved

All rights reserved by author. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means, electronic, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without the prior permission of the author.

Although every precaution has been taken to verify the accuracy of the information contained herein, the author and publisher assume no responsibility for any errors or omissions. No liability is assumed for damages that may result from the use of information contained within.

First Published in November 2020

ISBN: 978-93-5427/-070-3

Price: INR

BLUE ROSE PUBLISHERS

www.blurosepublishers.com

info@blurosepublishers.com

+91 8882 898 898

Cover Design:

Tyngshain pariat

Typographic Design:

Tanya Raj Upadhyay

Distributed by: Blue Rose, Amazon, Flipkart, Shopclues

Table of Contents

Chapter 1_Plant Identification	1
Chapter 2_Chemistry with Water Hyacinth.....	23
Chapter 3_Water hyacinth; Biological Indicator for Water Pollution and Environment	43
Chapter 4_Waste Water Treatment by Water Hyacinth	47
Chapter 5_Discussion Area	56
Chapter 6_Review of literature	69
Chapter 7_Application of Water hyacinth plant.....	74

Chapter 1

Plant Identification

1. 1Aquatic plants

Aquatic plants are generally divided in to four groups.

1 Algae

2 Floating Plants

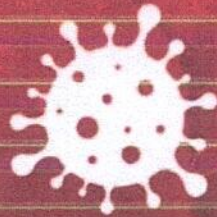
3 Submerged plant

4 Emergent plant

Algae are very primitive plants. Some algae are microscopic and planktonic algae. Others are thin and stringy or hair-like means filamentous algae. While still others are large and resemble higher plants but without true roots (chara). Submerged plants are rooted plants with most of their vegetative mass below the water surface, although some portions may stick above the water. One discerning characteristic of submerged plants is their flaccid or soft stems, which is why they do not usually rise above the water's surface. Emergent plants are rooted plants often along the shoreline that stand above the surface of the water. The stems of emergent plants are somewhat stiff or firm.

Floating plants are not attached to the bottom. Floating plants come in sizes from very small (duckweed) to over a foot in diameter (water hyacinth). Most, but not all, have roots that hang in the water from the floating green portions. The water hyacinth is a floating plant. This invasive nuisance is plant non grata in much of the world where it often jams rivers and lakes with uncounted thousands of tons of floating plant matter. Water hyacinth reproduces vegetatively and sexually and new daughter

Series Edited by
Valentina E. Balas, Biomedical Engineering



Edited by
Utku Kose
Deepak Gupta
Victor Hugo C. de Albuquerque
Ashish Khanna

Data Science for **COVID-19**

Volume One: Computational Perspectives





Biomedical Engineering Data Science for COVID-19

Volume One: Computational
Perspectives

Edited by
Utku Kose
Deepak Gupta
Victor Hugo C. de Albuquerque
Ashish Khanna

Series Editor
Valentina E. Balas



ACADEMIC PRESS

An imprint of Elsevier



Contents

Contributors xxi

Foreword xxxi

Preface xxxiii

1. Predictive models to the COVID-19	1
<i>Francisco Nauber Bernardo Gois, Alex Lima, Khennedy Santos, Ramses Oliveira, Valdir Santiago, Saulo Melo, Rafael Costa, Marcelo Oliveira, Francisco das Chagas Douglas Marques Henrique, José Xavier Neto, Carlos Roberto Martins Rodrigues Sobrinho and João Alexandre Lôbo Marques</i>	
1. Introduction	1
2. COVID-19 epidemic forecast	2
3. Material and methods	9
4. Methodology	14
5. Results	15
6. Final considerations	21
References	22
 2. An artificial intelligence–based decision support and resource management system for COVID-19 pandemic	 25
<i>Enis Karaarslan and Doğan Aydın</i>	
1. Introduction	25
2. Fundamentals	27
3. Related works	30
4. System model	33
5. Data resources	34

3. Experiment overview	488
4. Analysis of results	490
5. Discussion	498
6. Conclusions and future work	499
References	499
 27. COVID-19 pandemic in India: forecasting using machine learning techniques	 503
<i>H.S. Hota, Richa Handa and A.K. Shrivastava</i>	
1. Introduction	503
2. Material and methods	505
3. Machine learning techniques	508
4. Results and discussion	510
5. Conclusion	522
References	523
 28. Mathematical recipe for curbing coronavirus (COVID-19) transmission dynamics	 527
<i>Emmanuel Bala Gudu, Daniel Dauda Wisdom, Grace Gudu Joseph, Mohammad Aminu Ahmad, Samson Isaac and Ebenezer Ajayi Akinyemi</i>	
1. Introduction	527
2. Materials and methods	529
3. Proposed model	529
4. Existence and uniqueness of solution of the model	533
5. Stability analysis (positivity solution)	534
6. Model equilibrium point	536
7. Results	537
8. Discussion	542

COVID-19 pandemic in India: forecasting using machine learning techniques

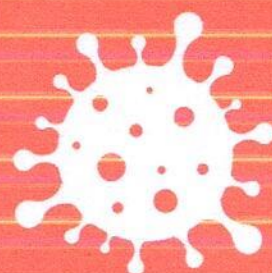
H.S. Hota¹, Richa Handa², A.K. Shrivastava³

¹ATAL BIHARI VAJPAYEE UNIVERSITY, BILASPUR, CHHATTISGARH, INDIA; ²DR. C.V. RAMAN UNIVERSITY, BILASPUR, CHHATTISGARH, INDIA; ³GURU GHASIDAS UNIVERSITY, BILASPUR, CHHATTISGARH, INDIA

1. Introduction

The novel coronavirus disease 2019 (COVID-19) has been declared a world pandemic threat by the World Health Organization and is spreading rapidly across the world. It is an infectious disease caused by a virus called a novel coronavirus, which was also the reason for severe acute respiratory syndrome (SARS) in 2003. The SARS epidemic [1,2] was predicted by many authors using various machine learning (ML) techniques. Because of COVID-19, the number of confirmed cases and deaths are rapidly increasing in all most all countries; India has not escaped this pandemic. The first case of COVID-19 emerged in India on Jan. 30, 2020; 2 more cases were found on Feb. 3, 2020 and the number was stable until Mar. 1, 2020. The disease has since spread to most states and cities of India [3]. Few states or cities remain untouched by the COVID-19 outbreak in India. There is no vaccine to treat COVID-19 to prevent infection from one infected person to another. India has learned a lesson from other countries, and therefore the Indian government has made appropriate decisions and implemented various strategies to prevent the pandemic from spreading across the country well in advance. Many approaches were taken to stop spreading cases of COVID-19 from affected to unaffected parts of the country, including a citywide lockdown, closing all transports such as airports, railways, and local transportations, and closing markets, malls, cinemas, productions, and so on. Moreover, the isolation or quarantine of suspected patients is being done. The entire machinery of the government is fully involved to stop spreading it in the community; despite this, cases of COVID-19 positive are increasing every day. By the time of writing, there were more than 26,283 confirmed cases in India, 825 of whom died and about 5938 of whom had recovered, and the numbers keep rising [4].

Data Science for COVID-19



Volume One: Computational Perspectives

Examines the methods and applications of Data Science to research and treat COVID-19.

Edited By

Jyoti Kose, Deepak Gupta, Victor Hugo Costa de Albuquerque, and Ashish Khanna

Key Features:

- Provides a leading-edge survey of Data Science techniques and methods for research, mitigation, and treatment of the COVID-19 virus.
- Integrates the various Data Science techniques to provide a resource for COVID-19 researchers around the world, including both positive and negative research findings.
- Provides insight into innovative data-oriented predictive techniques from COVID-19 researchers around the world.
- Includes real-world feedback and user experiences around the world for being sure about effectiveness of applied Data Science solutions.

End-User Book Description:

Data Science for COVID-19 presents the most current and leading-edge research into the applications of a variety of data science techniques to the detection, mitigation, treatment, and elimination of the COVID-19 virus around the world. At this point, Data Science is the most powerful tool for researchers to fight COVID-19. Thanks to instant data analysis and predictive techniques including artificial intelligence, machine/deep learning, data mining, and computational analyses for processing data, recognizing patterns, designing new techniques, and improving both research and treatment outcomes.

Data Science for COVID-19 includes worldwide chapters where readers will learn about Data Science applications running specially computational techniques including artificial intelligence, image processing, mathematical modeling, and optimization-oriented solutions. The authors contributed to this first volume come from 24 different countries: Australia, Bangladesh, Botswana, Brazil, China, Egypt, England, France, India, Italy, Japan, Malaysia, Nepal, Nigeria, Norway, Peru, Russia, South Africa, South Korea, Spain, Thailand, Turkey, United States, and Vietnam, making this a truly global effort.



ACADEMIC PRESS

An imprint of Elsevier

elsevier.com/books-and-journals

ISBN 978-0-12-824536-1



9 780128 245361

शोधसार

भाषा, साहित्य एवं मानविकी के पूर्व समीक्षित तथा संदर्भित गुणवत्तापूर्ण
शोधआलेखों का पुस्तक अध्याय के रूप में संकलन



संपादक
डॉ. राहुल शुक्ला

ISBN : 978-81-944964-7-2

पुस्तक का नाम :
शोधसार

संपादक
डॉ. राहुल शुक्ला

कापीराइट
© प्रकाशक

प्रकाशक :
संकल्प प्रकाशन
1569/14, नई बस्ती बक्तौरीपुरवा, बृहस्पति मन्दिर
नौबस्ता, कानपुर-208 021 (उ.प्र.)
दूरभाष : 094555-89663, 070077-49872
Email : sankalpprakashankanpur@gmail.com

शब्द सज्जा :
रुद्र ग्राफिक्स, कानपुर

मुद्रक :
सार्थक प्रेस, कानपुर

प्रथम संस्करण, 2020

मूल्य : 595/-

Sodhsaar

*Collection of Qualitative Peer-reviewed and Referred Research Paper of
Languages, Literature & Humanities in the form of book Chapter*

Editor : Dr. Rahul Shukla

Price : Five Hundred Ninty Five Only.

14. हिन्दी कथासाहित्य के परिप्रेक्ष्य में किन्नर समाज : एक समाजशास्त्रीय अध्ययन
डॉ. (श्रीमती) अंजू शुक्ला 9
15. वर्तमान परिप्रेक्ष्य में मीडिया का युवाओं पर प्रभाव
डॉ. वृन्दासेन गुप्ता 9
16. शिवनारायण सिंह की बोधकथाओं में व्यावहारिक जीवन-दृष्टि
सुशील कुमार तिवारी, डॉ. (श्रीमती) हरिणीरानी आगरा 10
17. रायगढ़ जिले की लोकसंस्कृति का अध्ययन
डॉ. (श्रीमती) हरिणीरानी आगरा, श्रीमती माग्रेट कुजूर 10
18. छत्तीसगढ़ के आदिवासी एवं गोदनाप्रथा : एक अध्ययन
डॉ. चन्द्रकुमार जैन, मनीष कुमार कुर्रे 11
19. आदिवासी संस्कृति की आधारशिला : लोक विश्वास
डॉ. हरिणीरानी आगरा, डॉ. अर्चना सिंह, बाल किशोरराम भगत 12
20. गुरु घासीदास के उपदेशों की वर्तमान प्रासंगिकता
डॉ. एच. आर. आगरा, डॉ. अर्चना सिंह, दासरथी जांगडे 12
21. कलि-कथा : वाया बाईपास और शेष कादंबरी उपन्यास में नारीसमस्या
लक्ष्मेश्वरी, डॉ. हरिणीरानी आगरा 13
22. विवाह से संबंधित कर्मकाण्डों में जादुई- धार्मिक विश्वास एवं प्रचलन
डॉ. (श्रीमती) शशि गुप्ता 14
23. चन्द्रकान्ता की कहानियों में अन्तर्निहित लोकगीतों का सामाजिक प्रदेय
पवन कुमार रावत 14
24. माध्यमिक शिक्षकों के मूल्य-संवर्धन में शिक्षक-शिक्षा का योगदान
आशा अवस्थी 15
25. आधुनिक हिन्दी रामकाव्य में रस-विवेचन
डॉ. मनोज कुमार त्रिवेदी 16
26. प्राचीन वाङ्मय में वर्णित योग एवं आयुर्वेद की वर्तमान में उपादेयता
डॉ. श्वेता 16
27. गांधीवाद : अर्थ-चिन्तन
डॉ. खगेन्द्र कुमार सोनी 17
28. पं. उदयशंकर भट्ट कृत 'सागर लहरें और मनुष्य' उपन्यास में चित्रित मछुआ
समाज की व्यथा-कथा
डॉ. तुकाराम चाटे, अरुण कुमार 17

शिक्षण-पद्धति में अनुसंधान और नवाचार की आवश्यकता	182
डॉ. राहुल शुक्ला, डॉ. संदीप कुमार त्रिपाठी	
हिन्दी कहानी विविध आन्दोलन	191
डॉ. आशुतोष सिंह भदौरिया	
भारतीय संस्कृति के गौरवशाली तत्व	201
डॉ. (श्रीमती) सुनीता यादव	
मानस का हंस मेरी दृष्टि में	205
डॉ. डी.एस. ठाकुर	
आदिकाव्य तथा नैतिक मूल्य	209
डॉ. संतोष कुमार कुशवाहा	
दुर्गि के निर्धारण में विद्यार्थी के व्यक्तित्व की भूमिका	213
डॉ. आशा राय, आशीष कुमार	
भारतीय संस्कृति एवं वर्तमान परिदृश्य	217
डॉ. कावेरी दाभड़कर	
शिक्षा से स्वाभिमान	221
डॉ. मीनाक्षी दुबे	
राजेन्द्र अवस्थी की कहानियों में चित्रित आदिवासियों का धार्मिक जीवन	224
डॉ. नागलगिदे मारुति	
कलि-कथा वाया बाईपास : एक अनुशीलन	228
धुलाभाई डी. परमार	
गोस्वामी तुलसीदास के काव्य में समन्वय	233
डॉ. जयश्री बाबुलाल किनारीवाल-कुमावत	
शम्भुनाथ सक्सेना के रेखाचित्रों का बिम्ब-विधान	236
डॉ. समीक्षा शुक्ला	
'दिनकर' साहित्य में वर्तमान सन्दर्भ	242
सचिन कुमार वर्मा	
व्यंग्यकार नागार्जुन	246
निधि	
भारतीय उपमहाद्वीप के बाहर भूमिगत क्रांतिकारी आंदोलन एवं संबंधित साहित्य	250
सच्चिदानंद सिंह	
वैश्वक स्तर पर हिंदी भाषा का महत्व	258
दिनेश कुमार	

45.	रचनाधर्मिता के बृहस्पति आचार्य कुंवर चन्द्रप्रकाश सिंह रेशमा त्रिपाठी, सुधीर कुमार	262
46.	स्मृतियों में वर्णित आश्रम-व्यवस्था : कर्तव्य एवं उद्देश्य सौरभ कण्डवाल	267
47.	Loneliness in Cyber Age Dr. Vinita Swarnkar	273
48.	Reject water in RO Machine of Barra Ward in Kanpur City : A Case Study Dr. Arti Vishnoi	277
49.	Examining Marriage in The Grass is Singing Prafulkumar Prakash Vaidhya	283
50.	हिन्दू परिवारों के परिवर्तित प्रतिमान डॉ. सुषमा शर्मा ✓	289

हिन्दी कथासाहित्य के परिप्रेक्ष्य में किन्नर समाज : एक समाजशास्त्रीय अध्ययन

डॉ. (श्रीमती) अंजू शुक्ला

प्रकृति का प्रमुख वरदान है मानव जीवन। पुराणों में वर्णित है कि सृष्टि के संचालन के लिए विधाता ने अपनी दोनों भुजाओं—बायें से स्त्री एवं दायें से पुरुष को मनु—सतरूपा के रूप में प्रकट किया। तत्पश्चात् दोनों को आदेश दिया कि तुम सृष्टि को आगे बढ़ाओ अर्थात् सृष्टि संचालन में स्त्री—पुरुष दोनों की अहम भूमिका है। परन्तु हम इसी सृष्टि में एक तीसरी सत्ता जो न तो नारी है और न ही नर को भी देखते हैं। वास्तव में यह जनन संबंधी दिव्यांगता है। जो जनन संबंधी दिव्यांग लोग होते हैं उन्हें किन्नर, बुचरा, मनसा, नीलिमा, हिजड़ा, खोजा, जनखा, छक्का, अरावनी, खुसरा आदि कहा जाता है। समाज इसे किन्नर या तीसरी सत्ता भी कहता है। माननीय उच्चतम न्यायालय ने इनके लिए 'थर्ड जेन्डर' शब्द का प्रयोग किया। इसलिए अब इस समुदाय के लोगों को थर्ड जेन्डर के नाम से ही पुकारा जाता है।

वर्तमान में हिन्दुस्तान की आबादी एक अरब पैंतीस करोड़ के लगभग मानी जा रही है। इसी आबादी का एक बहुत बड़ा हिस्सा लगभग पचास लाख की संख्या किन्नरों की है। जो समाज का सबसे उपेक्षित, तिरस्कृत, बहिष्कृत, शोषित, ●डित वर्ग है। किन्नर समुदाय शारीरिक रूप से हाड़—मांस—रक्त से बना है, मानसिक रूप से दया, करुणा, प्रेम, मुदिता जैसी भावनाओं से ओतप्रोत है, किंतु केवल एक अंग के विकसित नहीं होने से इतनी बड़ी यातना झेलने को मजबूर है। आज तक समाज ने कभी यह नहीं सोचा कि हमारे जैसा ही एक मानवीय समुदाय हमसे अलग—थलग समाज की मुख्यधारा से कटा हुआ सड़कों पर, चौराहों पर भीख मांगता हुआ, ताली बजाता, कपड़ा उठाता, अजीब—अजीब स्वांग रचता हरकतें करता, रंग—विरंगे कपड़ों में फैशन किया अभिशप्त घूम रहा है। इन पर समाज एवं सरकार का ध्यान क्यों नहीं जाता? इसी पीड़ा ने शोधकर्ता के मन में यह ज्वलंत सवाल उठाया, अध्ययन चिंतन शुरू हुआ, समाज में उपेक्षित ऐसे लोगों के प्रति ध्यान गया। उनसे बात करने, उनके बारे में जानने, उनके संबंध में लिखने की इच्छा जाग्रत हुयी। किन्नरों की पीड़ा को समाज से

गांधीवाद : अर्थ-चिन्तन

डॉ. खगेन्द्र कुमार सोनी

गांधीवाद के संबंध में सर्वप्रथम प्रश्न यह है कि क्या गांधीवाद नाम की कोई वस्तु है? इस संबंध में गांधी जी ने कहा था—गांधीवाद नामक कोई वस्तु नहीं है। मैं अपने बाद कोई सम्प्रदाय नहीं छोड़ना चाहता। मैंने तो केवल अपने ढंग से आधारभूत सच्चाइयों को अपने नित्यप्रति के जीवन एवं समस्याओं पर लागू करने का प्रयत्न किया है। मैंने जो मत बनाये अथवा निष्कर्ष निकाले हैं वे सब अंतिम नहीं हैं। उन्हें परिवर्तित कर सकता हूँ। सत्य और अहिंसा उतने पुरातन हैं जितने पहाड़। मैंने तो केवल इन दोनों को यथासंभव विस्तृत क्षेत्र में प्रयोग करने का प्रयत्न किया है। इस प्रकार यदि वाद से अभिप्राय किन्हीं सिद्धान्तों एवं मतों से है। जो एक निश्चित सूत्र में पिरोये हुए हों। तो गांधीवाद में ऐसा कुछ नहीं है। गांधीजी तो सदा सत्य और अहिंसा का प्रयोग करते रहे। गांधीजी मूलतः धार्मिक प्रवृत्ति के व्यक्ति थे और जिस प्रकार उन्होंने अपने जीवन में धर्म का निर्वाह किया उस आधार पर उन्हें भारतीय परम्परा का एक महान संत कहा जा सकता है।

आधुनिककाल में पूँजी का जो अभूतपूर्व फैलाव होता गया उसने समूचे विश्व को पूँजीवादी दोहन अथवा शोषण की प्रतिस्पर्धा के लिए आधार निरूपित किया है। वर्तमान समाज के उन्नयन का यही बड़ा अन्तर्विरोध है। पूँजीवादी विकास की जरूरतों के लिए यह अभूतपूर्व सभ्यताकरण जंगलों के स्वतंत्र स्वायत्त अस्तित्व को निगल जाता है, इससे जल, जंगल, जमीन से जुड़े तमाम पर्यावरण खतरे में है। यह एक अंतहीन सिलसिला बन गया है। गांधीवाद आज प्रासंगिक है। इसे अंतर्राष्ट्रीय स्तर पर अपनाया जाना चाहिए। विनाश के तांडव से दुनिया को बचाने का यह एक विश्वसनीय आधार है। यह अहिंसात्मक क्रांति के द्वारा लोगों का नैतिक उत्थान करना चाहता है। विश्वशांति के लिये यह कारगर है। गांधी ने जहाँ एक तरफ भारत के सामाजिक आर्थिक और राजनीतिक जीवन में योगदान दिया वहीं दूसरी ओर किसी भी राष्ट्र की समस्या के हल के लिये सत्य, अहिंसा, न्याय को केन्द्र में रखकर एक नया सिद्धान्त रच दिया। अब सेटेलाइट मंचिंग के द्वारा पूरी धरती के सभी संसाधनों को जिनमें मानव जातियाँ और हर तरह के जनसमूह भी शामिल हैं, को मुनाफे की ओर बाजारवाद की नजर से

भारतीय संस्कृति के गौरवशाली तत्व

डॉ. (श्रीमती) सुनीता यादव

संस्कृति की अब धारणा मूलरूप से मानवशास्त्र व समाजशास्त्र से संबंधित है। इसके अन्तर्गत प्रवृत्तियों, विश्वासों, भावनाओं और सामाजिक मूल्यों, सम्मान, कर्तव्यों, ज्ञान-विकास, नीति विधि, रीति-रिवाज सहित मानव द्वारा प्राप्त योग्यताएँ एवं आदतें शामिल हैं।

भारतीय संस्कृति विश्व की सबसे पुरानी संस्कृति है। भारतीय संस्कृति को लगभग 5000 वर्ष पुरानी होने के कारण विश्व की पहली व महान संस्कृति होने का गौरव प्राप्त है। संस्कृतियों से समृद्ध भारत में अलग-अलग संस्कृति के लोग रहते हैं सभी एक दूसरे की संस्कृति का आदर व सम्मान करते हैं।

रामधारी सिंह 'दिनकर' ने अपनी पुस्तक संस्कृति के चार अध्याय में चार क्रांतियों का इतिहास प्रस्तुत किया है— जिसमें भारत का ऐतिहासिक, सांस्कृतिक एवं साहित्यिक विवेचन तार्किक आधार पर उपस्थिति है।¹

प्रो. आर.एन. मुखर्जी के शब्दों में— "भारतीय संस्कृति विश्व के मानव इतिहास की एक अमूल्य निधि है। मानव इतिहास में करोड़ों मानवों की असंख्य रीतियाँ मूर्त-रूप में प्रस्थापित हैं। सैकड़ों अध्यायों में उन रीतियों की कथाएँ बिखरी पड़ी हैं। उन बिखरे हुए मोतियों को समेटकर एक परिपूर्ण माला में पिरोकर इस देश के दुलारों ने भारत माँ के गले में पहनाकर उसे गौरवान्वित किया है।"²

● भारतीय विद्वानों का एक वर्ग यह मानता है कि 'संस्कृति' शब्द संस्कार का रूपान्तरण है। इस आधार पर यह कहा जा सकता है कि सम्पूर्ण जीवन के लिए किये जाने वाले कार्यों या संस्कारों की योजना ही संस्कृति है।

भारतीय संस्कृति हर दृष्टि से गौरवशाली है— भारतीय संस्कृति के ऐतिहासिक अध्ययन से ज्ञात होता है कि भारत की अपनी भौगोलिक, आर्थिक, धार्मिक तथा सामाजिक परिस्थितियाँ रही हैं इन तत्वों ने भारतीय संस्कृति को विशिष्टता प्रदान की है।

भारतीय संस्कृति में निरन्तरता है— परिवर्तन प्रकृति का नियम है, इससे भारतीय संस्कृति भी अछूती नहीं रही है। भारतीय संस्कृति के जीवन इतिहास के अध्ययन से ज्ञात होता है कि इसमें अनेक उतार-चढ़ाव, उत्थान-पतन,

हिन्दू परिवारों के परिवर्तित प्रतिमान

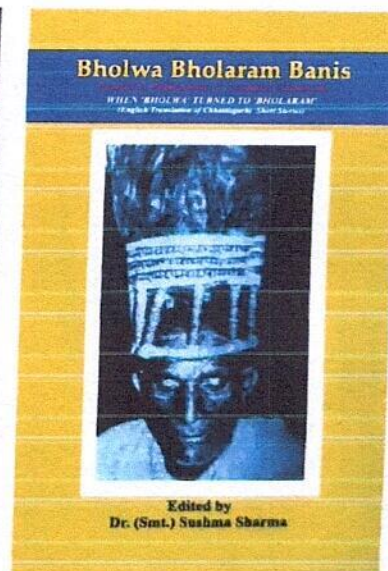
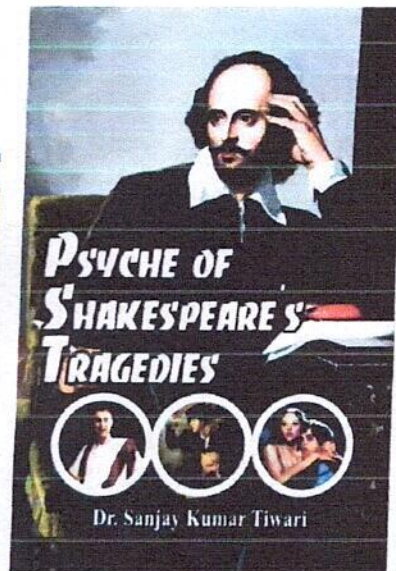
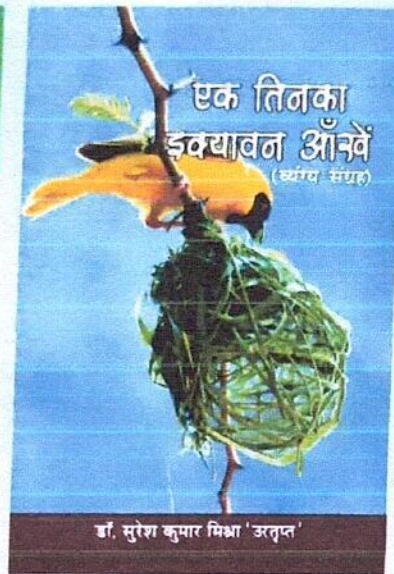
(बिलासपुर, छ.ग. के विशेष संदर्भ में)

डॉ. सुषमा शर्मा ✓

परिवार में होने वाले परिवर्तनों का अध्ययन पिछले कुछ वर्षों से तीव्र हुआ है, क्योंकि दिन प्रतिदिन परिवार संस्था परिवर्तन की तीव्र धारा में बह रही है। जहाँ न कोई ठहराव है न ही कोई दिशा, न जाने कहाँ जाकर रुकेगी। परिवार का भविष्य क्या होगा? यह निश्चित तौर पर बता पाना असंभव या असंभव सा प्रतीत होता है, जिस तरह परिवार आज बदलते परिवेश के साथ सामंजस्य करने में कठिनाइयों का सामना कर रहा है, इस संबंध में अधिक व्यापक जन-चेतना जगाना कम से कम अनिवार्य पग अवश्य है। आज पूरे विश्व में परिवार संस्था में अत्यधिक महत्वपूर्ण परिवर्तन दृष्टिगोचर हो रहे हैं। संस्थाएँ चूँकि संस्कृति की वाहक होती हैं और यही संस्थाएँ आज परिवर्तन की ओर अगसर हो रही हैं। इन्हीं में से परिवार नामक संस्था अपने परम्परागत मूल्यों, आदर्शों, प्रतिमानों के स्थान पर आधुनिकता को समाविष्ट कर रही हैं। समाजशास्त्रियों ने आदिम समाजों और आधुनिक समाजों के परिपेक्ष्य में प्राथमिक एवं द्वितीयक तथ्यों का उपयोग करते हुये परिवार के परिवर्तित प्रतिमानों से संबंधित तथ्यों को एकत्रित करने का प्रयास भी किया है। अतः शोधकर्ता ने अध्ययन की वस्तुनिष्ठता को बनाये रखते हुये प्राथमिक स्तर पर तथ्यों को संकलित कर वैज्ञानिक दृष्टिकोण से अध्ययन का प्रयास किया है।

शहरों का बेतरतीब माहौल एवं व्यक्तिक प्रगति एवं विकास की स्वार्थपूर्ण मानसिकताओं ने आज हिन्दू परिवार के सामाजिक एवं सांस्कृतिक प्रतिमानों को परिवर्तित करने का कार्य किया है। नैतिकता के नवीन स्तर ने हिन्दू परिवार की संरचना को ही बदलने का प्रयास किया है। परम्परागत मूल्य तेजी से बदल रहे हैं। परिणामस्वरूप परिवार की संयुक्तता प्रभावित हुई है।

बदलते परिवेश में नगरीय हिन्दू परिवार को परम्परा एवं आधुनिकता के बीच द्वन्द्वात्मक स्थिति का सामना करना पड़ रहा है। आज समाज का प्रत्येक पक्ष विकास एवं परिवर्तन की योजनाओं एवं प्रक्रियाओं से घिरा है, ऐसी स्थिति में पारिवारिक स्वरूपों, आदर्शों, मूल्यों, प्रतिमानों आदि का परम्परात्मक रह पाना असंभव है। बदलते



संकल्प प्रकाशन

1569/14, नई बस्ती बक्तौरीपुरवा
बृहस्पति मन्दिर, नौबस्ता, कानपुर-208021

Mob. : 94555-89663, 70077-49872

Email : sankalpprakashankanpur@gmail.com

ISBN 978-81-944964-7-2



9 788194 496472 >

₹ 595/-



GEOLOGY AND MINERALOGY RESEARCH DEVELOPMENTS

*Sanjay J. Dhoble
Anup P. Bhat
Renu Nayar
Bandana Samant
Editors*

Minerals and Their Properties

Novel Approach for Applications

NOVA

Complimentary Contributor Copy

GEOLOGY AND MINERALOGY RESEARCH DEVELOPMENTS

**MINERALS AND
THEIR PROPERTIES**

NOVEL APPROACH FOR APPLICATIONS

SANJAY J. DHOBLE

ANUP P. BHAT

RENU NAYAR

AND

BANDANA SAMANT

EDITORS



Complimentary Contributor Copy

Copyright © 2021 by Nova Science Publishers, Inc.

All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form or by any means: electronic, electrostatic, magnetic, tape, mechanical photocopying, recording or otherwise without the written permission of the Publisher.

We have partnered with Copyright Clearance Center to make it easy for you to obtain permissions to reuse content from this publication. Simply navigate to this publication's page on Nova's website and locate the "Get Permission" button below the title description. This button is linked directly to the title's permission page on copyright.com. Alternatively, you can visit copyright.com and search by title, ISBN, or ISSN.

For further questions about using the service on copyright.com, please contact:

Copyright Clearance Center

Phone: +1-(978) 750-8400

Fax: +1-(978) 750-4470

E-mail: info@copyright.com.

NOTICE TO THE READER

The Publisher has taken reasonable care in the preparation of this book, but makes no expressed or implied warranty of any kind and assumes no responsibility for any errors or omissions. No liability is assumed for incidental or consequential damages in connection with or arising out of information contained in this book. The Publisher shall not be liable for any special, consequential, or exemplary damages resulting, in whole or in part, from the readers' use of, or reliance upon, this material. Any parts of this book based on government reports are so indicated and copyright is claimed for those parts to the extent applicable to compilations of such works.

Independent verification should be sought for any data, advice or recommendations contained in this book. In addition, no responsibility is assumed by the Publisher for any injury and/or damage to persons or property arising from any methods, products, instructions, ideas or otherwise contained in this publication.

This publication is designed to provide accurate and authoritative information with regard to the subject matter covered herein. It is sold with the clear understanding that the Publisher is not engaged in rendering legal or any other professional services. If legal or any other expert assistance is required, the services of a competent person should be sought. FROM A DECLARATION OF PARTICIPANTS JOINTLY ADOPTED BY A COMMITTEE OF THE AMERICAN BAR ASSOCIATION AND A COMMITTEE OF PUBLISHERS.

Additional color graphics may be available in the e-book version of this book.

Library of Congress Cataloging-in-Publication Data

ISBN: 978-1-53618-990-2(eBook)

Published by Nova Science Publishers, Inc. † New York

Complimentary Contributor Copy

CONTENTS

Preface		vii
Chapter 1	Geology and Its Relationship with Other Sciences <i>Anup Dhobale and Bandana Samant</i>	1
Chapter 2	Important Rock Forming Minerals and Their Properties <i>Biswajit Hazarika, Deepak B. Malpe and Anup P. Bhat</i>	39
Chapter 3	Mineral Based Phosphors for Solid State Lighting <i>Yatish R. Parauha and S. J. Dhoble</i>	93
Chapter 4	Mineral Based Phosphors for Thermoluminescence Dosimetry <i>Abhijeet R. Kadam and S. J. Dhoble</i>	131
Chapter 5	Mineral Physics and Characterizations of Nanoparticles <i>Anup P. Bhat, Amol Nande, Kishor G. Rewatkar and Sanjay J. Dhoble</i>	161
Chapter 6	New Promising Technology for Mineral Management in Water <i>Renu Nayar, Vibha Chopra and Sanjay J. Dhoble</i>	197

Chapter 6

NEW PROMISING TECHNOLOGY FOR MINERAL MANAGEMENT IN WATER

Renu Nayar^{1,*}, Vibha Chopra² and Sanjay J. Dhoble³

¹Department of Chemistry, D. P. Vipra College, Bilaspur, India

²Department of Physics and Electronics, DAV College,
Amritsar, Punjab, India

³Department of Physics, R. T. M. Nagpur University, Nagpur, India

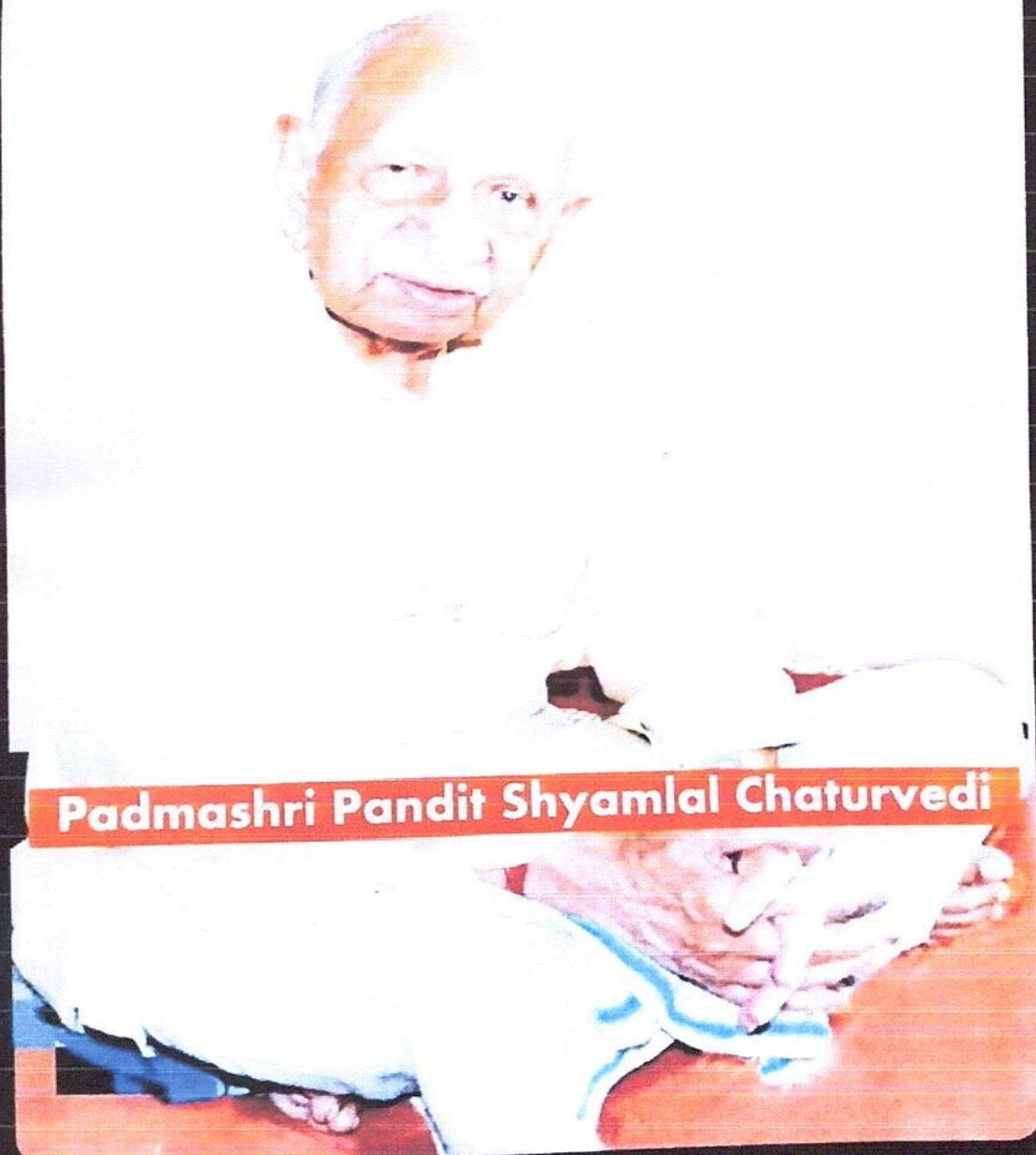
ABSTRACT

Water is a necessity to survive on earth as water provides essential nutrients required for body that body cannot produce itself. Natural mineral waters are allowed to claim medicinal properties due to the presence of higher concentrations of trace substances such as iron, iodine, sulphur, fluoride, or radon. Now a days water gets polluted, so needs to be filtered by using technology before consumption. The chapter highlights the minerals required by the human body, their functions and sources. Further the types of filters and technologies used to purify the contaminated water have been discussed in details.

Keywords: water treatment, purifiers, minerals, reverse osmosis, nutrients

चतुर्वेदी जी के सुरता म...

छत्तीसगढ़ी साहित्य अउ पत्रकारिता के गौरव
पद्मश्री पं. श्यामलाल चतुर्वेदी



Padmashri Pandit Shyamlal Chaturvedi

लिखोईया
- डॉ. सुषमा शर्मा

ISBN : 978-81-942779-5-8

पोथी के नाव : छत्तीसगढ़ी साहित्य अउ पत्रकारिता के गौरव
पद्मश्री पं. श्यामलाल चतुर्वेदी

लिखोईया : डॉ. (श्रीमती) सुषमा शर्मा

प्रकासक : संकल्प प्रकाशन

1569/14, नई बस्ती, बक्तौरीपुरवा, बृहस्पति मंदिर,
नौबस्ता, कानपुर - 208021

मोबाइल : 94555-89663, 70077-49872

ई-मेल : sankalpprakashankanpur@gmail.com

संस्करण : प्रथम 2020

सर्वाधिकार लेखकाधीन

कीम्मत : 400.00 रूपिया

मुद्रक : शिवम् बुक बाईडिंग एण्ड ऑफसेट प्रिंटिंग
कतियापारा, साव बगीचा, जूना बिलासपुर (छ.ग.)

मोबाइल : 09907456653

छत्तीसगढ़ी साहित्य अउ पत्रकारिता के गौरव पद्मश्री पं. श्यामलाल चतुर्वेदी

लिखोईया - डॉ. सुषमा शर्मा

कीम्मत : चार सौ रूपिया

भूमिका

संघर्ष के झंझावातों में खिला गुलाब

पं. श्यामलाल चतुर्वेदी

पं. श्यामलाल चतुर्वेदी 7 दिसम्बर 2018 को इस संसार से कूच कर गये, उनका विशाल परिचय-संसार संतप्त है। 19 दिसम्बर को बिलासपुर में उनकी तेरहवीं पर आयोजित शोकसभा में बड़ी संख्या में शोकाकुल व्यक्ति कई घंटों तक श्रद्धांजलि अर्पित करने के लिए जुटते रहे। छत्तीसगढ़ के तो वे सम्मानित कवि, पत्रकार और संस्कृति के साधक थे ही, अविभक्त मध्यप्रदेश में भी उनके प्रशंसक विपुलता में थे। पश्चिमी ओडिशा, झारखण्ड और विदर्भ में जहाँ-जहाँ छत्तीसगढ़ मूल के साहित्य-संस्कृति प्रेमी कई पीढ़ियों से बसे हुये हैं, उन्हें भी लगा कि उनका अपना कोई आत्मीय जन चला गया है।

20 फरवरी 1926 को बिलासपुर संभाग के कोटमीसुनार गाँव में जन्मे चतुर्वेदी शैशव से ही संघर्ष के झंझावातों को झेलते रहे। 8 वर्ष की आयु में ही पिताश्री पं. चंदूलाल चतुर्वेदी का साया सिर से उठ गया। मातुश्री प्रेमकुंवर साहसी महिला थीं। उन्होंने माँ के वात्सल्य के साथ ही पिता का संरक्षण भी दिया।

कोटमीसुनार छोटा गाँव था, वहाँ केवल तीसरी कक्षा तक अध्ययन की सुविधा थी, परन्तु माँ की इच्छा थी कि उनका सुन्दर-सलोना श्याम और आगे पढ़े। घर से स्वाध्यायी छात्र के रूप में पाँचवी पास की। यह सिलसिला हिंदी में एम.ए. तक चला। एम.ए. में स्वैच्छिक विषय के रूप में एक प्रश्नपत्र अंचल की लोकभाषा छत्तीसगढ़ी पर रहता था। रुचिकर तथ्य यह है कि प्रश्नपत्र में स्वयं उनकी अपनी एक कविता की व्याख्या के लिए कहा गया था। सन् 1976 में एम.ए. करने से पूर्व ही उनकी प्रसिद्धि एक लोकप्रिय कवि तथा प्रखर पत्रकार के रूप में हो चुकी थी।

पत्रकारिता में उनका प्रवेश 1949 में खंडवा से प्रकाशित प्रखर पत्र 'कर्मवीर' के संवाददाता के रूप में हुआ। प्रसिद्ध कवि एवं स्वतंत्रता संग्राम सेनानी माखनलाल चतुर्वेदी जी के आभामण्डल में स्नातक 'कर्मवीर' से जुड़ने में श्यामलाल जी विशेष गर्व अनुभव करते थे। पत्रकारिता में उन्हें व्यापक सामाजिक-राजनीतिक प्रतिष्ठा मिली। पत्रकार रहते हुये चतुर्वेदी जी अपने गृह ग्राम की पर्याप्त सुध लिया करते थे। राजनीतिक गतिविधियों के प्रमुख केंद्र बिलासपुर को 1954 में उन्होंने अपना ठिकाना बना लिया। उन दिनों राजनीतिक वर्चस्व के लिये रायपुर तथा बिलासपुर में तीखी स्पर्धा रह करती थी। पं. रविशंकर शुक्ल के प्रभुत्व के कारण छत्तीसगढ़ में राजनीतिक महत्व रायपुर का हो गया था। अविभक्त मध्यप्रदेश में रायपुर को अंचल की राजधानी माना जाने लगा था, परन्तु सांस्कृतिक राजधानी बिलासपुर को कहा जाता था। दक्षिण पूर्व मध्य रेल्वे का मंडल होने के कारण भी बिलासपुर



संकल्प प्रकाशन

1569-14 नई दिल्ली बकलीगंज
 पृथ्वीराज मंदिर रोडकाठमाडौं 208021
 मोबा. 974555 89063 78877 49872

ISBN 978-81-942779-0-8



9 788194 277908

चिंतन-अनुचिंतन

भाषा, साहित्य एवं मानविकी के पूर्व समीक्षित तथा संदर्भित गुणवत्तापूर्ण
शोधआलेखों का पुस्तक अभ्यास के रूप में संकलन



संपादक
डॉ. राहुल शुक्ल
डॉ. अरुण कुमार

इस पुस्तक के सर्वाधिकार सुरक्षित हैं। प्रकाशक/संपादक की लिखित अनुमति के बिना इस पुस्तक या इसके किसी भी अंश का किसी भी माध्यम से अथवा ज्ञान के संग्रहण एवं पुनर्प्रयोग को प्रणाली द्वारा, किसी भी रूप में, पुनरुत्पादित अथवा संचारित-प्रसारित नहीं किया जा सकता, इसे संक्षिप्त, परिवर्धित कर प्रकाशित करना कानूनी अपराध है।

ISBN : 978-81-947189-7-0

पुस्तक : चिंतन-अनुचिंतन

संपादक : डॉ. राहुल शुक्ल, डॉ. अरुण कुमार

प्रकाशक : समता प्रकाशन

बजरंग नगर, रूरा- कानपुर देहात

Mob. : 9450139012, 9936565601

Email - samataprakashanrura@gmail.com

© : संपादक

संस्करण : प्रथम, 2021

मूल्य : ₹ 595.00

शब्द-सज्जा : रुद्र ग्राफिक्स, हनुमन्त विहार, नौबस्ता, कानपुर-21

आवरण : गौरव शुक्ल, कानपुर-21

मुद्रक : आर्यन डिजिटल प्रेस, नई दिल्ली

Chintan-Anuchintan

*Collection of Qualitative Peer-reviewed and Referred Research Paper of
Languages, Literature & Humanities in the form of book-Chapter*

Editor : Dr. Rahul Shukla, Dr. Arun Kumar

Price : Five Hundred Ninty Five Only.

अनुक्रम

1. अस्तित्व की तलाश में किन्नर-समाज डॉ. अंजू शुक्ला	09
2. दलित साहित्य की अवधारणा प्रा. कैलाश काशिनाथ बच्छाव	15
3. वर्तमान समाज में संत-साहित्य का महत्व डॉ. शेख शहेनाज अहेमद	20
4. कठगुलाब : नारी-जीवन का दस्तावेज लक्ष्मेश्वरी, डॉ. हरिणीरानी आगर	25
5. हिंदी सिनेगीत : स्वरूप और विकास डॉ. रघुनाथ नामदेव वाकले	31
6. समाचार पत्र-पत्रिकाएं और डिजिटल युग डॉ. शशि गुप्ता	35
7. समसामयिक संदर्भ में डिजिटलीकरण की उपयोगिता डॉ. तुकाराम चाटे	41
8. वृद्धों के प्रति संवेदनशून्य होते समाज का सच और चन्द्रकान्ता की कहानियां पवन कुमार रावत	49
9. कानपुर जनपद के हिंदी कथाकारों में समाजवादी विचारधारा का प्रभाव डॉ. संदीप कुमार त्रिपाठी	56
10. साहित्येतिहास की आवश्यकता का प्रश्न डॉ. राहुल शुक्ल, सुधीर कुमार	61
11. मार्क्सवादी आलोचक डॉ. मैनेजर पांडेय की इतिहास-दृष्टि डॉ. अरुण कुमार, डॉ. समीक्षा शुक्ला	65
12. इंटरनेट की दुनिया और पत्रकारिता का भविष्य डॉ. ज्ञानेश्वर गणपतराव रानभरे	69
13. महिला-सशक्तिकरण की दिशाएं डॉ. (श्रीमती) मंजुलता कश्यप, रामसेवकराम भगत	76
14. शिक्षा से नारी-सशक्तिकरण डॉ. (श्रीमती) रविन्द्र चौबे	84
15. कोविड-19 का भारतीय समाज पर प्रभाव श्रीमती अर्चना दीवान, डॉ. कविता ठक्कर	89

10.	साफ़ता न राखा-व्यवस्था	
	डॉ. (सुश्री) भावना कमाने	
17.	मानवाधिकारों की अवधारणा	
	डॉ. आनंद यादव	8
18.	भास के नाटकों में स्त्री-विमर्श	9
	मनीलता पचानौत	
19.	सुशीला टाकभौरे की कहानियों में नारी-चेतना	10
	डॉ. नागलगिदे मारुति	
20.	अलका सरावगी कृत 'एक सच्ची-झूठी गाथा' उपन्यास में नवीन शैली-शिल्प	11
	एक विश्लेषण	
	परमार धुलाभाई डी.	
21.	नासिरा शर्मा के उपन्यासों में नारी-चेतना	119
	सोलंकी धरणीबहन विनोदभाई	125
22.	गोस्वामी तुलसीदास का काव्य और वर्तमान आधुनिक समाज	
	सोलंकी धरणी विनोदभाई	130
23.	ज्ञानरंजन कृत 'फेन्स के इधर और उधर' : एक मूल्यांकन	
	नेमलता ठाकुर	134
24.	वर्तमान परिदृश्य में वृद्धजनों की समस्या एवं युवा पीढ़ी	
	नीता कुमारी	140
25.	गांधीजी के शैक्षिक विचारों का ऐतिहासिक अनुशीलन	
	विमल कुमार तिवारी	143
26.	ऋग्वेदीय मंत्रदृष्टा ऋषि गौतम द्वारा दृष्ट इन्द्रदेवता विषयक वेदमंत्र	
	श्रवण कुमार उपाध्याय	148
27.	Dear Ijeawele, or a Feminist Manifesto with Fifteen Suggestions: A Path towards Gender Equality	154
	Prafulkumar Prakash Vaidhya	
28.	Sociological analysis of chhattisgarhi story collection of padmashree pt. Shyamlal chaturvedi	161
	Dr. Sushma Sharma	
29.	Effect of Covid - 19: World Pandemic Indian Society	164
	Dr. Takaji Sangle	
30.	Anxiety, Depression and Stress among Permanent and Temporary Workers in Plastic Industries	173
	Mr. D. K. Kannor, Dr. Narendra V. Deshmukh	
31.	Methods of Communication	179
	Prof. Shelar B.L.	

1

अस्तित्व की तलाश में किन्नर-समाज

डॉ. अंजू शुक्ला

मानवीय समाज से बहिष्कृत, तिरस्कृत, सामाजिक उपेक्षा का शिकार, त्रासदी झेल रहा, अपने अस्तित्व के संघर्ष से जूझता एक मानवीय समुदाय सदियों से समाज में अनास्तित्व तलाश रहा है, वह समुदाय है— किन्नर समुदाय। जिसे समाज थर्डजेंडर यानी तीसरा लिंगी, शिखंडी, छक्का, क्लीव, खोजा, मौसी, हिजड़ा, ख्वाजासर, बुचरा, मनसा, नीलिमा, हंसा, अबुआ आदि भिन्न-भिन्न नामों से जानता है। आज हमारा समाज इतना संवेदनहीन हो गया है कि वह अपनी तरह हाड़मास से बने इन लोगों को केवल इसलिए तिरस्कार की दृष्टि से देखता है क्योंकि वे लैंगिक दिव्यांगता का शिकार हैं। हम एक क्षण के लिए भी यह सोचकर दुखी नहीं होते कि किसी व्यक्ति को हिजड़ा कहने से उसके मन को कितनी चोट पहुंचती होगी? हम अपने समाज से उन्हें क्यों अलग कर देते हैं? उनके प्रति हमारी सोच में यह विकृति क्यों? आज यह एक अहम सवाल है कि समाज का यह इतना बड़ा हिस्सा हमारे साथ उठने-बैठने, रहने, घूमने-फिरने से लेकर अपनी तमाम आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए हमसे कटा हुआ क्यों है? अपने मान-सम्मान के लिए आतुर यह वर्ग समाज की मुख्यधारा से जुड़ने के लिए सतत रूप से संघर्षरत है और एक अंतहीन पीड़ा भोग रहा है। आज भारतीय समाज की इस ज्वलंत समस्या पर गंभीरता एवं संवेदनशीलता के साथ विचार करना आवश्यक ही नहीं परमावश्यक प्रतीत हो रहा है इसीलिए शोधकर्ता द्वारा इस शोधपत्र में वर्तमान भारतीय समाज की इस गंभीर समस्या पर एक विहंगम दृष्टि डालने का लघुप्रयास किया जा रहा है।

भारतीय समाज में किन्नर-समुदाय की वर्तमान दिशा और दशा को लेकर हिन्दी में बहुत सारी सृजनात्मक एवं विमर्शात्मक कृतियां लिखी गयी हैं, जैसे— चित्रा मुद्गल की 'पोस्ट बॉक्स नंबर 203 नालासोपारा', डॉ. शगुप्ता नियाज की 'थर्डजेंडर के संघर्ष का यथार्थ', महेंद्र भीष्म की 'किन्नरकथा', इकरार अहमद की 'किन्नर-विमर्श', डॉ. एम. फिरोजखान की 'थर्डजेंडर : अनूदित कहानियां', नीरजा माधव की 'यमदीप', अनसूया त्यागी की 'मैं भी औरत हूं', निर्मला भुराड़िया की 'गुलाममंडी', प्रदीप सौरभ की 'तीसरी ताली' तथा वांग्मय त्रैमासिक हिंदी पत्रिका का 'थर्डजेंडर कहानी विशेषांक' आदि।

चित्रा मुद्गल का 'पोस्ट बॉक्स नंबर 203 नालासोपारा' तो किन्नर-समुदाय को समर्पित मानवीय समाज को अंदर तक झकझोर देने वाला एक संवेदनशील उपन्यास है।

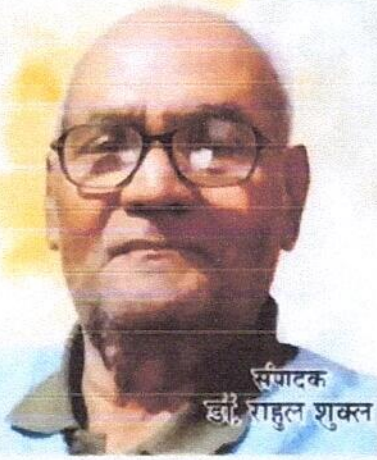
Sociological analysis of chhattisgarhi story collection of padmashree pt. Shyamlal chaturvedi

Dr. Sushma Sharma

In the story collection of Pandit Shyamlal Chaturvedi "BHOLWA BHOLARAM BANIS" reflects the characters, surroundings and stories of regionalism are knotted in such a way that they cannot be separated. These stories, penned down by Pandit Jee have been broadcasted from time to time by Aakashvani Raipur. These stories, where it depicts a simple, comfortable and village environment have an important element of interestingness and curiosity in them. Actually Chaturvedi Jee is a regional story-teller. In his story collection also, the rituals of the region, Monsoon festivals, and due to the use of idioms and proverbs in Folktale stories of popular Chhattisgarhi language, the imagery of regional environment has flourished in it. Panditji's stories often fall under Folklore. His stories are embedded with Regional radiation. At one level Panditji's folk tales are stories; at the second level, with the new rites of anecdotes, pictures are more than the stories and at the third level, is the life raga tied with fiery melodious vocals. His stories include folk songs, folk tales and voice over speech images. The language expresses the tradition, ethics, thoughts, behavior and beliefs of special regions in folk color. While Chhattisgarhi ornament is the beauty of female character it is the same that hypnotize the hearer who hears the tinkling sound of anklets. Chhattisgarhi women get busy in daily work with cleanliness of the house and the tendency to regular practice of worship from the morning till day. Daughter-in-law is busy from daybreak to morning cleanliness of the house, service of elders and wellbeing of the house at night. Mother-in-law feels that daughter-in-law does not sleep -

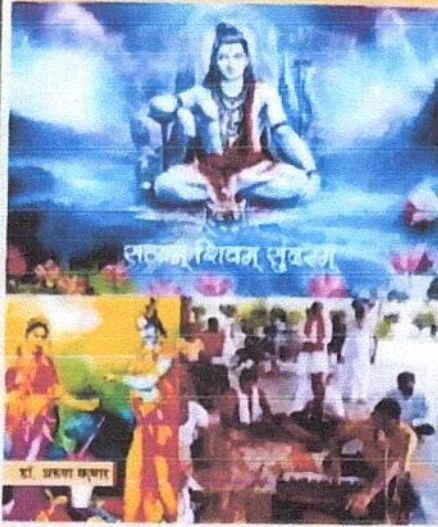
सहस्रवर्षी हिन्दी व्यंग्य-लेखन के बहुमूर्ति हस्ताक्षर

प्रो. अशोक शुक्ल समग्र



संपादक
डॉ. राहुल शुक्ल

भारतीय संस्कृति एवं लोकसाहित्य का समीक्षात्मक अध्ययन



संस्कृत-शिवम सुबर्ण

डॉ. प्रमोद कुमार

संतसाहित्य एवं मानसिक स्वास्थ्य

संपादक
डॉ. प्रमोद रामकृष्ण कुमार
डॉ. जयश्री किशोरीचरण



उपेन्द्रनाथ अशक के नाटक और भारतीय संस्कृति



डॉ. मनिषा गंगाराम मुन्शीकर



श्रीमदाष्टाङ्गराचार्यविरचित मणिरत्नमाला (प्रश्नोत्तरी)

डॉ. प्रमोद रामकृष्ण कुमार
डॉ. जयश्री बाबूलाल किशोरीचरण

Future of Online Education in India

भारत में ऑनलाइन शिक्षा का भविष्य

Editor : Dr. Arti Vishnoi



available on [amazon.in](https://www.amazon.in) [flipkart](https://www.flipkart.com)

व्यापार में नवाचार : अवसर एवं चुनौतियाँ

Innovation in Business : Opportunities and Challenges

डॉ. (श्रीमती) अंजू शुक्ला



इस पुस्तक के सर्वाधिकार सुरक्षित हैं। प्रकाशक की लिखित अनुमति के बिना इस पुस्तक या इसके किसी भी अंश का किसी भी माध्यम से अथवा ज्ञान के संग्रहण एवं पुनर्प्रयोग की प्रणाली द्वारा, किसी भी रूप में, पुनरुत्पादित अथवा संचारित-प्रसारित नहीं किया जा सकता, इसे संक्षिप्त, परिवर्धित कर प्रकाशित करना कानूनी अपराध है।

ISBN : 978-81-951646-2-2

प्रथम संस्करण 2021

© संपादकाधीन

पुस्तक : व्यापार में नवाचार : अवसर एवं चुनौतियाँ

संपादक : डॉ. (श्रीमती) अंजू शुक्ला

प्रकाशक : संकल्प प्रकाशन

1569/14 नई बस्ती बक्तौरीपुरवा, बृहस्पति मन्दिर, नौबस्ता,
कानपुर-208 021

दूरभाष : 094555-89663, 070077-49872

Email : sankalpprakashankanpur@gmail.com

वितरक : समता प्रकाशन

159/1 वार्ड नं. 12, बजरंगनगर, रूरा, कानपुर-देहात
दूरभाष : 9450139012, 9936565601

Email : samataprakashanrura@gmail.com

मूल्य : ₹ 795.00

शब्द-सज्जा : रुद्र ग्राफिक्स, हनुमन्त विहार, नौबस्ता, कानपुर-21

आवरण : गौरव शुक्ल, कानपुर-21

मुद्रण : आर्यन डिजिटल प्रिंटर्स, दिल्ली

Content

सामाजिक परिवर्तन की दिशा में नोटबंदी अभियान का योगदान	15
डॉ. अंजू शुक्ला	
व्यापारिक नवाचार का भारतीय कर ढांचा पर प्रभाव	20
डॉ. खगेन्द्र सोनी	
व्यापार में नवाचार : सूचना प्रौद्योगिकी एक उभरता निर्यात उद्योग	25
डॉ. राहुल शुक्ला, डॉ. अरुण कुमार	
छत्तीसगढ़ सहकारी दुग्ध महासंघ का दुग्ध व्यवसाय में नये अवसर और चुनौतियाँ—एक अध्ययन	28
डॉ. प्रियांक मिश्रा, प्रज्ञा तिवारी	
जीएसटी : भारत का नया युग	34
डॉ. एम. एस. तम्बोली	
ई-कॉमर्स का ग्राहकों/उपभोक्ताओं पर प्रभाव	41
नमन गुप्ता	
नवाचार और रोजगार : एक साहित्य सर्वेक्षण	48
डॉ. बुदेश्वर प्रसाद सिंघरौल, चुलेश्वर	
ई-कॉमर्स का उपभोक्ताओं की संतुष्टि एवं पुनः क्रय का अध्ययन	55
गुरुदेव कुमार	
व्यापार में सर्वोत्तम निर्णय लेने में बिजनेस इंटेलिजेन्स का प्रभाव	64
भारती साहू	
व्यापारिक नवाचार से गृहणियों के व्यवहार में परिवर्तन	68
अमिता पाण्डेय, अंकिता पाण्डेय	
व्यापारिक नवाचार का भारतीय कर ढांचा	81
वर्षा सिन्हा	
व्यापार नवाचार में अन्तर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र की भूमिका	85
प्रो. नीलिमा केशरवानी, डॉ. के.के. शर्मा, प्रो. आशा रॉय	
भारत के आर्थिक विकास में स्मार्ट फोन का योगदान	89
प्रो. आशा रॉय, डॉ. के.के. शर्मा, प्रो. नीलिमा केशरवानी	

14. भारत में कृषि व्यापार : भूमिका तथा महत्व
डॉ. शशि गुप्ता
15. अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार में जैव-प्रौद्योगिकी का योगदान : कृषि विकास के
संदर्भ में
डॉ. तुकाराम वैद्यनाथ चाटे
16. भारतीय व्यापार के समक्ष चुनौतियां : अर्थव्यवस्था का संकट
डॉ. (सुश्री) भावना कमाने
17. कैशलेस भारत : जी.एस.टी. तकनीक
डॉ. शेख शहेनाज अहेमद
18. भारत में बेरोजगार युवाओं का आक्रोश : स्वचालन जनित बेरोजगारी
डॉ. हरिणी रानी आगर, डॉ. एम.आर. आगर
19. Contribution of Information Revolution in The Context of New Indian
Business
Dr. Jayanta Roy
20. A Case Study on Effect of Effect of E-commerce on India's Business
Yogesh Dhruw
21. Driving Innovations Through Business Intelligence
Dr. Amit Manglani, Ms. Disha Rani Yadav, Mr. Suraj Patel
22. Impact of Information Revolution On Business : An Analysis
Dr. V. K. Sharma, Shraddha Das
23. Innovation in business - Ease of doing business
Dr. Chandra Bhusan Prasad
24. An Overview of Indian Telecom Sector
Bijoy Karmakar, Dr. Smt Preeti Shukla
25. Electronic Commerce: A Study on Benefits and Challenges in an Emerg-
ing Economy of Chhattisgarh
Dr. Indu Santosh
26. Factors Affecting The Buying Behaviours of Indian House Wife's in
Context To Super Markets
Smt. Sumela Chatterjee, Vaishali Agrahari
27. E-Commerce A Boon For Developing Economy in India
Dr. Vanita Kumari Soni, Dr. Anamika Tiwari
28. Effect of E-Commerce on Customers / Consumers
P. Kalpana
29. Consumer Perception on 'Online Food Ordering'
Nishtha Verma
30. Contribution of Business Innovation on Indian Economy
A. Sri Ram
31. A Study Innovation on Micro Enterprise Managed by Woman
Entrepreneurs A Scenerio in District Bilaspur of Chhattisgarh
Sarita Pandey, Dr. Priyank Mishra, Ashutosh Pandey

1.

सामाजिक परिवर्तन की दिशा में नोटबंदी अभियान का योगदान

डॉ. अंजू शुक्ला

सत्यम्, शिवम्, सुन्दरम् भारत की राष्ट्रीय, सामाजिक एवं सांस्कृतिक विशेषता रही। भारतीय संस्कृति में "सर्वे भवन्तु सुखिनं सर्वे सन्तु निरामय, सर्वे भद्राणि पश्यन्ति मा कश्चित् दुःख भाग भवेत्"¹ और वसुधैव-कुटुम्बकम्² के आदर्श रेखांकित हैं, जिनका सार में व्यक्ति और समाज दोनों का विकास निहित है।

मनुष्य और समाज के विकास के साथ-साथ हमारे रहन, सहन, भौतिक परिवेश, सामाजिक आर्थिक सोच में परिवर्तन हुआ है। विकास की दुविधा में हम लोग अपने ऋषि सोच को त्यागकर आध्यात्मिक जीवन दर्शन को छोड़कर त्याग भावना के विपरीत चलकर प्रतियोगी समाज की दौड़ में विकास के उद्देश्य को विनाश की तरफ ढकेल दिये। अधिक से अधिक धन एकत्रीकरण की भावना बड़ा आदमी बनने का स्वप्न भौतिक लिप्सा, भोगवादी प्रवृत्ति कालाधन और प्रदर्शन की प्रवृत्ति ने भारतीय समाज को भ्रष्टाचार, कालाधन, नशाखोरी, तस्करी, रिश्वतखोरी, बेईमानी, मिलावटखोरी, पारस्परिक प्रतिद्वंद्विता के निम्नतम स्तर तक गिरा दिया है। आज भयावह समस्या के रूप में उभरा है, भारत को इस निम्नतम स्थिति से उबारना।

भारत सरकार द्वारा 8 नवम्बर 2016 को रात्रि 8 बजे अचानक नोटबंदी की घोषणा किया गया जिसके अंतर्गत अपनी परिश्रम की कमाई जिस पर हम कर देते हैं को हम न्यायोचित ढंग से किस प्रकार खर्च कर सकते हैं यह तय किया गया। 500 एवं 1000 रुपये के नोट चलन से बाहर कर दी गयी। लोगों में प्रातः अफरा-तफरी मच गया, सरकार द्वारा जनता से 50 दिन का समय मांगा गया जनता ने पूर्ण समर्पण भाव ईमानदारी के साथ सरकार का साथ दिया।

नोटबंदी विमुद्रीकरण समाज का सबसे बड़ा आधार है। भारत में लोकतंत्रात्मक शासन व्यवस्था है यहाँ प्रत्येक व्यक्ति को जीवन अवसर की समानता है। समानता, स्वतंत्रता, बंधुत्व भारतीय संविधान के प्रस्तावना में लिखा गया है। सामाजिक न्याय भारत का आदर्श है। ऐसी स्थिति में अमीरी गरीबी, ऊँच-नीच छोटा-बड़ा, शोषक-शोषित जैसी बातें बेमानी है। कार्लमार्क्स

व्यापारिक नवाचार का भारतीय कर ढांचा पर प्रभाव

डॉ. खगेन्द्र सोनी

नवाचार, नये विचार, कार्यप्रवाह, शिक्षा प्रविधि या उत्पाद को नये रूप में प्रस्तुत करना है। नये सेवा या उत्पाद को परिष्कृत करना, समस्या का समाधान एवं नये ग्राहकों की खोज के रूप में भी नवाचार को परिभाषित किया जा सकता है। उत्पाद की प्रक्रिया में रोज नये अविष्कार हो रहे हैं। अब मानव म के स्थान पर रोबोट के माध्यम से उत्पादन हो रहा है। यह नवाचार का ही परिणाम है। नवाचार से सेवा के क्षेत्र में भी विकास हो रहा है। आज कोई भी उत्पाद खरीदते हैं तो वह उत्पाद तुरन्त हम तक पहुँच जाता है। व्यवसाय की व्यूह रचना, सिस्टम एवं संगठन के क्षेत्र में निरंतर नये शोध हो रहे हैं। आजकल प्रबंधन में भी इलेक्ट्रानिक तकनीक का योगदान बढ़ता जा रहा है। एक समय था जब व्यवसाय करने के लिए घर का एक सदस्य का होना आवश्यक था। अब आप सी.सी.टी.वी. कैमरा लगवा दीजिए, और कहीं से बैठकर दुकान का प्रबंध कीजिए। SKY IS THE LIMIT कहावत चरितार्थ होती है।

परिचय

व्यापार में नवाचार को शब्दों में बांधना अपने आप में बहुत ही चुनौती एवं अर्थहीन कार्य है। व्यापार में नवाचार विचारों को समझना और गहराईयों तक उजागर करने के लिए शब्दों का अभाव हो सकता है। सामान्य अर्थ में व्यापार में नवीन वैज्ञानिक तकनीक, नवीन खोज, नवीन प्रयोग, नया कर ढांचा, नवीन प्रक्रियाएँ, प्रबल नवीन नीति पहलु की शुरुवात आदि ही नवाचार हैं जिससे देश के उपभोक्ताओं उद्योगपतियों, व्यापारियों, व्यावसायियों को व्यापार प्रक्रिया में सहजता, सुगमता महसूस हो और विदेशी निवेशकों को व्यापार प्रक्रियाएँ विकसित करने में सहज हो। मेक इन इंडिया परियोजना भारत सरकार की प्रबल नीति पहलु में से एक है। जो भारत को एक विनिर्माण केन्द्र बनाने, रोजगार के अवसर प्रदान करेगी। देश को एक विनिर्माण केन्द्र बनाने के क्रम में यह जरूरी है कि विदेशी कंपनियों/निवेशकों को भारत में व्यापार करने के लिए अनुकूल वातावरण मिल सके। एक सुचारु एवं बिना बाधा के व्यापार करने के पथ में विशेष कर विनिर्माण क्षेत्र में अनिश्चित एवं अप्रत्याशित परोक्ष कर ढांचा सबसे बड़ी चुनौतियों में से एक है।

जीएसटी : भारत का नया युग

डॉ. एम. एस. तम्बोली

राज्य सरकार एवं भारत सरकार ने मिलकर देश में अप्रत्यक्ष कर की नई प्रणाली शुरू की। इस प्रणाली का नाम है जीएसटी (गुड्स एंड सर्विसेस टैक्स)। राष्ट्रपति एवं प्रधानमंत्री द्वारा जब इस नई प्रणाली का शुभारम्भ किया, तब उस ऐतिहासिक समारोह में प्रधानमंत्री जी ने गुड्स एंड सर्विसेस टैक्स (जीएसटी) की एक नई परिभाषा दी। उन्होंने कहा कि जीएसटी गुड (अच्छा) एवं सिम्पल (सरल) टैक्स है। इस नई प्रणाली को आजादी के बाद का सबसे बड़ा कर सुधार क्यों माना जाता है? इस लेख द्वारा मैं जीएसटी के स्वरूप, इसके कुछ फायदे और कर की वसूली और रिटर्न भरने की प्रक्रिया क्या होगी उसके बारे में कुछ बिंदु प्रस्तुत करूंगा।

अब तक केंद्र सरकार द्वारा कई अलग-अलग वस्तुओं पर उत्पाद शुल्क, अतिरिक्त उत्पाद शुल्क, अतिरिक्त सीमा शुल्क, विशेष अतिरिक्त शुल्क वगैरह नाम से अलग-अलग कर लगाए जाते थे और सेवाओं के ऊपर सेवा कर लगाया जाता था। राज्य सरकार द्वारा वैट केंद्रीय बिक्री कर, खरीद कर, मनोरंजन कर, लाटरी कर, चुंगी कर, प्रवेश कर वगैरह नाम से अलग-अलग कर लगाए जाते रहे थे। इसके अलावा केंद्र और राज्य द्वारा अलग-अलग प्रकार के उपकर या (अधिभार) भी लगाया जाता है। जीएसटी में अब से सब अलग-अलग कर निकल जाएंगे और सिर्फ एक कर जीएसटी लगेगा जो सभी वस्तुओं एवं सेवा के ऊपर लगेगा। एक वस्तु के ऊपर जो भी जीएसटी कर की दर होगी वह पूरे देश में एक ही रहेगी।

बड़ी संख्या में केंद्र और राज्यों के द्वारा लगाये जा रहे करों को मिलाकर एकमात्र कर बिना दिये जाने से अनेकानेक कर और दोहरे समाधान की समस्या हल हो जाएगी और एकीकृत राष्ट्रीय बाजार के लिए रास्ता साफ हो जाएगा। उपभोक्ताओं की दृष्टि से देखें तो, सबसे बड़ा लाभ यह होगा कि वस्तुओं पर लगने वाले कर के बोझ में कमी आ सकेगी। आज यह कर बोझ 25 प्रतिशत से 30 प्रतिशत के लगभग है। जीएसटी के लागू किये जाने से भारतीय उत्पादक घरेलू तथा अंतराष्ट्रीय बाजारों में प्रतिस्पर्धा कर सकेंगे। अध्ययनों से पता चलता है कि इससे आर्थिक विकास पर भी बहुत उत्साहजनक प्रभाव पड़ेगा।

संविधान से जीएसटी मुद्दे पर (दर सहित) सभी महत्वपूर्ण मसालों के ऊपर निर्णय लेने के लिए पूरा अधिकार जीएसटी काउंसिल को दिया गया है।

employment: A
Policy, 39(6)

n on Employ-
: Surveys. 41
/ment Effects
for Research
.org/10.1080

loyment and
Change and
1016/S0954-

novation on
nal of Indus-
g/10.1016

ployment in
, 341-359.

nent: Firm-
ny. Eastern
/EEE0012-

ment: Evi-
(1), 65-83.

. 23.

ज्य-विभाग
विविधालय
पुर (छ.ग.)
ज्य-विभाग
विविधालय
पुर (छ.ग.)

8.

ई-कॉमर्स का उपभोक्ताओं की संतुष्टि एवं पुनः

क्रय का अध्ययन

(छत्तीसगढ़ के जाँजगीर चाँपा जिले के डभरा
विकासखण्ड के संदर्भ में)

गुरुदेव कुमार

इंटरनेट के माध्यम से उद्योग, व्यवसाय आदि करने को ई-कॉमर्स कहते हैं। ई-कॉमर्स इंटरनेट की वर्चुअल दुनिया पर अपनी सेवा प्रदान करना ई-कॉमर्स को इलेक्ट्रॉनिक कॉमर्स कहलाता है। इन सेवाओं के अंतर्गत इंटरनेट पर सामान को खरीदना और बेचना, मार्केटिंग करना, सामान को पते पर डिलीवरी करना, बिल का भुगतान करना आदि आता है। ई-कॉमर्स उपभोक्ताओं को इलेक्ट्रॉनिक रूप से वस्तुओं और सेवाओं का आदान-प्रदान करने की अनुमति देता है। भारत में ई-कॉमर्स का तेजी से विस्तार हुआ है और भविष्य में यह तेजी से बढ़ेगा। वर्तमान युग ई-कॉमर्स व्यवसाय से व्यवसाय, व्यवसाय से उपभोक्ता, उपभोक्ता से उपभोक्ता, उपभोक्ता से व्यवसाय के बीच हो रहा है। ई-कॉमर्स से जिंदगी आरामदायक हो गयी है इसके माध्यम से 24 घंटे में कभी भी हफ्ते के 7 दिन तथा तथा 365 दिन कभी भी कोई सामान मंगा सकता है। इससे समय की बचत, तुलना करना आसान, पेमेंट आसानी से कर सकते हैं तथा आसान सामान वापसी नीति। ई-कॉमर्स का दुष्परिणाम यह है कि बिना इंटरनेट ई-कॉमर्स नहीं कर सकते हैं। अगर सामान में खराबी होती है तो उसे बदलने में लंबा समय लगता है, हैकिंग का खतरा बना रहता है क्योंकि ऑनलाइन खरीदते समय कई व्यक्तिगत जानकारी देनी पड़ती है। क्रेडिट कार्ड डिटेल्स, व्यक्तिगत मोबाईल नम्बर और ऐड्रेस। ऐसी जानकारी किसी गलत हाथों में लगने से डाटा लिकेज जैसी समस्याएँ हो सकती हैं इसलिए जब भी ऑनलाइन शॉपिंग करें तो हमेशा भरोसेमंद वेबसाइट से ही करें। आज के भागदौड़ भरे युग में ई-कॉमर्स उपभोक्ताओं के लिए वरदान है क्योंकि समय की कमी के कारण कोई कभी भी ऑनलाइन सामान खरीद सकता है। इस शोध पत्र में ऑनलाइन शॉपिंग वेबसाइट से उपभोक्ताओं की संतुष्टि एवं पुनः क्रय का अध्ययन किया गया है। वर्तमान समय में ऑनलाइन शॉपिंग का विकास तेजी से हो रहा है। शहरों के साथ-साथ ग्रामीण क्षेत्रों में

व्यापार में सर्वोत्तम निर्णय लेने में बिजनेस इंटेलिजेन्स का प्रभाव

भारती साहू

बिजनेस इंटेलिजेन्स (BI) सिस्टम ने नियोजनकर्ता एवं निर्णय निर्माताओं के लिए जटिल एवं प्रतिस्पर्धी जानकारी उपलब्ध कराने के लिए विश्लेषणात्मक उपकरणों के साथ परिचालन डाटा को इकट्ठा करता है। यह कच्चे डाटा को कई स्रोतों के द्वारा अनेक तरिकों से सटिक एवं सुलभ जानकारी में परिवर्तित करने की कठिनाई को दूर करता है, जिसे हम संगठन में सुरक्षित रूप से उपयोग कर सकते हैं। बिजनेस इंटेलिजेन्स का उद्देश्य संगठन में निर्णय लेने के लिए एक उपयुक्त संदर्भ विकसित करके प्रदर्शन में सुधार लाना है जब प्रबंधक का दृष्टीकोण, संगठन के आंकड़ों के लिए, व्यापक है तो वह निर्णय लेने के बारे में निश्चित हो सकता है और यह सुनिश्चित कर सकता है कि ऐसे निर्णय संगठन को प्रतिस्पर्धी बनाए रखते हैं और निश्चित लाभ को प्राप्त करेंगे।

बिजनेस इंटेलिजेन्स एक डाटा संचालक है जो निर्णय प्रक्रिया को इन्पुट प्रदान करने के लिए विश्लेषण के साथ ही साथ डाटा एकत्रण, डाटा भण्डारण और ज्ञान प्रबंधन को जोड़ती है एक अच्छा बिजनेस इंटेलिजेन्स सिस्टम अनिवार्य रूप से यह पता लगाने के प्रयास करता रहता है जिसमें एक व्यवसाय के वितरित मूल्य का प्रबंधन कैसे करें जिससे व्यापार के उद्देश्य तक पहुंचा जा सके।

की-वर्ड— बिजनेस इंटेलिजेन्स, डाटा माइनिंग, डाटा वेयरहाउसिंग।

परिचय— व्यवसायिक युग में प्रत्येक व्यापार चिंतित रहता है कि वह अपने द्वारा उपलब्ध व्यापार के आंकड़ों का किस तरह से बेहतर तरीके से उपयोग कर सके ताकि वह व्यापार के उद्देश्यों को प्राप्त करने में मदद कर सके। डाटा को संगठन के लिए उपयोगी बनाने एवं अधिकतम लाभ प्राप्त करने के लिए उपयोगी जानकारी में परिवर्तित करना बहुत कठिन कार्य है।

कभी-कभी संगठन के लिए अधिक डाटा को संभालकर रखने में कठिनाई होती है जिसके परिणाम स्वरूप निर्णय लेने में विलंब हो सकता है। आमतौर पर संगठन के लिए अधिक मात्रा में डाटा का संग्रहण करना कठिन हो जाता है।

बिजनेस इंटेलिजेन्स (BI)— बिजनेस इंटेलिजेन्स सिस्टम डाटा को संचालित करने का सपोर्ट सिस्टम है जिसमें डाटा का संग्रहण, एकीकरण, विश्लेषण और व्यवसायिक जानकारी की प्रस्तुती के लिए उपयोग किया जाता

व्यापारिक नवाचार से गृहणियों के व्यवहार में परिवर्तन

*अमिता पाण्डेय

**अंकिता पाण्डेय

व्यापारिक नवाचार में गृहणियों के व्यवहार में परिवर्तन— वर्तमान युग प्रौद्योगिकी एवं विज्ञान का युग है। प्रत्येक क्षेत्र में दिन-प्रतिदिन नवीन खोज हो रहे, प्रत्येक क्षेत्र की तरह ही व्यापार व्यवसाय में भी अनेक नवीन कार्य किए जा रहे हैं। नवाचार वर्तमान में अर्थशास्त्र, व्यापार व्यवसाय, शिक्षा तकनीकी, रक्षा सभी क्षेत्रों में अत्यन्त ही महत्व का विषय है। नवाचार अर्थात् नव + आचार। जिसका अर्थ किसी उत्पाद प्रक्रिया या सेवा में परिवर्तन करने से है। वर्तमान परिवेश में इस गलाकाट प्रतिस्पर्धा में स्वयं को बचाये रखने एवं बाजार में अस्तित्व बचाए रखने के लिए नवाचार महत्वपूर्ण उपाय है। व्यापारिक नवाचार के परिणामस्वरूप ही आज वर्तमान में अनेक नवीन उद्यम/व्यवसाय एवं सेवा की उत्पत्ति हुयी है। जैसे— ऑनलाइन खाद्य पदार्थ सेवा, राशन क्रय की सुविधा व्यापारिक नवाचार के ही परिणामस्वरूप गूफर बिग बास्केट अमेजॉन आदि वेबसाइट वर्तमान में कम कीमत में राशन का विक्रय करते हैं जिससे गृहणियों को कम मूल्य पर बिना दुकान या गंतव्य स्थान तक जाए राशन एवं अन्य जरूरी सामान घर तक पहुंच जाता है। नवाचार के कारण ही आज कल फल सब्जियों की भी ऑनलाइन विक्री प्रारम्भ हुयी है। व्यापारिक नवाचार के परिणामस्वरूप ही ऑनलाइन फूड आर्डरिंग पोर्टल का प्रारम्भ हुआ जिससे गृहणियों की जिंदगी में कामकाज के दौरान थकान थोड़ी कम हो गयी है। ऑनलाइन फूड पोर्टल की मदद से तुरन्त खाना एवं नास्ता घर पर ही मंगा सकती है। एवं घर आये मेहमान के साथ पर्याप्त समय भी व्यतीत कर सकती है। घर के समस्त आय-व्यय का विवरण फोन में रखना सम्भव भी नवाचार के कारण ही हुआ है। अतः हम कह सकते हैं कि व्यापारिक नवाचार वर्तमान परिस्थिति में अत्यन्त ही आवश्यक है एवं सभी की तरह ही यह गृहणियों के लिए भी अत्यंत ही उपयोगी है।

की-वर्ड— नवाचार, व्यापारिक नवाचार, ऑनलाइन सेवा।

व्यापार नवाचार में अन्तर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र की भूमिका

*प्रो. नीलिमा केशरवानी

**डॉ. के.के. शर्मा

***प्रो. आशा रॉय

इस शोध पत्र द्वारा आधुनिक व्यापार प्रणाली में अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर अर्थशास्त्र की नीतियाँ व सिद्धांत प्रत्येक देश की व्यापारिक व प्रोद्योगिकी गतिविधियों को विकसित कर रही है।

प्रस्तुत शोध पत्र अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार नवाचार के आधार पर अर्थशास्त्र की नवीनतम चर्चाओं पर प्रकाश डालता है।

1. परिचय : व्यापार नवाचार की आधुनिक प्रणालिया पुरे विश्व को एक समुदाय के रूप में देखता है जो कि देशों की सीमाओं में भले विभाजित हो परन्तु आय व रहन-सहन के स्तर में आर्थिक वृद्धि के समान उद्देश्य से काम करता है। अन्तर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र व्यापार नवाचार में आधुनिक तकनीकों को ध्यान में रखता है साथ ही अंतर्मुखी रणनीति की अपेक्षा बहिर्मुखी आधुनिक व्यापारिक रणनीति की वकालत करता है। जो कि अपेक्षाकृत सरल नवीनतम अर्थशास्त्र श्रमसाध्य है।

2. उद्देश्य : उपयुक्त जानकारी के माध्यम से व्यापार नवाचार में अन्तर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र के अर्थ व प्रकृति को समझ सकेंगे। आधुनिक व्यापार के आधार जान सकेंगे। व्यापारिक नवीनतम गतिविधियों में अर्थशास्त्र के सिद्धांत की आवश्यकता को समझ सकेंगे।

3. परिकल्पना : 1. अन्तर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र व्यापार नवाचार के विविष्टकरण और श्रम विभाजन को बढ़ावा देकर व्यापार में सम्मिलित देशों के आय को बढ़ाता है।

2. अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार नवीनतम व परिवर्तन गतिविधियाँ विभिन्न देशों के आय में वृद्धि लाकर उन्हें समृद्ध बनाता है, व आर्थिक कल्याण में भी वृद्धि लाता है।

3. अन्तर्राष्ट्रीय व्यापार की नवीनतम गतिविधियाँ अन्तर्राष्ट्रीय आर्थिक सहयोग तथा सांस्कृतिक मूल्यों के आदान प्रदान का माध्यम बनती है।

भारत के आर्थिक विकास में स्मार्ट फोन का योगदान

USE

साग
नेज
ग.)

*प्रो. आशा रॉय

*डॉ. के.के. शर्मा

*प्रो. नीलिमा केशरवानी

संभावना

आर्थिक विकास में स्मार्ट फोन का योगदान दुनिया के सबसे तेजी से बढ़ते उद्योगों में से एक है। 1991 में वर्ल्ड वाइड वेब टीम बर्नसली द्वारा लॉन्च किया गया था। और उसके बाद 1994 में पिज्जा हट ने एक ऑनलाइन ऑर्डर करने के बाद अपना पिज्जा दिया। स्मार्ट फोन दुनिया के सबसे अच्छे उद्योगों में से एक है और सभी दैनिक जरूरतों के लिए मुफ्त समाधान प्रदान करता है।

हम दुनिया में तीसरे स्थान 320 मिलियन से अधिक इंटरनेट उपयोगकर्ताओं और बढ़ते स्मार्टफोन उपयोगकर्ता ऑनलाइन उद्योग के लिए वास्तविक बढ़ावा है। इसने भारत में इलेक्ट्रॉनिक कॉमर्स के विकास को सकारात्मक रूप प्रदान किया है। जिससे ऑनलाइन टिकट बुक करने से लेकर कपड़े खरीदने से लेकर सभी प्रकार के बिल भरने तक की सुविधा है।

भारत में ई कॉमर्स का विकास और विस्तार प्रौद्योगिकी के तेजी से प्रवेश पर निर्भर करता है, चाहे वह स्मार्टफोन हो या ब्रॉडबैंड या नेट बैंकिंग हो उपभोगकर्ताओं को वर्ल्ड वाइड वेब तक आसानी से पहुंचने का अधिकार दिया है।

स्मार्टफोन और शैक्षणिक विकास— विश्व बैंक की वार्षिक रिपोर्ट 2016 के अनुसार आबादी के सबसे गरीब 20 प्रतिशत के बीच 10 परिवारों में से 7 परिवारों के पास एक मोबाईल फोन है। इसका मतलब है कि अब अधिक लोगों के पास स्वच्छता या साफ पानी की तुलना में मोबाईल फोन है। इसके अलावा मोबाईल कर्ताओं की आबादी 2020 तक लगभग 96 मिलियन से बढ़कर 115 मिलियन हो जाने की संभावना है।

वर्तमान समय में जबकि पूरा विश्व कोविड-19 जैसे भयंकर वायरस के प्रकोप से प्रभावित हो रहा है। भारत के साथ ही विश्व के कई विकसित देशों

Contribution of Information Revolution in The Context of New Indian Business

Dr. Jayanta Roy

ABSTRACT

Integration of business deals with the technology has brought the revolution in the Indian business sector. Traditional aspects of doing businesses have been transformed into e-commercial sector. Today's, E-commerce has entirely revolutionized the conventional thought of business, supported by huge internet users & android mobile phones; Indian e-commerce has been witnessing remarkable growth and gradual advancement in the last few years. Considering India's demographic variable & growing internet accessibility, the sector is expected to scale greater heights. Commercial sector is quickly transforming into e-commercial now. The information revolution, which is taking place in the world, right now, is one of the reasons that new Indian business is getting encouraged to come up with more and more options. The most important information revolution in India started with internet & smart phone. According to a new study, approximately one fifth of total retail sales will take place online by 2021 in India, with 78 percent of that coming from mobile.

The market is hot for those who want to try their hands on the e-commerce business, either they can choose to be a part of the retail world or can come up with their own ideas to start an e-commerce business in coming future. Indian market will be thus experiencing a bounce in new business through

Contribution of Business Innovation on Indian Economy

A.Sri Ram

Introduction:

Business innovation is a driving force over the globe to meet ever changing needs of the customer. There is a correlation between innovation and revenue growth of business enterprise. Contribution of Business Innovation cannot be ignored in the economic development of the country. Today's business activities are mainly related to Research and Development where innovation plays a significant role in satisfying the needs of the customer. As the likes and dislikes, preferences and priorities, fashion and pattern of the customer's changes it demands the business houses to produce goods according to the customer requirement. Business innovation leads Indian economy as one of the fast moving economies in the world of globalization. As Indian economy is striving to achieve the 5 trillion dollar through business innovation it becomes a big challenge among the business enterprises to produce the goods and provide the services according to the international standards.

Meaning of Business: A business is defined as an organization or enterprising entity engaged in commercial, industrial or professional activities.

The term "Business" also refers to the organized efforts and activities of individuals to produce and sell goods and services for profit. Business can be for profit entities or they can be non-profit organizations that operate to fulfill a charitable mission or further a social cause.

A Study Innovation on Micro Enterprise Managed by Woman Entrepreneur A Scenerio in District Bilaspur of Chhattisgarh

*Sarita Pandey

**Dr. Priyank Mishra

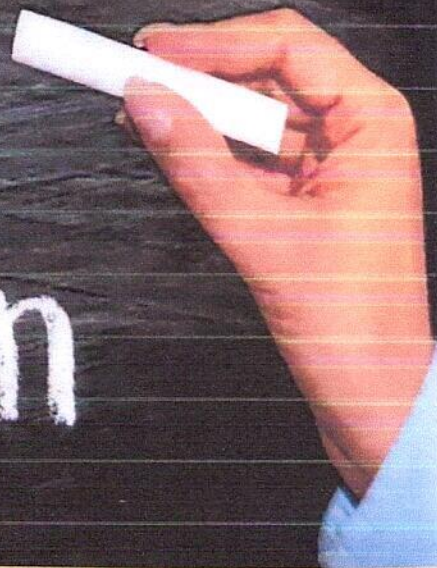
***Ashutosh Pandey

Abstract

The philosophy of entrepreneurship is doesn't believes any difference among gender, caste, religious, and other factor. The woman entrepreneur in Chhattisgarh is need to be study due to working environment, education, personal and business characteristics are influenced this women entrepreneurship. The micro enterprises are mostly managed by the woman entrepreneurs due to full fill their basic needs of survival. The innovation is a factor which helps them to increase their growth rate in business. The woman are 50% of population and if this part is actively participate in business and innovation will play a vital role for growth will be a great contribution towards GDP of the Country.

To explore these studies related to woman entrepreneurship and innovation in Micro Enterprise of district Bilaspur Chhattisgarh those are managed by woman entrepreneur. Innovation is always play a role of catalyst forentrepreneurship. In case of woman they are having a social hurdles and innovation in business is also a challenges for them due to traditional society of Chhattisgarh is always restrict them

Solution Inspiration
Intelligence Creativity
Ideas Vision



Innovation



संकल्प प्रकाशन

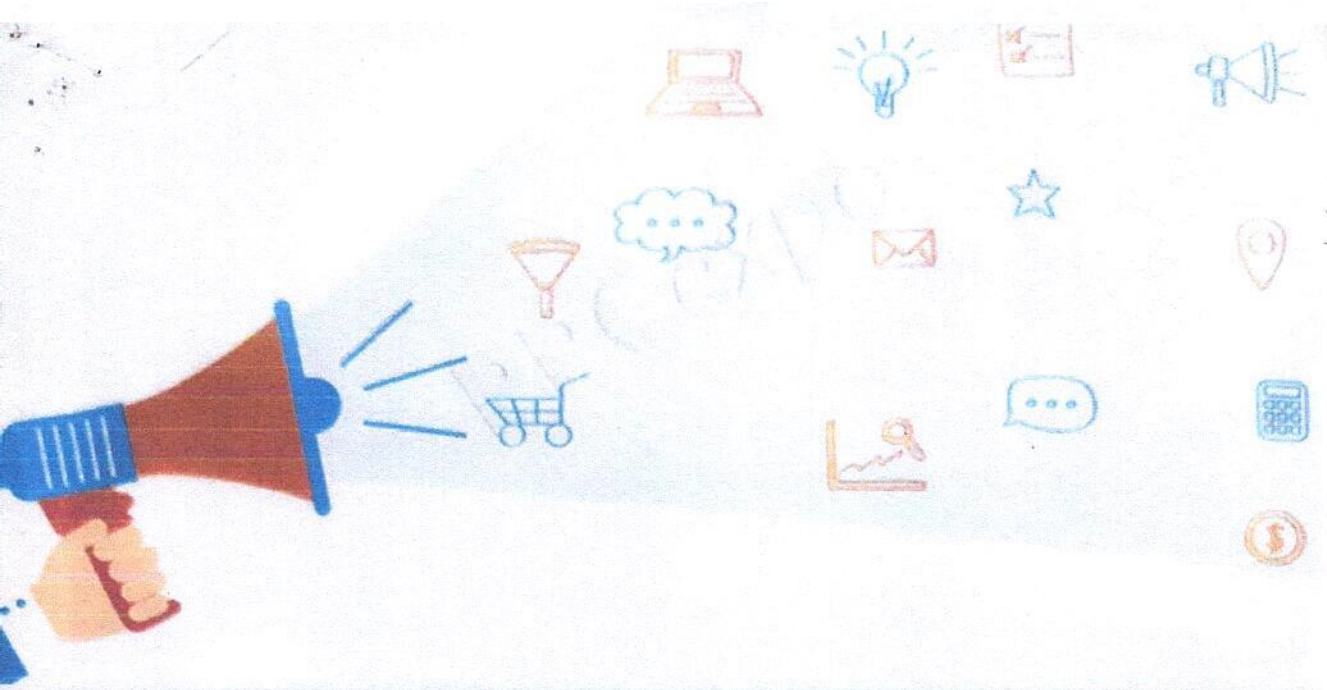
1569/14, नई बस्ती बकतौरीपुरवा
बृहस्पति मन्दिर, नौबस्ता, कानपुर-208021
Mob. : 94555-89663, 70077-49872
Email : sankalpprakashankanpur@gmail.com

₹795/-

ISBN 978-81-951646-2-2

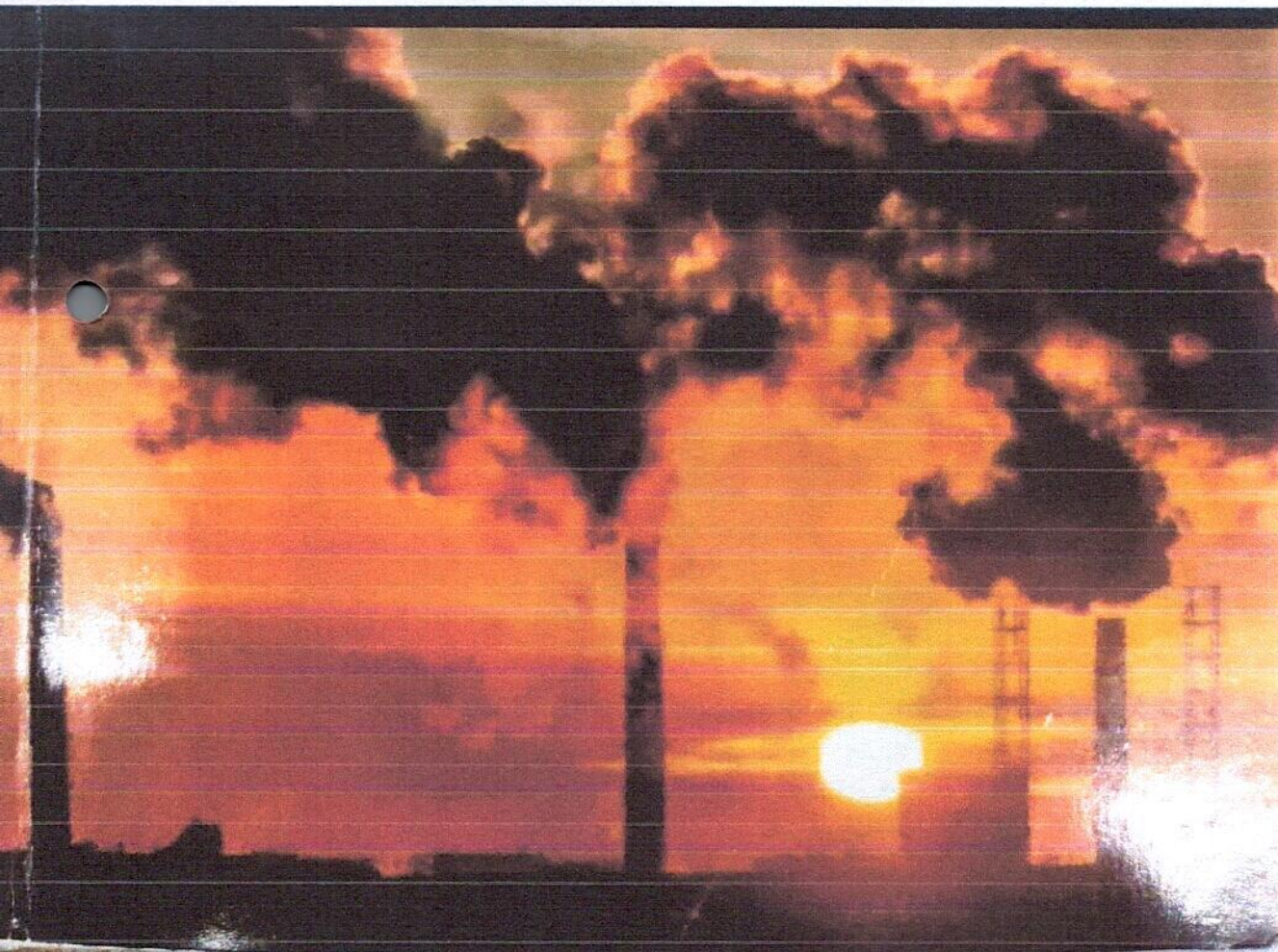


9 788195 164622 >



Recent Trends in Environmental Issues

Dr. (Mrs.) Anju Shukla



ISBN : 978-81-951646-1-5

Price : 600/-

Book Name:

Recent Trends in Environmental Issues

Edited by :

Dr. (Mrs.) Anju Shukla

© Reserved

First Published : 2021

Typesetting :

Rudra Graphics

[All rights reserved. No part of this publication may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted, in any form or by any means, mechanical, photocopying, recording or otherwise, without prior written permission of the publishers]

Published by

SANKALP PRAKASHAN

1569/14, New Basti, Baktauri Purwa,
Brashpati Mandir, Naubasta, Kanpur-208021
Mob. : 94555 89663, 70077 49872
Email - sankappakashankanpur@gmail.com

PRINTED IN INDIA

Printed at Aryan Digital, Delhi.

Content

1.	भारतीय समाज एवं संस्कृति में पर्यावरण संरक्षण एवं संवर्धन के प्रति जागरूकता	
	डॉ. अंजू शुक्ला	15
2.	श्रीरामचरितमानस में पर्यावरण चिंतन	
	डॉ. (श्रीमती) गायत्री वाजपेयी, डॉ. अश्वनी कुमार वाजपेयी	23
3.	सर्वेश्वर दयाल सक्सेना की कविताओं में पर्यावरण संचेतना	
	डॉ. संदीप कुमार त्रिपाठी, डॉ. समीक्षा शुक्ला	34
4.	भवानी प्रसाद मिश्र की कविताओं में पर्यावरणीय चिन्ताएं	
	डॉ. राहुल शुक्ला, डॉ. अरुण कुमार, सुधीर कुमार	39
5.	पारिस्थितिकीय तंत्र की संकल्पना	
	डॉ. अजय कुमार यादव	50
6.	पर्यावरण: प्राकृतिक सम्पदा की भूमिका	
	डॉ. तुकाराम वैद्यनाथ चाटे	62
7.	पर्यावरण मानव दायित्व - सतत विकास का लक्ष्य	
	डॉ. (सुश्री) भावना कमाने	67
8.	पर्यावरण का बदलाव : ग्लोबल वार्मिंग का प्रभाव	
	डॉ. शेख शहेनाज़ अहेमद	72
9.	पर्यावरण और औद्योगीकरण का प्रभाव	
	डॉ. हरिणी रानी आगर, डॉ. एम.आर. आगर	77
10.	जल संरक्षण के उपाय	
	डॉ. शशि गुप्ता	82
11.	पर्यावरण प्रदूषण	
	प्रो. श्रीमती किरण दुबे, डॉ. एम.एस. तम्बोली	90
12.	Physico-Chemical Studies of Ponds Water of Bilaspur City (India)	
	Dr. M. L. Jaiswal, Mr. Moti Lal Patle	98

13. Together we can work together to end plastic pollution
Dr. Vivek Ambalkar
14. Nuclear Power
Prateek Gaikwad, Dr. R.S. Luka
15. A Checklist of Venomous Creatures in Inside the Campus Area
of Government Mahamaya College Ratanpur, Bilaspur (C.G.)
India
Dr. Rajesh Kumar Rai, Bhuwan Singh Raj
16. Study of Flora of Govt. College Barpali, Kobra, C.G.
Neelima Pandey, Dr. M.L. Jaiswal
17. Biofertilizer as a Bioresource for agricultural and environmental
sustainability- A Review
Neha Meghani, Dr. Manish Tiwari
18. A Study on presence of coliforms in drinking water and its effect
on human health- A Review
Niraj Soni, Shubhraj Pandey
19. Removal of Heavy Metals And purification of Waste Water with
The Application of Eco-Friendly Natural Extracts
Dr. Renu Nayar
20. The Effect of Mercuric Chloride on Gonodial Morphogenesis
in Male Gambusia Affinis
Shriti Somvanshi, R.K. Singh
21. Study of Diversity of Aquatic Plants and Their Ethnomedicinal
Uses in Some Ponds of Bilaspur Chattisgarh
Topeshwar Yadav, Dr. S. Pahare
22. Diversity of Aquatic Macrophytes of Mama Bhanca Pond
Bilaspur (C.G.)
Topeshwar Yadav, Dr. Lata Sharma
23. Impact of Noise Pollution on Environment
Dr. Vivek Ambalkar, Prof. Sapna Mishra
24. Buddhist Apocalypse and Global Environmental Crisis
Rahul K. Kamble
25. A Study of Climate Change on Rice Production In Bilaspur
District of Chhattisgarh
Dr. Ashutosh Pandey
26. Chhattisgarh : Environmental Issue
Prof. Toshima Mishra
27. Environmental Pollution
Pradeep Kumar Jaiswal

1

भारतीय समाज एवं संस्कृति में पर्यावरण संरक्षण एवं संवर्धन के प्रति जागरूकता

डॉ. अंजू शुक्ला

“यथा ब्रम्हाण्डे तथा पिण्डे” अर्थात् जो ब्रम्हाण्ड में है वही पिंड में है। जिन तत्वों से ब्रम्हाण्ड की रचना हुई उन्हीं तत्वों से शरीर की रचना हुई। इसलिए पर्यावरण के प्रति जागरूकता प्रत्येक व्यक्ति का कर्तव्य है। हमारे भारतीय समाज एवं संस्कृति में एवं प्राचीन धर्म शास्त्रों में पर्यावरण के प्रति विशेष संदेश है, प्रकृति को माता, महामाया के रूप में पूजनीय माना गया है। “या देवी सर्वभूतेषु चैतन्यभीधियते नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमस्तस्यै नमो नमः”। सांख्य दर्शन के अनुसार प्रकृति और पुरुष के संयोग से सृष्टि का उद्भव एवं विकास होता है। प्रकृति 24 तत्वों का संयोग है। महत् तत्त्व अहंकार बुद्धि, मन, पंच महाभूत पंचतन्मात्रा पंच ज्ञानेन्द्रिय पंच कर्मेन्द्रिय ये प्रकृति तत्त्व हैं। प्रकृति तत्वों के साथ छेड़-छाड़ से प्रकृति प्रदूषित होती है। वर्तमान में वातावरण अत्यंत विषम हो रहा है। सर्वत्र प्रदूषण का खुला ताड़व हो रहा है। पंच महाभूत प्रकृति लगातार पुरुषों के छेड़खानी से दूषित हो रही है। आज के इस कल्मष प्रधान वातावरण में सभी अपने आपको किसी न किसी रूप में अशांत डरा हुआ व्याकुल और असुरक्षित महसूस कर रहे हैं क्योंकि, अनावृष्टि, अतिवृष्टि सुनामी, भूकम्प, ज्वालामुखी, बाढ़, पहाड़ों का क्षरण ऐसी घटनाएँ घटित हो रही हैं जो मनुष्य को भयभीत कर रही हैं।

आज, प्रकृति प्रदूषित ना हों, पर्यावरण प्रदूषण से कैसे बचे, इस बात पर चिंतन एवं शोध अत्यंत आवश्यक है। पर्यावरण का अर्थ होता है परि+आवरण अर्थ चारों तरफ से जो हमें घेरा हुआ है। मिट्टी, जल, अग्नि, वायु और आकाश से मिलकर पर्यावरण बनता है। सम्पूर्ण पृथ्वी का पर्यावरण, भूमंडल, जलमंडल और वायुमंडल से मिलकर बनी है इन तीनों कारकों के कारण जीवन का अस्तित्व बना हुआ है। तुलसी दास जी रामचरित मानस में लिखते हैं।

“छिति जल पावक गगन समीरा, पंचतत्त्व रचित अधम शरीरा”

पारिस्थितिकीय तंत्र की संकल्पना

डॉ. अजय कुमार यादव

पारिस्थितिकी शब्द भले ही उन्नीसवीं शताब्दी की देन हो, किन्तु पारिस्थितिकी की संकल्पना हमारी संस्कृति की दृष्टि से अति प्राचीन है। पुरातन काल से ही भारतीय ऋषियों एवम् मनीषियों ने प्रकृति एवम् जीव के अन्तर्सम्बन्धों को जनमानस का अंग बनाने के लिये इन्हें विभिन्न प्रतीकों के रूप में धर्म, सामाजिक नियम और आचरण से जोड़ दिया था। जैसे गाय को माता का स्थान प्रदान किया गया। फलस्वरूप हजारों वर्षों से ये अन्तर्सम्बन्ध मित्रवत् चले आ रहे थे, किन्तु आधुनिक युग में मानव की प्रकृति पर विजय प्राप्त करने की आकांक्षा ने सनातन नियमों और आचरण को त्याग कर केवल भौतिक सुख को जीवन का आधार मान लिया। फलस्वरूप प्रकृति और जीव के अन्तर्सम्बन्धों में विकृति पैदा हो गई और पारिस्थितिकी की संकल्पना का उदय हुआ।

पारिस्थितिकी शब्द का प्रयोग सर्वप्रथम हैकल (1869) द्वारा वनस्पति के क्षेत्र के लिये किया गया। हैकल द्वारा पारिस्थितिकी अर्थात् इकोलॉजी (Ecology) शब्द की रचना ग्रीक भाषा के Oikos अर्थात् आवास तथा Logos अर्थात् अध्ययन को मिलाकर की गई। हैकल से पूर्व भी अनेक विद्वानों ने अप्रत्यक्ष रूप से पारिस्थितिकी के सम्बन्ध में अपने विचार प्रस्तुत किये।

हम्बोल्ट (1769) ने बताया कि पृथ्वी जड़ पदार्थ नहीं है। इसी प्रकार कार्ल रिटर (1779-1859) ने लिखा कि पृथ्वी धरातल पर विभिन्न तत्त्वों के स्थानिक वितरण में सामंजस्य होता है। ये तत्त्व आपस में इतने अन्तर्सम्बन्धित होते हैं, कि उस क्षेत्र को एक यद्यपि हैकल ने पारिस्थितिकी अध्ययन का प्रारम्भ किया, किन्तु वास्तव में सन् 1935 में ए.जी. टेन्सले द्वारा किये गये जीवमण्डल के अध्ययन में "पारिस्थितिकी तंत्र" शब्द का प्रयोग किये जाने पर ही विश्व का ध्यान इस ओर गया। तांसले के अनुसार "वह तंत्र जिसमें पर्यावरण के जैविक और अजैविक कारक अन्तः सम्बन्धित होते हैं, पारिस्थितिकी तंत्र कहलाता है।"

उपर्युक्त विवेचन से यह स्पष्ट है कि पारिस्थितिकी तंत्र एक ऐसी व्यवस्था है, जो जीव और पर्यावरण की अन्तःप्रक्रिया का परिणाम होती है। यह

*प्रो. श्रीमती किरण दुबे

**डॉ. एम.एस. तम्बोली

सरसरी तौर पर पर्यावरण की स्थिति भयावह प्रतीत होती है किन्तु ऐसा नहीं है। यदि प्रभावशाली विधियों द्वारा प्रदूषण को कम करने के तुरन्त कोई कदम नहीं उठाये गये तथा प्राकृतिक स्त्रोंतो को न्यायसंगत रूप से उपयोग किया जाये तो हम निश्चित रूप से भविष्य में एक स्वच्छ कम प्रदूषित एवं स्वस्थ पर्यावरण की कामना कर सकते हैं। अपने भविष्य को सुरक्षित करने के लिए हमें न केवल खुद प्रयास करने होंगे वरन् खुद विशेष कदम भी उठाने होंगे।

सर्वप्रथम समस्त प्राकृतिक संसाधनों को नवीनीकरण तथा अनवीनीकरण में वर्गीकृत कर सकते हैं। नवीनीकरण साधनों का उस दर से उपयोग करना चाहिए। कुछ नवीनीकरण साधनों जैसे भूमिगत जल के पुनः पूरक का दायित्व प्रकृति स्वयं ले लेती है। जबकि वनों जैसे अन्य साधनों के पुनः पूरण के लिए पौधे उगाने में मानव को प्रकृति से सक्रिय सहयोग करना पड़ता है। वनों के पुनः पूरण के लिए वनवर्धन प्रमुख कार्यक्रमों में है। इससे दो लाभ हैं। एक तो यह है कि इससे अनेक उद्योगों के लिए बड़ी मात्रा में कच्चा माल उपलब्ध हो जाता है। तथा दूसरी ओर इससे वन क्षेत्र भी बढ़ता है इस प्रकार नियमों को बनाने की आवश्यकता है कि संकटत्पन्न प्रजातियों के जन्तु एवं पक्षी को मारना अथवा उसका चोरी छिपे शिकार करना कानूनन दण्डनीय अपराध माना जाये। यहां जीवों को भी अन्धाधुंध नष्ट करने की अनुमति नहीं दी जानी चाहिए, जिनकी संख्या अभी पर्याप्त है। संबंध अधिकारियों को सर्वेक्षण करना चाहिए जिससे की हर समय प्रत्येक स्पीशीज की संख्या का कुछ अनुमान रहे। लकड़ी के व्यापार तथा ईंधन हेतु वृक्षों के गैरकानूनी कटाई पर रोक लगानी चाहिए।

पर्यावरण शिक्षा वास्तव में एक व्यवहारिक प्रक्रिया है। जिसके माध्यम से मनुष्य को अपने पर्यावरण को सुधारने की शिक्षा दी जाती है। अपने जीवन को अच्छा व आरामदायक बनाने के लिए मनुष्य ने प्राकृतिक संसाधनों का

Physico-Chemical Studies of Ponds Water of Bilaspur City (India)

*Dr. M. L. Jaiswal

**Mr. Moti Lal Patle

ABSTRACT

The present paper aims to study quality of pond water was conducted during the month of December 2019. Water samples were collected from three sampling ponds and the parameter like temperature, pH, T. hardness, Ca, Mg, and CO₂ were measured. The value of these parameters are indicated in the table.

Key Words – Physico-chemical studies, pond water

Introduction

Water has curious and unusual properties and plays an important role in living systems. Thus, "no life without water" is common saying. It is a master solvent and all metabolic reaction of the living organism depends on the presence of water. (Sahu et al. 1971).

Water is one of the most important requirement for survival of life on the earth. The demand of the water increase due to the increase of human population in cities. The main problem how before the world is that of safe domestic water, which is fast assuming alarming properties problem related to storage, misuse and pollution of water are wide spread both in the rural and urban areas. (Kanungo, 1985). The problem is becoming increasingly complex with growing population,

13

Together we can work together to end plastic pollution

Dr. Vivek Ambalkar

Abstract

We all are living in an age of plastics. Plastics certainly have advantages of being lightweight, long lasting and relatively inexpensive. Unfortunately, they also bring problems to our world, as they cannot degrade and stay on earth for countless years.

Thus, plastics are now present in every habitat and every nook and corner of the planet's environment - in the streets and landfills of cities and villages, remnants of plastic bags get eaten by animals, micro plastics entering into our food chain and so on. Single use plastics form the major portion of the waste being thrown every day, which reaches, to ocean flowing through our rivers. In the oceans, from the surface to the bottom of the deepest trenches, plastic has made its reach. The Pacific Gyre, a (continent-sized) island made entirely of waste plastics 1.6 million sq. km - three times the size of France - floats aimlessly feeding sea birds, fish and whales with an indigestible diet of non-degradable plastic. No sea life can survive such poisoning.

Introduction

Nothing is untouched from the menace of plastic pollution. The solution is not to ban all plastics all of a sudden. What is now needed is an immediate stoppage of single use

Study of Flora of Govt. College Barpali, Kobra, C.G.

*Neelima Pandey

**Dr. M.L. Jaiswal

ABSTRACT

Plant have Played an important role in the development of human culture. Plants provide us food, textile, cosmetic, raw material for pharmaceuticals, beverages. Plant have been an integral part of herbal medicine since ancient times. Medicinal plants are the richest bioresources of drug for traditional system of medicine, modern medicine, nutritious food, food supplements, folk medicine and chemical entities for synthetic drugs. The aim of the present study is diversity of medicinal plant and their conservation. These plant species will help in maintaining ecological balance. Current research is a useful account on vegetation of medicinal plant in Govt. College Barpali , Dist .Korba , C.G. A study on plant diversity during 2017 to 2019. After studying Flora of college campus vegetation of medicinal plants were listed, by botanical name, family, local name with the help of available literature. Total No. of 117 species , belonging to 46 families were recorded, that indicate the different medicinal floral diversity in the Govt. college Barpali campus. Maximum species diversity was recorded under the family Fabaceae . Among these families genera and species are represent dicotyledons and monocotyledons. The study found that majority of the plants recorded from the campus area having medicinal value.

Biofertilizer as a Bioresource for agricultural and environmental sustainability- A Review

*Neha Meghani

**Dr. Manish Tiwari

Abstract

Modern agriculture involves usage of pesticides and chemical fertilizers with an essence of increasing the world's food production. Biofertilizers consists of the microorganisms bringing about the improvement of the nutrients of the soil enhancing their accessibility to the crops. Plant nutrients form the most vital components of the sustainable agriculture. Producing healthy crops for the fulfillment of the demands of the world's growing population is completely dependent upon kind of the fertilizers being used to provide the plants with all the major nutrients but more dependability on the chemical fertilizers is destroying the environmental ecology and negatively influencing the health of humans. Thus, using microbes as bioinoculants is believed to be the best substitute of chemical fertilizers as eco-friendly manner for plant growth and soil fertility. These microbes are known to be the potent tool to provide substantial benefits to crops for sustainable agriculture. The beneficial microbes colonize the plant (epiphytic, endophytic and rhizospheric) systems of crops and plays significant role in nutrient uptake from surrounding ecosystems of plants. The plant associates microbes have ability to promote growth of plant under the natural as well as extreme

18

A Study on presence of coliforms in drinking water and its effect on human health- A Review

*Niraj Soni

**Shubhraj Pandey

Abstract

In India 70 % of the water is seriously polluted and 75 % of illness and 80 % of the child mortality is attributed to water pollution. The improper management of water systems may cause serious problems in availability and quality of water. The major pathogenic bacteria responsible for water borne disease are spread by the faeco-oral route, in which water may play an intermediate role. According to WHO estimate about 80 % of water pollution in developing country, like India is carried by domestic waste. The coliform group has been used extensively as an indicator of water quality and has historically led to the public health protection concept. Total coliforms are a group of bacteria commonly found in the environment, for example in soil or vegetation, as well as the intestines of mammals, including humans. Total coliform bacteria are not likely to cause illness, but their presence indicates that the water supply may be vulnerable to contamination by more harmful microorganisms. *Escherichia coli* (*E.coli*) is the only member of the total coliform group of bacteria that is found only in the intestines of mammals, including humans. The presence of *E. coli* in water indicates recent fecal contamination and may

19

Removal of Heavy Metals And purification of Waste Water with The Application of Eco- Friendly Naturals Extracts

Dr. Renu Nayar

Abstract

The scarcity of clean and safe drinking water is one of the major causes of human mortality in the developing world. Potable or drinking water is defined as having acceptable quality in terms of its physical, chemical, and bacteriological parameters so that it can be safely used for drinking and cooking. Water is a limited natural resource. Therefore, preserving water is very important for protection of our environment. The present work has been investigated to increase the quality of water with the application of plant extracts of Zea Mays (corn) and Moringa Oleifera (Drumsticks). During this study, the leaves extracts of plants Zea Mays (corn) and Moringa Oleifera (Drumsticks) were significantly decreased the total bacterial counts up to 85% for the water samples. It also useful in the coagulation of the heavy metals such as lead, copper and nickel present in the samples of water. The present study has been examined that extracted leaves were also more effective in clearing and in sedimentation of suspended organic and inorganic pollutants present in water samples. These plants were helpful in remove of heavy metals more than 95 % in the water samples. This work concluded

The Effect of Mercuric Chloride on Gonodial Morphogenesis in Male *Gambusia Affinis*

*Shriti Somvanshi

**R.K.Singh

Abstract

Male Mosquitofish *Gambusia affinis* were masculinized by exposure to mercuric chloride. Musculization was indicated by the induction of a male-like gonopodium in each specimen. The morphogenetic stage of gonopodial development are discussed as are the anatomical specializations produced in the mature gonopodial tip. The effect of inorganic mercury on male reproduction and fertility are less well known. A 2008 study on the outcome of various heavy metals in relation to semen quality reported data on human nonoccupational exposure to mercury and its reproductive outcome are very sparse.

Introduction

Mercury is a naturally occurring metal with a long history of human use. It has been found in Egypt tombs dating back to the 1500 B.C. More recently scientists have said that the substance can behave as a neurotoxin in certain forms and harm unborn children if ingested by pregnant women. Mercury and its compounds have found usage in a very wide range of activities through the ages. The ability to combine as an alloy with most metals, liquidity at room temperature effortless/

Study of Diversity of Aquatic Plants and Their Ethnomedicinal Uses in Some Ponds of Bilaspur Chattisgarh

*Topeshwar Yadav

**Dr. S. Pahare

Abstract

Aquatic angiosperms are very remarkable forms of plant-life and they find a more or less precious footing in pond ecosystem. Paradoxically enough, it is not Easy to define aquatic plants, at least in a manner that they may be applied without fear of contradiction; the difficulty comes from the existence of numerous species.

Muenschler (1944) considered aquatic plants as those species. Which normally stand in water and grow for at least a part of their life cycle in water. Similar view has been explained by Reid (1961) who defined water plants as there seeds germinate in either the water phase or the substrate of a body of water and which must spend part of their cycle in water. This biological grouping includes plants which grow completely submerged (except when flowering) as well as variety of emergent types.

Keywords: Aquatic Angiosperm, Nutraceuticals, Ophthalmic, Unrepairable,

Introduction

The earlier record use of medicinal plants for prevention of disease and use of ointment can be traced Rig-Veda perhaps

Impact of Noise Pollution on Environment

*Dr. Vivek Ambalkar

**Prof. Sapna Mishra

Abstract

The impacts of noise pollution are associated with mental physical, emotional psychological well being of an individual noise pollution is a major problem in cities around the world. Noise is defined as unwanted sound. Environmental noise consists of all the unwanted sound in communities except that which originates in the workplace. It is more severe and widespread than ever before. and it will continue to increase in magnitude and severity because of population growth. One of the most important problems regarding the noise pollution to sleep deprivation caused by loud noise during the night. Governments can take measures such as protecting certain areas. Parts of the country side, areas of natural interest. City parks etc. to ensure noise management and reduce noise pollution other ways to battle noise pollution are by controlling the sound levels in clubs. Bars discos.

Keywords: Sleep deprivation Health problem.

Introduction: Noise pollution, also known as environment noise or sound pollution, is the propagation of noise with ranging impacts on the activity of human or animal life, most of their harmful to a degree. The source of outdoor noise worldwide is mainly caused by machines, transport and propagation systems, poor urban planning may give rise to

A Study of Climate Change on Rice Production In Bilaspur District of Chhattisgarh

Dr. Ashutosh Pandey

Introduction

Bilaspur is situated on the banks of the rain-fed Arpa River, which originates from the high hills of the Maikal Range of central India. This dolomite rich region is surrounded by lush green forests in the north and the coal mines of the Hasdeo valley in the east. Arpa river passes from the center of city in which river view area is built with an aim to attract peoples to spend times. Bilaspur District is surrounded by Korla District in the north, Anuppur District of Madhya Pradesh, Mungeli and Kabirdham District in the west, Balasore Bazar-Bhata Para District in the south and Korba and Janjgir-Champa District in the east.

Climate

The climate of Bilaspur district is sub-tropical, semi arid, continental and monsoon type. Thus, it has hot summers, cool winters and small rainy season. The winter season starts towards the later half of november and extends till about the middle of march followed by summer, which continues till about the end of june when maximum temperature reaches up to 45 degree celsius and dust cyclones are common. After it, southwest monsoon arrives. The rainy season remains between July to September. The post monsoon months October and

Chhattisgarh : Environmental Issue

Prof. Toshima Mishra

Chhattisgarh situated in the central India, has a heavily forest area and is also home to many coal mines and has a lot of coal fire power plants. So highly polluted air, soil and water pollution. They have caused residents to suffer for years, rapidly increasing toxic industrial-waste, domestic waste, gas emission from vehicles etc. can be consider as the vital reason for air pollution in the state capital city Raipur. The list of issues surrounding our environment go on pollution, global warming, loss of biodiversity, industrialization.

Raipur has achieved a reduction in local particulate matter of pollution in the last few years. In 145 industries and 118 rolling mills also legal restriction were imposed on particulate matter emission to less than 50g/m^3 further in 2017 a closure notice was issued to several different industries, thermal power plants and 40 functioning mill units for violating the fixed environmental standard. The government of the state also disconnected the power of several violator and sent notice to other that were out of compliance with air regulation. Waste water treatment plant make each city.

- Chhattisgarh has adopted an innovative experiment by setting up "Gauthan" in which a dedicated 5 acre plot is hell in common by every village.
- The unused parali is collected through paralidhan then it is converted to organic fertilizer.
- Introduce advanced emissions standards to all iron and steel, glass, cement producing plats and chemical factories.
- There should be special standard rules for road vehicles heavy and diesel vehicles.

Environmental Pollution

Pradeep Kumar Jaiswal

Developmental activities such as construction, transportation and manufacturing not only deplete the natural resources but also produce large amount of wastes that leads to pollution of air, water, soil, and oceans; global warming and acid rains. Untreated or improperly treated waste is a major cause of pollution of rivers and environmental degradation causing ill health and loss of crop productivity. In this lesson you will study about the major causes of pollution, their effects on our environment and the various measures that can be taken to control such pollutions.

Objectives

After completing this lesson, you will be able to: • define the terms pollution and pollutants;

- list various kinds of pollution
- describe types of pollution, sources, harmful effects on human health and control of air pollution, indoor air pollution, noise pollution.
- describe water pollution, its causes and control.
- describe thermal pollution.
- describe soil pollution, its causes and control.
- describe radiation pollution, sources and hazards. 10.1

Pollution and Poll

Human activities directly or indirectly affect the environment adversely. A stone crusher adds a lot of suspended



Sankalp Prakashan

1569/14, New Basti Baktauripurwa
Brashpti Mandir, Naubasta, Kanpur-208021
Mob. : 94555 89663, 70077 49872
Email : sankalpprakashankanpur@gmail.com

₹600/-

ISBN 978-81-951646-1-5



9 788195 164615 >